

Bilancio Sociale

2024

Indice dei contenuti

Introduzione	4
1. Metodologia	4
Identità	5
1. Storia.....	5
2. Missione, finalità, valori	6
3. Organizzazione	7
4. Reti.....	10
Stakeholder	14
Assetto istituzionale	17
1. Organi di governo e controllo	17
2. Assemblee	18
3. Conto economico	19
4. Personale.....	20
Impatto	22
1. Trasferimento di Conoscenza	22
2. Master e Alta Formazione	36
3. Attività Culturali ed Eventi	43
4. Edizioni Ca' Foscari	55
6. Supporto alle iniziative di orientamento e di <i>recruiting</i> di Ateneo.....	57
7. Commissione Certificazione Contratti.....	59
Fondazione Università Ca' Foscari per l'Agenda ONU 2030	61
Indice dei contenuti GRI	64

Introduzione

1. Metodologia

GRI 2 – 3,4; 3 – 1, 2

La Fondazione redige il proprio Bilancio Sociale su base annua sin dal 2013, coinvolgendo i propri dipendenti nella raccolta dei dati e nell'elaborazione dei contenuti relativi alle singole aree di attività e operando in coordinamento con gli uffici e le strutture dell'Ateneo, che costituisce l'ente di riferimento della Fondazione. Il Bilancio Sociale viene sottoposto all'approvazione degli organi sociali congiuntamente al bilancio di esercizio.

Il presente Bilancio Sociale, giunto alla sua XI Edizione, ha lo scopo di presentare un quadro complessivo delle attività di Fondazione Università Ca' Foscari Venezia (nel documento anche abbreviata in "Fondazione" o "FCF") e degli impatti generati sociali ed economici generati dall'organizzazione nel corso dell'esercizio 2024.

Il documento si sviluppa sull'impianto adottato a partire dal Bilancio Sociale 2020, che fa riferimento alle Linee Guida adottate con il Decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali del 4 luglio 2019 *"Adozione delle Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo Settore"* e alle *"Linee guida e schemi per la redazione del bilancio sociale delle organizzazioni non profit"* dell'Agenzia per il Terzo Settore, realizzate in collaborazione con Altis.

Il documento, in continuità con i criteri redazionali adottati nel precedente Bilancio Sociale 2023, contiene espliciti riferimenti agli standard GRI per la rendicontazione d'impresa e agli obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda Onu 2030.

Il documento è composto da quattro sezioni principali:

- 1. Identità:** la sezione contiene informazioni riguardo la storia dell'ente, la *mission* e i valori che ne orientano l'operato, e la descrizione dei principali servizi offerti nell'ambito di ciascuna area operativa.
- 2. Stakeholder:** la sezione restituisce una mappatura dei principali soggetti portatori di interesse coinvolti a vario titolo nelle attività della Fondazione.
- 3. Assetto Istituzionale:** la sezione include la composizione degli organi di *governance*; il prospetto economico dei risultati conseguiti nel corso dell'esercizio 2022, supportato da descrizione qualitativa; la struttura organizzativa e la composizione del personale impiegato nelle singole aree e/o iniziative specifiche della Fondazione.
- 4. Impatti:** la sezione presenta un rendiconto dei principali risultati ottenuti in ambito sociale, culturale ed ambientale nelle singole aree operative attraverso l'utilizzo di indicatori quantitativi e qualitativi.

In conformità alle norme che disciplinano la trasparenza delle pubbliche amministrazioni (D. lgs 14 marzo 2013, n.33 *"Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni"*, con specifico riferimento all'art. 11), Fondazione Università Ca' Foscari pubblica il Bilancio Sociale nell'apposita sezione *"Fondazione Trasparente"* del proprio sito, impegnandosi altresì a diffonderlo agli *stakeholder* attraverso i propri canali di comunicazione.

Identità

1. Storia

GRI 2 – 1, 6

Fondazione Università Ca' Foscari Venezia è una fondazione universitaria di diritto privato istituita ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 24 maggio 2001, n.254 su iniziativa dell'Università Ca' Foscari di Venezia, che ne costituisce l'ente di riferimento. Da maggio 2024 la sede operativa della Fondazione è ubicata presso il complesso degli Ex Magazzini Parisi nel sestiere di S. Croce, a pochi passi dai principali punti di accesso alla città di Venezia dalla terraferma. La Fondazione rappresenta il diretto risultato della pluriennale esperienza maturata da Ca' Foscari Fondazione e Ricerca S.r.l., società istituita dall'Ateneo durante il rettorato del prof. Maurizio Rispoli allo scopo di intensificare e ampliare sinergie e rapporti con il territorio circostante.

Ottenuto il parere favorevole da parte del MIUR in data 5 maggio 2010, Fondazione Università Ca' Foscari Venezia viene costituita il 28 luglio 2010, ottenendo il riconoscimento della personalità giuridica da parte della Prefettura di Venezia in data 18 novembre 2010. La Fondazione opera in qualità di ente strumentale dell'Ateneo veneziano delegato alla gestione e promozione delle attività di Terza Missione dell'Università Ca Foscari di Venezia, nel rispetto dei suoi scopi (art. 2 dello Statuto di Fondazione), dell'ambito delle attività previste (art. 3) e di quanto previsto dalla normativa di riferimento.

Dal 2014 la Fondazione è membro della Conferenza Nazionale delle Fondazioni Universitarie (in origine "Coordinamento Nazionale delle Fondazioni Universitarie"), in forma abbreviata "C.N.F.U.", un'associazione senza scopo di lucro costituita con l'obiettivo di svolgere attività di coordinamento e di indirizzo del sistema delle Fondazioni Universitarie Italiane.

Nel corso di oltre un decennio di attività, il costante impegno di Fondazione Università Ca' Foscari nello sviluppo e nella promozione delle iniziative di Terza Missione dell'Università ha consentito di poter consolidare il ruolo dell'Ateneo nel contesto socio-economico del territorio di riferimento, generando valore per un'ampia platea di beneficiari dal punto di vista sociale, culturale ed economico.

L'approccio interdisciplinare, aperto e inclusivo adottato da Fondazione consente l'elaborazione di risposte innovative alle istanze dei soggetti coinvolti, configurandosi come sintesi strategica tra la dimensione culturale, imprenditoriale, economica e sociale del contesto di ciascun progetto, frutto di un continuo processo di interscambio tra accademia e imprese, istituzioni e comunità.

Fondazione Università Ca' Foscari Venezia persegue la sua *mission* nell'ambito della Terza Missione dell'Università attraverso un'offerta integrata e interdisciplinare che include corsi di alta formazione, progetti di trasferimento di conoscenza, organizzazione di eventi, produzioni culturali e attività editoriali per la divulgazione libera dei risultati della ricerca, con l'obiettivo di contribuire alla crescita sostenibile e responsabile del territorio e delle comunità in cui opera. La Fondazione costituisce un sistema complementare e di supporto all'Ateneo: in linea con i propri scopi statuari, FCF realizza e promuove iniziative, progetti, eventi e occasioni di networking per gli stakeholder dell'ecosistema Ca' Foscari, attivando collaborazioni e sinergie strategiche tra il mondo accademico e il tessuto economico-sociale del territorio, contribuendo così alla creazione di valore per le parti coinvolte nel processo di innovazione.

La Fondazione svolge inoltre un ruolo di supporto per le strutture e i progetti speciali dell'Ateneo, collaborando attivamente alla realizzazione delle iniziative promosse dal *Career Service*, al *recruitment* di studenti internazionali, alle attività di *fundraising* per conto dell'Università, allo sviluppo dei laboratori di didattica attiva e all'aggregazione e promozione delle iniziative di trasferimento della conoscenza attraverso appositi Centri di Competenza istituiti presso la Fondazione.

Fondazione Università Ca' Foscari è accreditata dalla Regione Veneto per l'attività di formazione continua e possiede la certificazione di conformità alla norma UNI EN ISO 9001:2015 rilasciata dall'ente certificatore LRQA Italy. La Fondazione è inoltre accreditata al MEPA per le categorie Servizi per la Formazione, Servizi di Organizzazione Eventi, Servizi di Supporto Specialistico e

La proposta di Fondazione Università Ca' Foscari si configura come sintesi dei valori che ne definiscono l'organizzazione: **competenza**, **efficienza** e **interdisciplinarietà** del personale contribuiscono a valorizzare e promuovere la **rete** dei soggetti coinvolti, garantendo la diffusione di buone pratiche in ambito di **innovazione e sostenibilità** per il **territorio** e le sue **comunità**.

La Fondazione adotta da anni il codice etico dell'Università Ca' Foscari e un proprio codice di comportamento per garantire il rispetto di trasparenza, qualità e sicurezza nell'esercizio delle proprie funzioni perseguendo la sostenibilità economica, sociale e ambientale. Fondazione è dotata di presidi di *compliance* quali il Responsabile per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza, l'Organismo di Vigilanza esterno per la verifica dell'applicazione del modello 231, il *Data Protection Officer* per il controllo della *Privacy*. La Fondazione inoltre promuove le pari opportunità, le politiche di inclusione e il rispetto delle categorie protette.

Nel 2024, Fondazione Università Ca' Foscari ha proseguito nella riorganizzazione interna per meglio perseguire l'attuazione degli obiettivi strategici e dei piani di attività, garantendo al contempo la distintività e la specializzazione delle competenze del proprio personale.

La Direzione Generale ha continuato a presidiare le seguenti funzioni trasversali a supporto dell'attività di servizio:

- **Affari Generali** per la gestione dei rapporti con l'Ateneo, la gestione delle risorse umane, le attività legate alle *compliance* (Privacy, Trasparenza e Anticorruzione, Sicurezza, ecc.), la redazione e l'aggiornamento dei regolamenti e delle procedure amministrative;
- **Valorizzazione e Sviluppo** per lo sviluppo di partnership anche in collaborazione con l'Associazione Ca' Foscari Alumni, il fundraising e l'attività di promozione e di comunicazione, in sinergia con l'Ateneo.

Networking e Fundraising

Fondazione Università Ca' Foscari promuove il coinvolgimento di soggetti, pubblici o privati, locali, nazionali, comunitari, esteri o internazionali nel perseguimento degli scopi istituzionali dell'Università e per promuovere il miglioramento delle condizioni in cui sono svolte le attività didattiche e di ricerca dell'Università.

L'Ufficio Valorizzazione & Sviluppo si occupa della gestione delle relazioni strategiche e istituzionali sia in modo diretto attraverso lo sviluppo di nuove partnership, sia tramite attività di *service* a supporto delle altre aree di Fondazione nella stipula degli accordi, nella rendicontazione e nella *stewardship* dei donatori e degli sponsor.

L'attività ha le seguenti finalità principali:

- L'ampliamento dei Partecipanti Istituzionali e Sostenitori, nonché lo sviluppo dei rapporti di Partnership in senso ampio, nell'ambito di iniziative di Ateneo affidate a Fondazione;
- La raccolta di sponsorizzazioni ed erogazioni liberali finalizzate al sostegno di attività di divulgazione e terza missione, formazione, ricerca e finanziamento di borse di studio;
- La raccolta del 5x1000 di Ateneo in collaborazione con l'Ufficio Comunicazione di Ca' Foscari.

Nel corso del 2024 la Fondazione ha raccolto fondi da sponsorizzazioni ed erogazioni liberali per un ammontare complessivo di Euro 1.166.603. Tutte le attività di raccolta vengono gestite nel pieno rispetto delle norme in materia fiscale, 231, antiriciclaggio e trasparenza.

Come illustrato dai seguenti grafici, l'82% dei fondi raccolti è costituito da erogazioni liberali da parte di Enti e soggetti privati, a cui si sommano le sponsorizzazioni tecniche in cambio merce (3%) e le sponsorizzazioni cash (15%). I fondi raccolti sono stati destinati per il 16% a progetti di ricerca, per il 74% a progetti di terza missione atti a costruire le condizioni per un'esperienza universitaria vivace e coinvolgente, per il 4% a opportunità e borse di studio a beneficio di studenti meritevoli, per il 6% per accordi di partnership.

ORIGINE FONDI RACCOLTI

FONDI RACCOLTI			
Voce	2022	2023	2024
Donazioni*	581.489	473.667	961.856
Sponsorizzazioni cash*	537.164	685.486	171.988
Sponsorizzazioni in beni e servizi*	40.816	30.850	32.759
TOTALE	1.159.469	1.190.003	1.166.603

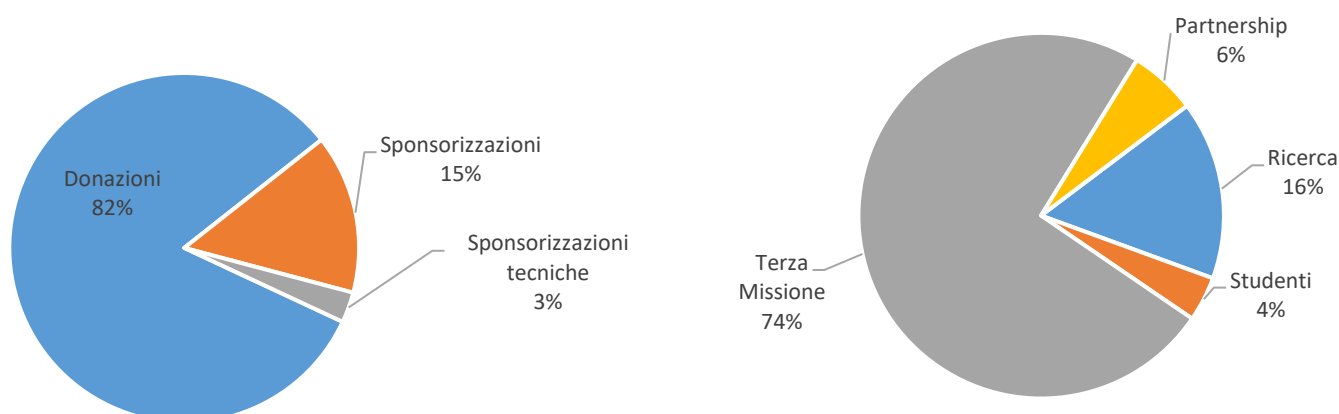
* Definizioni:

La donazione è un atto di liberalità che si concretizza con una erogazione finanziaria finalizzata a supportare attività da noi proposte senza un ritorno immediato.

La sponsorizzazione è un accordo commerciale con il quale lo sponsor si obbliga a versare un determinato ammontare a fronte di servizi corrispettivi (ad ex. pubblicità/comunicazione).

La sponsorizzazione tecnica è un accordo commerciale per il quale un fornitore ci fornisce gratuitamente beni o servizi in cambio di una nostra prestazione di servizi corrispettivi (ad ex. promozione/comunicazione).

DESTINAZIONE FONDI RACCOLTI



Comunicazione

L'attività di comunicazione di Fondazione è intesa sia a livello di comunicazione interna all'organizzazione e dei rapporti con l'Ateneo, sia a livello di promozione delle iniziative cafoscarine presso i principali portatori di interesse della community territoriale. Fondazione interagisce infatti con un'estesa rete di soggetti che comprende membri della comunità accademica locale e internazionale, imprese, enti, istituzioni e cittadini, e contribuisce a promuovere e valorizzare le occasioni di dialogo tra l'Università e il territorio, facilitando la creazione di valore condiviso.

L'attività di servizio è invece stata confermata negli ambiti distintivi della proposta di valore di Fondazione:

Trasferimento di Conoscenza

Fondazione Università Ca' Foscari valorizza e trasferisce le competenze e i risultati della ricerca sviluppata nei settori di eccellenza di Ca' Foscari attraverso iniziative e progetti interdisciplinari sia realizzate attraverso finanziamenti pubblici su scala locale, nazionale e internazionale, sia sviluppate per rispondere a specifiche esigenze di committenti esterni. Il Trasferimento di Conoscenza mediato da Fondazione Università Ca' Foscari si concretizza in numerose iniziative di ricerca applicata e consulenza in collaborazione con enti, imprese e soggetti terzi, che vengono realizzate attraverso il coinvolgimento sinergico delle competenze di docenti e ricercatori dell'Ateneo e dell'esperienza di professionisti interni, in un ampio ventaglio di direttrici tematiche. Nell'ambito del Trasferimento di Conoscenza, la Fondazione gestisce inoltre specifici Centri di competenza, veri e propri aggregatori su tematiche di interesse per il territorio.

Master e Alta Formazione

Fondazione opera nell'ambito della formazione post graduate tramite la gestione dell'offerta formativa di Ca' Foscari Challenge School, la Scuola Executive dell'Università Ca' Foscari Venezia che progetta ed eroga Master di I e II livello e corsi di Alta Formazione rivolti a neolaureati, professionisti, imprese e Pubbliche Amministrazioni. Ca' Foscari Challenge School risponde alla complessità dei nostri tempi trasferendo valore, visione e capacità di innovare anche attraverso progetti didattici sviluppati su specifiche necessità.

Attività Culturali ed Eventi

Fondazione supporta l'organizzazione di un ampio ventaglio di iniziative culturali in stretta connessione con le istituzioni del territorio, che includono convegni, mostre, festival di letteratura, rassegne cinematografiche, laboratori artistici multimediali, e grandi eventi inseriti nel palinsesto degli appuntamenti culturali annuali della città di Venezia.

Editoria Accademica Open Access

Su mandato di Università Ca' Foscari Venezia, Fondazione è editrice di riviste e collane di libri in formato digitale in tutti gli ambiti della ricerca sotto la denominazione di Edizioni Ca' Foscari - Venice University Press, con lo scopo di favorire la diffusione dei risultati della ricerca dell'Ateneo verso la comunità scientifica nazionale e internazionale. Tutti i testi e le ricerche giungono alla pubblicazione dopo un processo di valutazione da parte di un comitato scientifico che ne accerta la qualità tramite un processo di peer review. Il materiale di ricerca è sottoposto a un'attenta cura editoriale e viene indicizzato nelle grandi banche dati bibliografiche online. Tutte le pubblicazioni sono messe a disposizione via internet con accesso immediato, libero e gratuito secondo gli standard dell'Open Access Gold, nell'intento di alimentare e favorire la libera condivisione del sapere.

Altre iniziative per conto dell'Ateneo

Fondazione svolge un ruolo attivo di supporto amministrativo per alcune iniziative di Ateneo, in particolare per quanto riguarda le attività di *recruiting* internazionale, orientamento e *placement* del *Career Service*, la gestione di alcuni spazi espositivi e aperti al pubblico e i servizi di certificazione contrattuale e di conciliazione alle imprese e ai datori di lavoro condotti dalla Commissione di Certificazione Contratti.

4.1 Partecipanti Istituzionali

I Partecipanti Istituzionali contribuiscono al perseguimento degli scopi statutari della Fondazione tramite apporti in denaro o in natura e attraverso la cooperazione in progetti e attività, condividendo con la Fondazione i principi e i valori. Essi possono partecipare alla *governance* della Fondazione attraverso i propri rappresentanti nel Consiglio di Amministrazione e formulando, attraverso un comitato di rappresentanza, pareri consultivi e proposte su obiettivi, attività e progetti della Fondazione. I Partecipanti Istituzionali possono inoltre richiedere che il proprio contributo sia destinato ad iniziative di specifico interesse dell'Università da attuarsi nel rispettivo territorio o settore di riferimento.

I Partecipanti Istituzionali della Fondazione sono attualmente i seguenti:



Fondazione di Venezia contribuisce allo sviluppo di un ambiente culturale creativo e dinamico, in grado di arricchire il percorso curriculare dei giovani universitari e di incentivare la produzione culturale anche attraverso metodologie innovative. Da anni supporta economicamente l'Ateneo, attraverso la Fondazione, nello sviluppo di progettualità nell'ambito del trasferimento tecnologico, della ricerca e del *public engagement*.



Unicredit S.p.A contribuisce a sostenere studi nell'ambito della crescita e del ruolo delle medie imprese e della finanza e sulla valorizzazione del capitale umano quale fattore strategico per lo sviluppo economico e sociale sostenibile del territorio del Nord Est.



remediation & waste into development

Eni Rewind S.p.A. è la società ambientale di Eni che opera in linea con i principi dell'economia circolare per valorizzare i terreni, le acque e i rifiuti, industriali o provenienti da attività di bonifica, attraverso progetti di risanamento e di recupero sostenibili, sia in Italia che all'estero.

4.2. Consorzi, reti ed associazioni

CONFERENZA NAZIONALE DELLE FONDAZIONI UNIVERSITARIE – CNFU

Fondazione Università Ca' Foscari è membro della Conferenza Nazionale delle Fondazioni Universitarie (in forma abbreviata "**C.N.F.U.**"), un'associazione senza scopo di lucro costituita nel 2007 che, ad oggi, annovera 10 Fondazioni Universitarie italiane. La Presidenza della Conferenza è attualmente detenuta dalla prof.ssa Marina Orlandi Biagi, Presidente della Fondazione Marco Biagi di Modena.

La Conferenza, nel pieno rispetto dell'autonomia delle singole Fondazioni Universitarie, svolge attività di coordinamento e di indirizzo del sistema delle Fondazioni Universitarie Italiane; promuove ed approfondisce lo studio dei problemi delle Fondazioni, dei loro Enti di riferimento e del territorio, ne rappresenta le esigenze e gli orientamenti ispirandosi alla conoscenza obiettiva di interessi che superano quelli di singoli settori e di singole categorie. La CNFU, inoltre, mantiene rapporti con enti e associazioni, promuove scambi ad ogni livello, assume ogni altra iniziativa che possa giovare al potenziamento delle attività rivolte al trasferimento delle competenze delle Università al territorio.

CA' FOSCARI ALUMNI

Fondazione Università Ca' Foscari collabora e supporta Ca' Foscari Alumni – l'associazione degli ex-studenti dell'Università e di Challenge School che vanta un network costituito da oltre 100.000 persone provenienti da oltre 85 paesi del mondo - nella promozione dell'identità dei laureati, degli Alumni di master cafoscarini e dell'*awareness* di Ateneo. L'associazione supporta l'Ateneo e la Fondazione collaborando alla realizzazione di oltre 70 eventi l'anno destinati al proprio *network*, al *fundraising*, alla promozione delle attività di formazione *postgraduate/corporate* e di innovazione e trasferimento tecnologico.

Nel 2024 Ca' Foscari Alumni ha ampliato la propria base associativa portandola a oltre 31.000 iscritti, ha incrementato il numero delle Aziende Sostenitrici con l'ingresso di Irinox, e ha rinnovato le partnership con Banca Mediolanum Consorzio di Venezia, Infinityhub e Azimut Capital Management. Ca' Foscari Alumni ha collaborato allo sviluppo di sinergie strategiche con l'Ateneo e la Fondazione per l'engagement di piccoli, medi e grandi donatori facendo leva sul senso di appartenenza al mondo cafoscarino. L'Associazione ha contribuito anche alla gestione dei rapporti con gli stakeholder e alla promozione della Campagna 5x1000.

ALUMNI (numero, genere, fascia di età, provenienza geografica):

21.778 iscritti

Genere	Numero	Percentuale
Uomini	20.374	65%
Donne	10.844	35%
TOTALE	31.218	100%

Fascia di età	Numero	Percentuale
Under 30	14.469	46%
30-45	13.425	43%
45-60	2.412	8%
Over 60	912	3%
TOTALE	31.218	100%

Provenienza	Numero	Percentuale
Veneto	20.171	65%
Venezia	6.944	22%
Treviso	5.881	19%
Padova	3.522	11%
Vicenza	2.149	7%
Verona	719	2%
Belluno	513	2%
Rovigo	443	1%
Altro	11.074	35%
TOTALE	31.218	100%

SOCIAL MEDIA ENGAGEMENT (numero e tipologia):

Utenti coinvolti: 22.612

Piattaforma	Numero	Incremento 2024/2023
Facebook	10.439	2%
Instagram	8.185	2%
LinkedIN	1.954	-3%
X	2.598	4%
TOTALE	22.612	10%

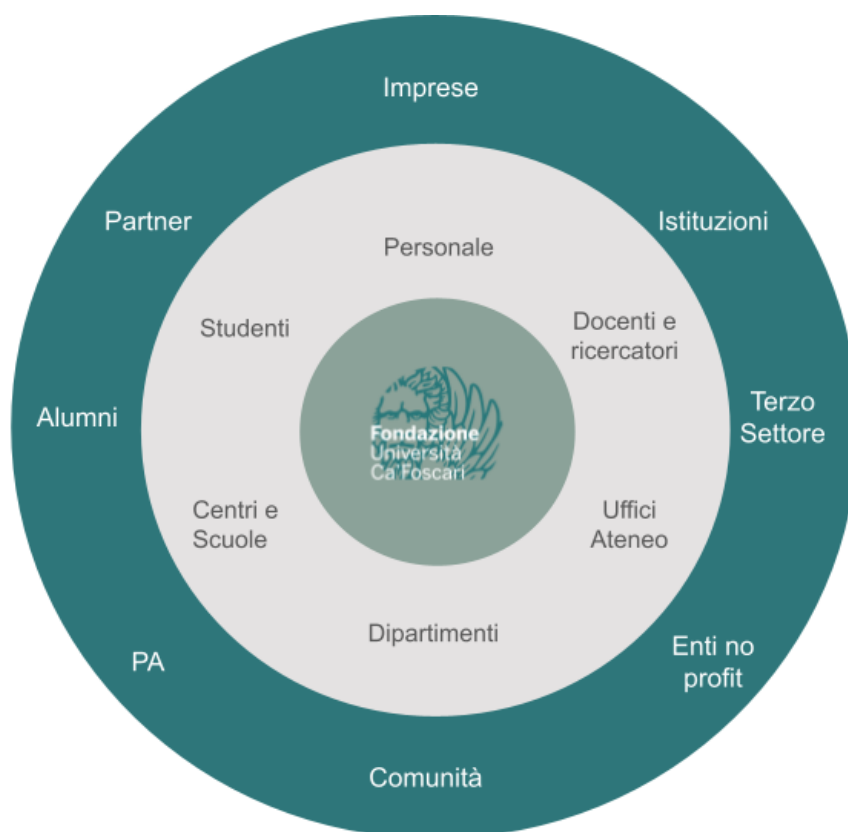
RETI E PARTENERIATI

Fondazione, nell'ambito delle iniziative di trasferimento delle conoscenze, collabora attivamente con una pluralità di enti, associazioni, imprese, pubbliche amministrazioni e professionisti per la realizzazione di progetti congiunti agevolando il trasferimento del sapere accademico verso le comunità ed il territorio per la creazione di valore aggiunto condiviso.

In tale prospettiva si colloca l'adesione di Fondazione ad Associazioni Temporanee di Impresa e a partenariati istituiti nell'ambito della partecipazione a progetti finanziati attraverso fondi strutturali europei e regionali (es. FSE, FESR, Erasmus+), cui la Fondazione partecipa sia come soggetto capofila sia come partner operativo.

Fondazione è socio di Confindustria Venezia area metropolitana di Venezia e Rovigo.

Le attività di Fondazione sono promosse e gestite in piena coerenza con la missione statutaria dell'organizzazione e con gli indirizzi strategici delineati dall'Ateneo. Il Piano Annuale e il Piano Triennale di Fondazione sono pertanto approvati e condivisi con gli organi di Ateneo e rispecchiano le attese e le istanze dei propri *stakeholder*.

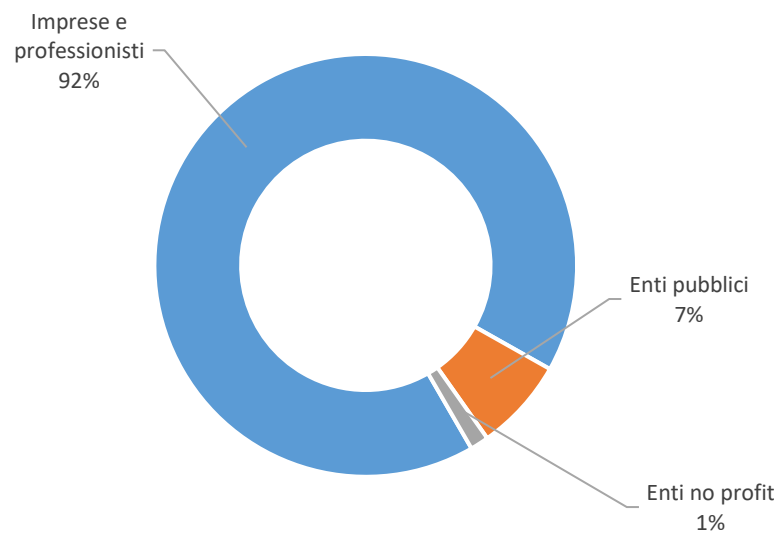


Nei confronti delle imprese, delle istituzioni e degli individui, la Fondazione si propone quale punto di riferimento per accedere alle competenze dell'Ateneo, intercettando i bisogni del tessuto socio-economico nel territorio e nelle comunità in cui opera tramite un'offerta integrata e interdisciplinare che spazia dalla formazione *corporate* ed *executive* ai servizi per l'innovazione, alle attività di *public engagement*: una proposta completa nell'ambito della terza missione finalizzata a massimizzare la creazione di valore per le parti coinvolte.

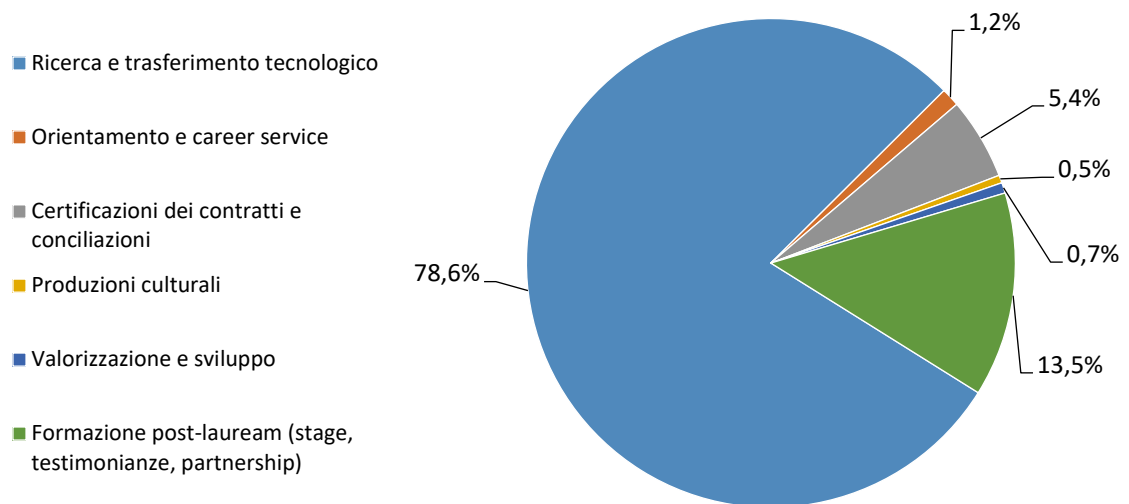
La Fondazione contribuisce inoltre alla diffusione e alla condivisione dei risultati della ricerca e della didattica attraverso un ampio programma di iniziative di arte e scienza, musica, teatro, cinema, letteratura che costituiscono parte integrante dell'offerta culturale della città di Venezia e del territorio metropolitano. La Fondazione svolge un'intensa attività di sviluppo del *network* di relazioni con il territorio in stretta sinergia con l'Ateneo, proponendo a imprese e istituzioni *partnership* strategiche e servizi *custom* costruiti sul patrimonio di conoscenze ed esperienze dell'Ateneo.

STAKEHOLDER ENGAGEMENT			
Categoria di Stakeholder	Sottogruppi	Modalità di Coinvolgimento	Oggetto del coinvolgimento
Ateneo	- Centri - Dipartimenti - Docenti e ricercatori - Uffici - Personale di Ateneo	- Progetti congiunti - Promozione e divulgazione - <i>Public Engagement</i> - Rappresentanza in CdA (Consiglieri in rappresentanza di Università Ca' Foscari Venezia)	- Ricerca applicata - Sviluppo di percorsi di formazione - Supervisione scientifica allo sviluppo di progetti ad alto valore aggiunto - <i>Open-innovation</i> e inserimento lavorativo - Pubblicazioni in formato digitale open-access e cartaceo
Governance	- Consiglio di Amministrazione - Collegio dei Revisori dei Conti	- Riunioni periodiche	- Decisioni strategiche e di indirizzo - Monitoraggio <i>performance</i> economico-finanziarie e valutazione degli impatti
Personale	- Dipendenti Fondazione - Collaboratori Fondazione - PTA / CEL Ateneo	- Riunioni periodiche - Formazione	- Aggiornamenti periodici - Stesura reportistica
Partecipanti istituzionali	- Istituzioni - Aziende	- Partecipazione nel CdA - Donazioni	- Sviluppo progetti su tematiche specifiche - Riunioni periodiche - Eventi
Studenti e Alumni	- Comunità cafoscarina (studenti e ex studenti) - Studenti di altri Atenei coinvolti nelle iniziative promosse da Fondazione / Ateneo	- Didattica innovativa - <i>Career Service</i> - <i>Recruiting</i> internazionale - <i>Community Alumni</i> - <i>Public Engagement</i>	- Active Learning Lab / Contamination Lab - Iniziative di orientamento e <i>placement</i> - Stage curriculari ed extracurriculari - Borse di studio - Borse e assegni di ricerca - Eventi e cerimonie
Committenti e fornitori	- PMI - Istituzioni Finanziarie - Multinazionali - Pubbliche amministrazioni - Enti del Terzo Settore - Rappresentanze economiche - Imprese e professionisti	- Partenariati - Aggregazioni di impresa - Convenzioni - <i>Sponsorship</i> - Progetti di <i>open innovation</i> - <i>Public Engagement</i> - Fornitura prodotti e servizi	- Master e corsi di Alta formazione destinata ad imprese e professionisti; - Conto terzi - Progetti finanziati - (Attività di cui alla categoria precedente) - Processi selezione e monitoraggio fornitori

SOGGETTI ESTERNI COINVOLTI



SOGGETTI ESTERNI COINVOLTI PER TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ



1. Organi di governo e controllo

La *governance* di Fondazione è fondata sul ruolo centrale del **Consiglio di Amministrazione**, costituito da un massimo di 11 membri come previsto dallo Statuto, che opera nel rispetto della **trasparenza** delle scelte gestionali e dell'efficacia del **sistema di controllo** interno.

Il Consiglio di Amministrazione, nominato il 02/06/2022 dal Consiglio di Amministrazione di Ateneo per il successivo triennio, è composto da 9 membri, di cui due in rappresentanza dei Partner Istituzionali. Il collegio dei revisori è costituito da 3 membri di cui un sindaco nominato dal MEF e un sindaco nominato dal MUR, oltre a 2 membri supplenti.

Consiglio di Amministrazione (alla data del 31 dicembre 2024)

Componente	Carica
Prof.ssa Tiziana Lippiello	Presidente del CdA e Rettrice dell'Università Ca' Foscari
Prof. Fabrizio Panozzo	Consigliere in rappresentanza dell'Università Ca' Foscari
Prof. Claudio Lucchese	Consigliere in rappresentanza dell'Università Ca' Foscari
Prof.ssa Elisa Barbieri	Consigliere in rappresentanza dell'Università Ca' Foscari
Prof.ssa Alessandra Bucossi	Consigliere in rappresentanza dell'Università Ca' Foscari
Prof. Massimiliano Granieri	Consigliere in rappresentanza dell'Università Ca' Foscari
Prof. Riccardo Pietrabissa	Consigliere nominato dal MUR
Dott. Giovanni dell'Olive	Consigliere in rappresentanza del partner Fondazione di Venezia
Dott. Renzo Chervatin	Consigliere in rappresentanza del partner Unicredit

Collegio dei Revisori dei conti

Componente	Carica
Andrea Valmarana	Presidente
Rita Boerchio	Sindaco - MEF
Massimiliano Staiano	Sindaco - MUR
Roberto Confente	Sindaco supplente
Maria Caterina Rossetto	Sindaco supplente

2. Assemblee

Il CdA della Fondazione si riunisce a cadenza periodica garantendo un monitoraggio costante delle *performance* e dello sviluppo ed aggiornamento dei piani strategici dell'Ente, operando in costante coordinamento con la *governance* di Ateneo. Nel corso del 2024 si sono tenute:

- 7 riunioni del Consiglio di Amministrazione della Fondazione;
- 4 incontri del collegio dei Revisori dei conti.

Documenti prodotti ai fini dell'*accountability*:

- Piano Annuale;
- Bilancio e Bilancio Sociale;
- Prospetti economico-previsionali e pre-consuntivi;
- Relazioni del Collegio dei Revisori.

3. Conto economico

GRI 201 – 1

	Consuntivo
A) PROVENTI	11.728.698
INIZIATIVE DI ATENEO	918.221
VALORIZZAZIONE & SVILUPPO	273.188
EDIZIONI CA FOSCARI	370.709
TRASFERIMENTO DELLA CONOSCENZA	2.609.709
FORMAZIONE	4.864.791
PRODUZIONI CULTURALI	2.194.179
CONTRIBUTO ATENEO PER FONDO DI GESTIONE	150.000
CONTRIBUTI ATENEO A COPERTURA PROGETTI SPECIFICI	263.153
Valorizzazione e Sviluppo	100.000
Edizioni Ca Foscari	76.923
Challenge School (VEGA)	86.230
CONTRIBUTI PARTNERS ISTITUZIONALI	50.000
FONDAZIONE DI VENEZIA	25.000
UNICREDIT	25.000
ALTRI PROVENTI	34.748
B) COSTI DIRETTI	10.245.894
INIZIATIVE DI ATENEO	798.566
VALORIZZAZIONE & SVILUPPO	218.319
EDIZIONI CA FOSCARI	442.484
TRASFERIMENTO DELLA CONOSCENZA	2.252.900
FORMAZIONE	4.537.359
PRODUZIONI CULTURALI	1.996.264
MARGINE OPERATIVO DI GESTIONE (A+B)	1.482.804
C) COSTI DI STRUTTURA	974.493
Costi per Organi Sociali	180.168
Personale Amministrativo e Staff di direzione	300.673
Comunicazione, Valorizzazione & Sviluppo	236.136
Spese Generali	224.141
Oneri diversi di Gestione	33.376
D) AMMORTAMENTI/ ACCANTONAMENTI	72.189
Ammortamento beni	47.845
Ammortamento Spazi VEGA	24.344
E) RISULTATO ESERCIZIO AL LORDO DI IMPOSTE	436.123
IMPOSTE DELL'ESERCIZIO	207.348
RISULTATO NETTO	228.775

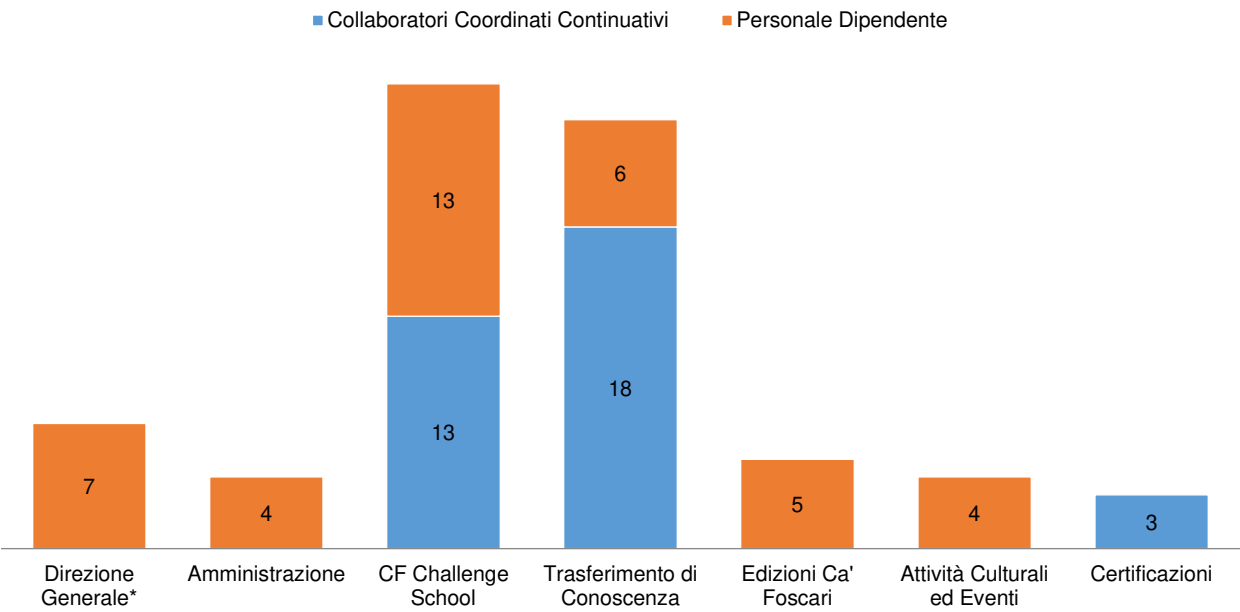
4. Personale

GRI 2 – 7,8,19;
405 – 1

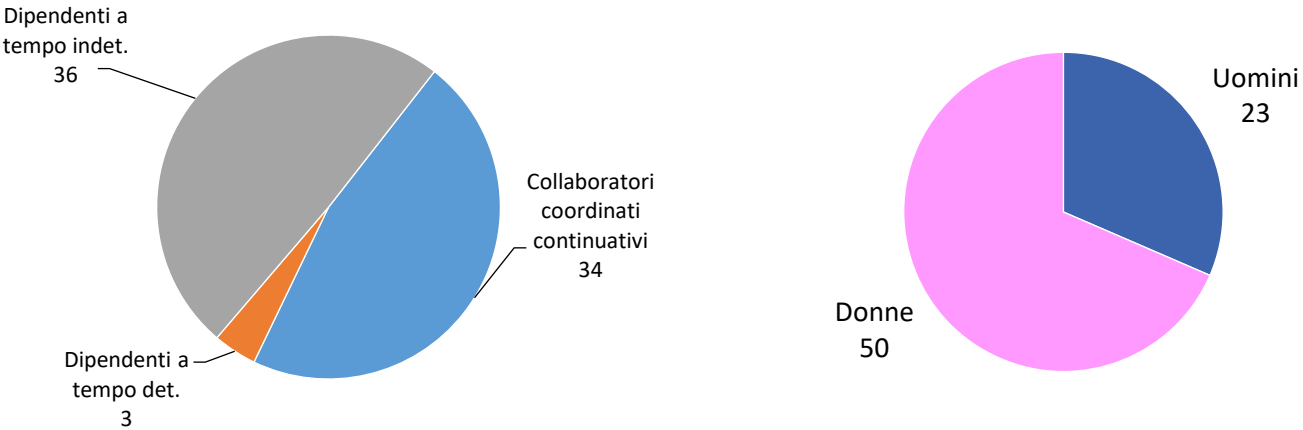
Nel 2024 la Fondazione ha proseguito il percorso di valorizzazione delle risorse interne operando su formazione, stabilizzazione e un sistema di remunerazione basato su principi di equità. Nel corso dell’esercizio sono stati effettuati anche nuovi inserimenti di personale nelle situazioni in cui si è reso necessario accedere esternamente all’organizzazione.

PERSONALE		
Voce	2023	2024
Unità totali del personale (dipendenti e collaboratori)	83	73
Di cui dipendenti	42	39

DISTRIBUZIONE DEL PERSONALE (DIPENDENTI E COLLABORATORI) PER AREE DI ATTIVITÀ



COMPOSIZIONE DEL PERSONALE PER TIPOLOGIA CONTRATTUALE E GENERE



Turnover (dipendenti)		
Voce	2023	2024
Lavoratori in entrata	2	2
Lavoratori in uscita	5	3

Salute e sicurezza (dipendenti)		
Voce	2023	2024
Infortuni	0	1
Ore di malattia media per lavoratore	25	66
Eventuali sanzioni e contenziosi in materia di salute e sicurezza	0	n/d

Formazione (2024)		
Voce	N. ore	N. partecipanti (dipendenti)
Attività di aggiornamento compliance	4	39
Attività di aggiornamento su temi di budget, bilancio e controllo di gestione	16	39
Formazione SSL specifica (aggiornamento)	6	1
Formazione SSL specifica	12	2
Formazione SSL generale	4	1
Formazione SSL specifica	4	1
Formazione corso cantieri	12	2

Impatto



1. Trasferimento di Conoscenza

GRI 2 – 6

€ 2.609.709 Valore complessivo

119 Progetti

Fondazione Università Ca' Foscari, tramite l'area Trasferimento di Conoscenza, sviluppa, gestisce e promuove iniziative per il trasferimento del sapere accademico presso le comunità e il territorio in cui opera. Con tale finalità, Fondazione realizza, con il coinvolgimento sinergico delle competenze di docenti e ricercatori dell'Ateneo e dell'esperienza di professionisti interni, iniziative e progetti di carattere interdisciplinare su specifiche esigenze dei committenti, programmi di accelerazione e didattica attiva, progetti finanziati da programmi regionali, nazionali ed europei (tra cui ad es. FSE, FESR, PSC, Erasmus+, Alpine Space e Creative Europe), progetti *tailor-made* per le grandi imprese e le PMI, validazione di tecnologie innovative e di modelli di valutazione degli impatti ESG in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda Onu (2030).

Fondazione dispone di competenze di gestione di tutte le fasi progettuali – dall'ideazione alla *delivery* finale – garantendo il soddisfacimento delle esigenze del committente e massimizzando i benefici per tutti gli stakeholder. L'intera catena del valore del processo gestionale dei progetti è seguita da un *project manager* dedicato e da un referente amministrativo che ne garantiscono il coordinamento e il controllo costi/tempi, interfacciandosi con i team di ricerca.

Nel corso degli ultimi anni, la Fondazione si è inoltre dotata di personale tecnico in grado di promuovere e sviluppare concretamente progetti nell'ambito delle scienze ambientali, settore in cui viene sempre più richiesta expertise qualificata a stretto contatto con l'innovazione derivante dal mondo accademico. Nell'ultimo anno sono inoltre aumentati gli articoli scientifici peer reviewed a cura di personale di Fondazione e derivanti da attività di consulenza svolte per grandi imprese del settore.

La Fondazione contribuisce inoltre a valorizzare la collaborazione con gli *spin-off* di Ca' Foscari sviluppando progetti di consulenza e progetti finanziati, coinvolgendo le competenze di tali realtà.

L'Area di Trasferimento della Conoscenza, grazie a un'attenta politica di posizionamento e di promozione della propria offerta, nel corso degli ultimi anni ha maturato competenze ed esperienze distintive in progetti e collaborazioni nell'ambito della sostenibilità ambientale, economica e sociale, nei quali sono stati coinvolti diversi soggetti tra cui imprese, istituzioni ed enti no profit. Le principali collaborazioni sviluppate nel corso del 2024 sono state richieste da grandi imprese e istituzioni tra cui: ENI S.p.a. e ENI Rewind S.p.A., Solvay Italia S.p.a., Veritas S.p.A., Pilkington Italia S.p.A., Enel S.p.a., Fabbrica Italiana Sintetici-FIS S.p.a, Officine Maccaferri S.p.A. e tanti altri.

- La Fondazione affianca le imprese e le istituzioni in particolare in:
- Progetti di accelerazione e *open innovation*;
- Progetti finanziati per il trasferimento tecnologico e della conoscenza;
- Laboratori di didattica attiva;
- Validazione di tecnologie innovative e di modelli di valutazione degli impatti *ESG*;
- *CSR* e *Stakeholder Engagement*;
- Azioni di *coaching* e formazione sui temi dell'innovazione;
- Organizzazione di eventi e azioni di *networking* e divulgazione per favorire l'incontro tra offerta e domanda di innovazione e la promozione della ricerca;
- Analisi, prove e tarature, in particolare in campo chimico ed ecologico.

1.1 Centri di competenza

Nell'ambito delle attività di Trasferimento della Conoscenza svolte in coordinamento con le strutture e i docenti dell'Ateneo, la Fondazione promuove e gestisce l'attività dei seguenti **Centri di Competenza** afferenti a specifiche aree di intervento, agendo come ponte bidirezionale per l'intermediazione tra accademia e impresa e favorendo la valorizzazione di competenze con un approccio interdisciplinare:

- **Center for Sustainability (C4S)**: il centro, coordinato a livello scientifico dal Prof. Antonio Marcomini e diretto dalla dott.ssa Scanferla, opera nello sviluppo di progetti di ricerca e trasferimento tecnologico ed iniziative strategiche per il conseguimento degli obiettivi dell'Agenda ONU 2030 *for Sustainable Development*. Il Centro si occupa in particolare dell'implementazione di modelli e strumenti quantitativi per la misurazione della sostenibilità in logica *ESG* e della circolarità, tema su cui si è lavorato molto nel 2024, e della validazione di tecnologie innovative nel campo dell'economia circolare e supporta PMI e grandi imprese nella transizione ecologica in linea con i principi del Green Deal Europeo e del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza. Partecipano al comitato scientifico rappresentanti di Eni Rewind S.p.A. e Saipem S.p.A. Digni di nota sono: I) il proseguimento di RETURN (Multi-risk science for resilient communities under a changing climate), il partenariato esteso che vuole rafforzare le filiere della ricerca sui rischi ambientali, naturali e antropici a livello nazionale, II) la conclusione positiva del Progetto "PFAS Solution" cofinanziato dalla Regione Veneto nell'ambito del programma POR-FERS, dove il centro ha validato una innovativa tecnologia della TEV Group per il trattamento dei percolati da discarica ad elevato carico in PFAS e lo Sviluppo del Piano di Monitoraggio e Controllo degli interventi di messa in sicurezza dell'Ex discarica di Pescantina (VR).

- **Governance & Social Innovation (GSI)**: il centro, diretto dal Prof. Stefano Campostrini, sviluppa progetti di ricerca applicata e consulenza negli ambiti dell'innovazione sociale rivolta alla Pubblica Amministrazione, coinvolgendo i principali esponenti della contabilità pubblica di istituzioni del Governo e della Magistratura. Il Centro GSI progetta e sviluppa attività, coordinandosi con i Dipartimenti di Ateneo competenti, in collaborazione con la Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Politiche della famiglia, Istat, Azienda Zero della Regione del Veneto. Tra le attività di ricerca e disseminazione del Centro si segnala l'annuale Rapporto Ca' Foscari sui Comuni

italiani, giunto alla settima edizione, che si conferma come fondamentale contributo informativo e di riflessione sulle condizioni di gestione delle criticità finanziarie locali in un quadro d'insieme.

- **Strategy Innovation Hub (SIH)**: il centro, istituito nel 2020 e diretto dal Prof. Carlo Bagnoli, si propone come punto di riferimento per la ricerca e l'interscambio di conoscenze sui temi dell'innovazione strategica per le imprese e le comunità del territorio, a livello regionale e nazionale. L'attività di ricerca del centro, sviluppata su tre principali macro-aree (*cross-cultural, sustainability e digital first*), si articola in iniziative periodiche per la disseminazione e la discussione critica dei risultati della ricerca scientifica con il coinvolgimento attivo degli stakeholder che trova una sintesi nel progetto ARGO.

- **Ca' Foscari Competency Centre**: il centro, diretto dal Prof. Fabrizio Gerli, opera nell'ambito dello sviluppo delle competenze trasversali (*soft skills*) attraverso percorsi di formazione *under* e *post-graduate*, progetti di gestione delle risorse umane attraverso l'approccio *competency-based*, promuovendo i risultati delle attività di ricerca a livello internazionale tramite la pubblicazione di contributi in riviste ad elevato *impact factor*.

- **CF Applied Economics**: il Centro, diretto dal Prof. Roberto Roson, si propone come punto di riferimento permanente per l'interscambio di conoscenza tra il mondo accademico-scientifico e quello delle imprese e delle organizzazioni fornendo a queste ultime un supporto alle decisioni attraverso analisi quantitative realizzate in un ambiente di alta qualificazione scientifica contribuendo a stimolare la ricerca in tale ambito. È proseguito nel 2024 il Progetto Nexogenesis un progetto H2020 della durata di 4 anni che si concluderà nel 2025.

- **AIKU – Arte, Impresa, Cultura**: il Centro, diretto dal Prof. Fabrizio Panozzo, concretizza l'attività di terza missione dell'Ateneo sia sul fronte del trasferimento della conoscenza elaborata dall'Università sia sul fronte della raccolta delle sollecitazioni provenienti dalle realtà produttive. AIKU agisce rispondendo a bandi nazionali ed europei con progettualità innovative e offrendo servizi nel campo del *management* delle organizzazioni culturali e creative, della cultura e dei musei d'impresa, delle politiche a base culturale e dell'interazione tra cultura e trasformazioni tecnologiche ed ambientali.

Fondazione inoltre sviluppa, in linea con gli indirizzi strategici di Ateneo, laboratori di apprendimento attivo – **Contamination Lab (CLab)** – per imprese e istituzioni nell'ambito di percorsi di innovazione strategica e sociale in un'ottica di *open innovation*. Attraverso programmi di durata variabile, studenti provenienti da diversi ambiti disciplinari, guidati da docenti e facilitatori, accompagnano *team* multidisciplinari per rispondere a sfide lanciate da realtà innovatrici, avvalendosi di metodologie come il *Design Thinking*, la *Lean Startup*, il *Lego Serious Play*, il *Business Model Canvas*, la teoria del cambiamento. I laboratori sono inseriti nell'offerta didattica di tutti i corsi di Laurea Magistrale dell'Ateneo consentendo a tutti gli studenti partecipanti di poter maturare crediti formativi (CFU).

1.3 Indicatori e aree di impatto

Di seguito vengono illustrati alcuni indicatori che consentono di apprezzare gli impatti non economici generati attraverso le attività dell'area in esame, raggruppati convenzionalmente in quattro ambiti al fine di agevolarne la lettura:

ENVIRONMENT & SUSTAINABILITY: L'agenda UN 2030 e la necessità di modelli di sviluppo sostenibile permeano le direzioni future della società globale che richiede sempre più nuove competenze e soluzioni in ambito di sostenibilità ambientale.

MANAGEMENT & INNOVATION: La gestione di impresa è chiamata ad affrontare sfide di portata inedita che richiedono tempestiva capacità di resilienza, ma soprattutto la formazione di nuove competenze e strumenti di risposta efficaci. I bisogni sociali legati alla rivoluzione digitale e alla necessaria connessione tra tecnologie, innovazione e bisogni umani sono al centro di questa area di impatto.

GOVERNANCE & SOCIAL: La gestione dello sviluppo sostenibile prevede la stretta connessione di diversi *stakeholder* che incidono sul territorio. In quest'area di impatto si definiscono le dinamiche istituzionali e collaborative necessarie ad affrontare il futuro verso obiettivi quali: equità e inclusione, innovazione sociale, politiche giovanili, accordi di collaborazione interistituzionale.

HUMANITIES & CULTURAL HERITAGE: Le conoscenze umanistiche e culturali sono origine e approdo di qualsiasi processo di cambiamento e trasformazione, sia essa tecnologica, tecnica o sociale. Il focus su quest'area risulta centrale per affrontare i bisogni emergenti della società contemporanea a 360°.

CENTRI DI COMPETENZA PER AREA DI IMPATTO (numero e tipologia):

6 centri di competenza di cui:

- 1 in ambito ENVIRONMENT: C4S
- 2 in ambito MANAGEMENT: SIH; CF COMPETENCY CENTRE
- 2 in ambito GOVERNANCE & SOCIAL: GSI; CF APPLIED ECONOMICS
- 1 in ambito HUMANITIES & CULTURAL HERITAGE: AIKU

PROGETTI DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO PER AREA DI IMPATTO (numero e tipologia):

119 progetti di cui:

- 39 in ambito ENVIRONMENT & SUSTAINABILITY
- 26 in ambito INNOVATION & MANAGEMENT
- 28 in ambito GOVERNANCE & SOCIAL
- 6 in ambito HUMANITIES & CULTURAL HERITAGE
- 3 Laboratori di didattica innovativa
- 17 progetti di varia natura non rientranti nelle precedenti categorie, tra cui laboratori di valutazione e sviluppo competenze gestiti dal Ca' Foscari Competency Centre, laboratori di economia sperimentale, hackathon e laboratori su misura per aziende.

DIVULGAZIONE SCIENTIFICA GENERATA (numero e tipologia):

4 pubblicazioni scientifiche peer review

10 pubblicazioni

110 eventi di divulgazione e promozione dei risultati della ricerca

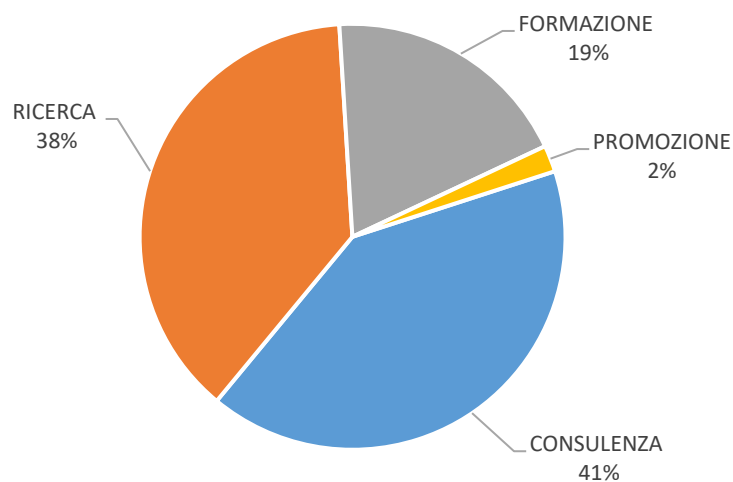
2.850 partecipanti agli eventi di divulgazione e promozione

PROGRAMMI DI SVILUPPO COMPETENZE (numero e partecipanti):

29 percorsi

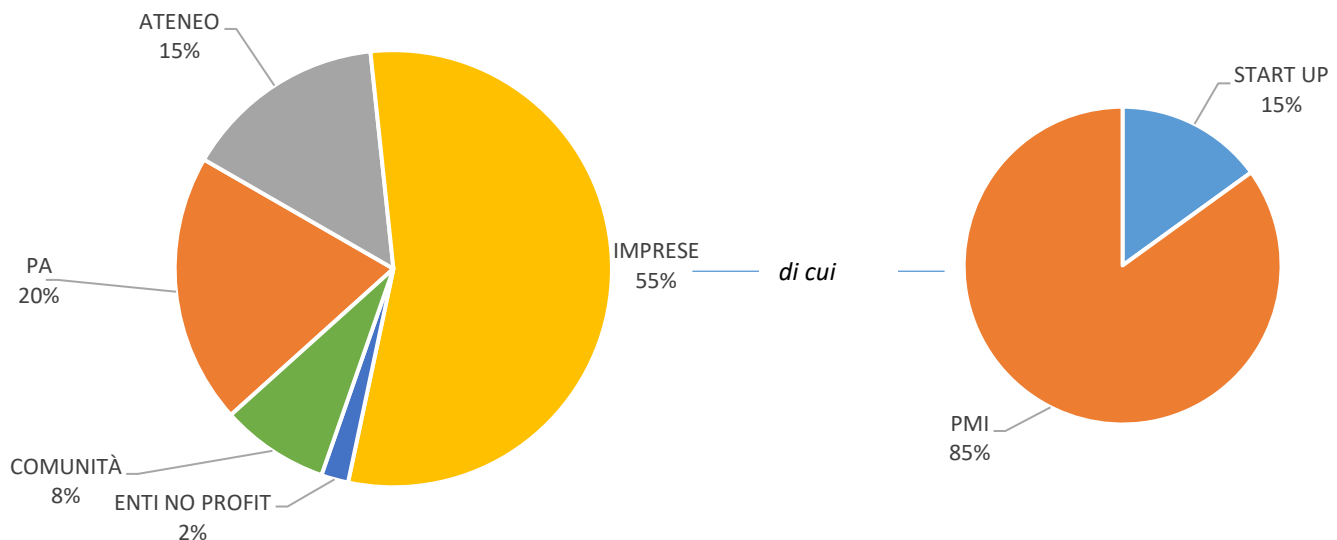
603 partecipanti

SERVIZI EROGATI SUL VALORE DEI PROGETTI DI I&TT (tipologia):



* Comprende le attività finalizzate all'ampliamento delle conoscenze scientifiche e tecniche, non connesse a obiettivi industriali e commerciali, oppure all'acquisizione di nuove conoscenze utili per la messa a punto di nuovi prodotti, processi produttivi o servizi. Sono inclusi in questa voce anche: le borse di ricerca, l'organizzazione di workshop e laboratori funzionali alla realizzazione di attività svolte da ricercatori o da personale titolato a svolgere attività di ricerca scientifica.

BENEFICIARI DEI SERVIZI EROGATI SUL VALORE DEI PROGETTI DI I&TT (tipologia)



1.4 Descrizione dei Progetti per area di impatto

A seguire si riporta la descrizione di alcuni dei progetti più significativi realizzati dalla Fondazione nel corso dell'esercizio 2024 ai quali corrispondono obiettivi per lo sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 (riportati nella colonna di destra) sottoscritta dai governi dei 193 Paesi membri delle Nazioni Unite, e approvata dall'Assemblea Generale dell'ONU.¹

Ricerche nel settore della riqualificazione dei siti contaminati e dei modelli per la valutazione dell'operato di Eni Rewind, società ambientale di ENI. Il progetto deriva da una convenzione siglata nel 2018, rinnovata nel 2020 e proseguita con una nuova convenzione biennale nel 2023. I temi analizzati riguardano sia modelli di valutazione della sostenibilità degli interventi di bonifica dei siti contaminati, sia l'analisi del rischio ecologico (ante e post intervento), sia analisi più di dettaglio di tecnologie volte al trattamento nelle acque di falda di particolari inquinanti emergenti come i PFAS. Il supervisore scientifico del progetto è il prof. Antonio Marcomini e le linee di ricerca individuate sono le seguenti: • Linea Waste che prevede attività inerenti al tema della gestione rifiuti e reflui e valutazione di scenari di gestione più sostenibili; • Linea Circolarità e sostenibilità che prevede l'integrazione del modello di valutazione della sostenibilità di alternative di interventi di bonifica mediante indicatori di misurazione di economia circolare; • Linea ERA inerente attività di supporto tecnico scientifico per lo sviluppo di valutazione ERA - Ecological Risk assessment in relazione ai siti della Rada di Augusta e Pieve Vergonte • Linea Reportistica di sostenibilità che prevede attività relative al contesto della rendicontazione di sostenibilità e della valutazione di iniziative di sostenibilità limitatamente al contesto della catena di fornitura di Eni Rewind. I risultati preliminari sono stati presentati presso convegni nazionali e internazionali (quali Remtech Europe di Ferrara, SICON di Roma e ICCE tenutosi a Venezia) e si sono pubblicati 2 articoli scientifici peer review).	      
Programma triennale di sostegno ad attività scientifiche e culturali in collaborazione con Fondazione di Venezia Nell'ambito dell'accordo triennale di partnership tra Fondazione Università Ca' Foscari e Fondazione di Venezia, quest'ultima ha sostenuto progetti culturali e di ricerca promossi dall'Ateneo veneziano e dalla sua Fondazione per un valore pari a 225.000 Euro In particolare, i progetti e le iniziative sostenute tramite questo contributo includono Ca' Foscari Film Festival, Incroci di Civiltà, Teatro Ca' Foscari, Musicafoscari, Laboratorio "Ri-prendere Venezia", Laboratori verticali con le aziende in collaborazione con Strategy Innovation, attività dell'Osservatorio di Politica e Relazioni Internazionali (OPRI) e Progettualità legate a Edizioni Ca' Foscari con il progetto Archivio Storico di Ca' Foscari	    

¹ <https://www.agenziacoesione.gov.it/comunicazione/agenda-2030-per-lo-sviluppo-sostenibile/>

ENVIRONMENT & SUSTAINABILITY

RETURN (multi-Risk sciEnce for resilienT commUnities under a chanNgging climate)

Fondazione Università Ca' Foscari è partner del Partenariato Esteso "RETURN: multi-Risk sciEnce for resilienT commUnities under a changiNg climate", un'iniziativa finanziata dal MUR con fondi PNRR del Next Generation EU finalizzata a rafforzare le competenze chiave, il trasferimento tecnologico e di conoscenze, nonché la governance italiana nella gestione del rischio di catastrofi e degrado antropico con il coinvolgimento di amministrazioni pubbliche, stakeholder e imprese private.

I principali obiettivi scientifici, in linea con le nuove sfide proposte dagli obiettivi e dalle priorità del Piano Nazionale della Ricerca (PNR), riguardano a) una migliore comprensione dei rischi ambientali, naturali e antropici, nonché la loro interrelazione con gli effetti dei cambiamenti climatici, e b) una migliore capacità di previsione dei rischi, con lo sviluppo di metodologie per la prevenzione, l'adattamento e la mitigazione. Si punterà inoltre sullo sviluppo di nuove metodologie e tecnologie per il monitoraggio, sulla promozione di un uso più efficiente e sostenibile di dati, prodotti e servizi, e sul rafforzamento del ponte tra la ricerca e i prodotti finali, valorizzando trasversalmente le competenze, il trasferimento tecnologico e l'integrazione dei servizi.

Oltre a Fondazione Università Ca' Foscari, la Fondazione RETURN annovera altri 25 partner, tra cui 12 atenei, 5 tra Enti di ricerca e Centri di Competenza, 6 organismi privati, 2 Enti territoriali e il Dipartimento di Protezione Civile, per un investimento complessivo da parte del MUR pari a 115 milioni di euro.



Analisi del rischio e progetto di bonifica dell'area Via Ulloa di Marghera-Venezia

Lo studio ha previsto lo sviluppo dell'analisi di rischio associata alla presenza di contaminanti nei suoli di una complessa valutando differenti scenari futuri. Il progetto di riconversione dell'area risulta particolarmente strategico data la trasformazione in parco urbano, area commerciale e residenziale, e permetterà di mettere in comunicazione l'area di Mestre e Marghera con un nuovo passaggio ciclabile e pedonale sopraelevato rispetto alla ferrovia. Fondazione Università Ca' Foscari è coinvolto nell'ambito dello sviluppo del Progetto di bonifica dei suoli e messa in sicurezza delle acque di falda quale consulente.



Beyond EPICA - Oldest Ice Core: 1.5 Myr of greenhouse gas - climate feedback Progetto finanziato dalla Commissione Europea, Programma Horizon 2020, con lo scopo di analizzare le prospettive future nel campo delle ricostruzioni paleoclimatiche attraverso le carote di ghiaccio antartico. Il progetto è coordinato dal Prof. Carlo Barbante. Nell'ambito del progetto, l'Università di Berna, l'Università di Lund e il Norwegian Polar Institute Tromsø hanno messo a disposizione di Fondazione Ca' Foscari la somma di Euro 3.4 Mln per ulteriori spese associate alla logistica al fine di supportare il progetto. In particolare, la Fondazione si è occupata di acquistare la strumentazione necessaria ai carotaggi e più in generale di provvedere alle forniture necessarie per lo svolgimento della campagna di ricerca. La conclusione del progetto è prevista per maggio 2026.	     
Caratterizzazione ambientale ed ecotossicologica – F.I.S. Fabbrica Italiana Sintetici il gruppo F.I.S. Fabbrica Italiana Sintetici S.p.A. ha affidato al C4S una consulenza per la caratterizzazione ambientale ed ecotossicologica di una sostanza fluorurata che ha un programma di attività della durata di 12 mesi. Lo studio proposto, il cui responsabile scientifico è il prof. Antonio Marcomini, si compone di due specifici ambiti i cui risultati saranno integrati per condurre la valutazione complessiva e sono: lo studio eco-tossicologico e lo studio del comportamento ambientale della sostanza. Sono stati sviluppati test di tossicità acquatica cronica e test di ready biodegradability e idrolisi per comprenderne meglio il comportamento ambientale. Nel 2023 sono stati realizzati i saggi di bioconcentrazione per l'aspetto ecotossicologico al fine di giungere alle conclusioni della valutazione richiesta; le valutazioni sono state inoltre estese ad altre sostanze fluorurate.	     
Eni Circolarità Il progetto, sviluppato in collaborazione con ENI S.p.a., prevede il supporto tecnico scientifico di Fondazione Università Ca' Foscari finalizzato allo sviluppo di un modello per il calcolo della "circolarità" dell'organizzazione di ENI, ricomprendendo tutte le società ad essa collegate. La prima fase di sviluppo prevede la realizzazione di una web application per il modello di circolarità e la predisposizione di una proposta di una integrazione del modello di calcolo della circolarità di ENI tramite modelli MCDA (<i>Multiple-criteria decision analysis</i>); la seconda fase del progetto prevede l'implementazione dei perfezionamenti all'interno della web-application sviluppata nella prima fase e l'applicazione del tool a casi di studio. Il progetto è sviluppato con la collaborazione dello spin-off Green Decision srl e proseguirà anche nel 2025.	  
Ice Memory Nel 2024 sono proseguite le attività di Ice Memory, un progetto scientifico e culturale, di respiro internazionale, riconosciuto dall'UNESCO e avente un duplice obiettivo: raccogliere campioni di ghiaccio dai ghiacciai di tutto il	 

mondo e conservarli in Antartide per le future generazioni. È un dono dei ricercatori di oggi a quelli del futuro e a tutta l'umanità. L'Italia è tra i capifila del progetto, sotto la guida dell'Istituto di Scienze Polari del Consiglio Nazionale delle Ricerche e dell'Università Ca' Foscari Venezia, con il supporto della Fondazione Università Ca' Foscari. Se "Ice Memory" può considerarsi un successo è grazie alla collaborazione con le istituzioni e le aziende che ne condividono i valori e che decidono di percorrere un pezzo di strada insieme. Spesso lo fanno diventando partner e sponsor, creando esperienze che negli anni si sono consolidate assieme alle presenze istituzionali. Fondazione Università Ca' Foscari supporta operativamente queste relazioni.	13 LOTTA CONTRO IL CAMBIAMENTO CLIMATICO  16 PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE  17 PARTNERSHIP PER GLI OBIETTIVI 
IT4WS Il progetto Impianto pilota di Trattamento Reflui e rifiuti innovativo di cui l'acronimo è IT4WS (Innovative Treatment for Wastewater and Sludge), conclusosi nel 2024, ha previsto lo sviluppare, su scala pilota, di una soluzione impiantistica mobile per la depurazione delle acque reflue attraverso dosaggio e miscelazione di chemicals provenienti da flussi di recupero che porteranno alla produzione di fanghi biologici ad alto contenuto in carbonio per i quali è indispensabile determinare un percorso di recupero su base massa e/o energia per la sostenibilità del processo. L'attività di Fondazione ha riguardato diverse fasi progettuali inerenti all'analisi del processo e la sua ottimizzazione e validazione. Il progetto sviluppato per la Martin Ecologia e Servizi srl ha avuto il contributo di un bando della Regione Friuli Venezia Giulia.	9 IMPRESE, INNOVAZIONE E INFRASTRUTTURE  11 CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI 

12 CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI



13 LOTTA CONTRO IL CAMBIAMENTO CLIMATICO



14 LA VITA SOTT'ACQUA



15 LA VITA SULLA TERRA



Valutazione impatti ecologici di una nuova sostanza Il progetto, messo a punto per Solvay Italia, ha lo scopo di condurre uno studio scientifico ad ampio spettro che, a partire dalla revisione critica della letteratura scientifica più recente, mira a valutare impatti ambientali ed ecotossicologici della sostanza target sia mediante specifiche attività di modellizzazione, campionamento e analisi da condursi nei dintorni dell'impianto di produzione, che nell'ambito di studi di laboratorio (test su mesocosmi, test acuti e cronici condotti su organismi test, ecc.) progettati ad hoc al fine di definire i coefficienti di ripartizione e potenzialità di bioaccumulo della sostanza nelle matrici ambientali e nella catena trofica, nel rispetto delle più accreditate prassi standard validate a livello internazionale. L'attività durata diversi anni si è conclusa nel 2024.	   
VeniSIA - Venice Sustainability Innovation Accelerator Il progetto VeniSIA è finalizzato alla creazione di un acceleratore di start-up orientate ai temi del cambiamento climatico, della transizione energetica e dell'economia circolare, in attuazione degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibili (SDG) dell'Agenda ONU (con focus particolare sugli SDG 7,11,12,13,14). VeniSIA ha l'obiettivo di contribuire alla creazione di una nuova immagine di Venezia rendendola "la più antica città del futuro", un polo di attrazione per giovani talenti e manager che possa contribuire allo sviluppo di una nuova residenzialità e di soluzioni innovative per la lotta ai cambiamenti climatici. L'iniziativa si colloca nel più ampio contesto della "Fondazione Venezia capitale mondiale della sostenibilità", costituita su indirizzo del governo da: Regione del Veneto, Comune di Venezia, le principali istituzioni culturali e accademiche locali (Università Ca' Foscari, Università IUAV, Conservatorio Benedetto Marcello, Accademia di Belle Arti Venezia, Fondazione Giorgio Cini), aziende e rappresentanze economiche (Confindustria Veneto, Snam, Generali, Boston Consulting Group).	     

INNOVATION & MANAGEMENT	
ESG UPTAKE Il Progetto, coordinato dalla prof.ssa Monica Billio, risponde ad una Call for Tender "Technical Support Instrument (TSI)" – ESH Management For the Financial Sector – TSI-2023-ESGRM-IBA finanziata dalla DG Reform della Commissione Europea con Grant Agreement Project 101145727 del 23/08/2023 L'obiettivo generale di ESG-UPTAKE, il cui capofila è il Dipartimento di Economia è rafforzare la capacità delle ANC degli Stati membri dell'UE di monitorare e affrontare i rischi ESG nel settore finanziario. In particolare, il progetto sostiene le ANC nell'identificazione, nel monitoraggio e nella valutazione dell'impatto dei rischi ESG sulle entità sottoposte a vigilanza (nei Paesi delle ANC selezionate) e sull'intero settore finanziario, al fine di adottare risposte di vigilanza adeguate e contribuire indirettamente al raggiungimento degli obiettivi generali dell'UE e nazionali in materia di sostenibilità. Il ruolo di Fondazione Ca' Foscari, Affiliated Entity del Dipartimento di Economia, è quello di gestire attività legate all'organizzazione di eventi e workshop, attività di supporto tecnico e di capacity building per compiti specifici e attività di divulgazione. IL progetto iniziato nel settembre del 2023 si concluderà nel 2026.	   

CNA Academy L'obiettivo dell'Academy è favorire l'aggiornamento delle conoscenze e delle competenze del personale selezionato di CNA, di un gruppo di imprenditori e di studenti cafoscarini attraverso un formato didattico innovativo, capace di integrare apprendimento e innovazione collaborativa. In particolare, i moduli formativi alternano momenti di approfondimento a cura di esperti con workshop in cui i partecipanti sono chiamati a individuare traiettorie di sviluppo per l'associazione e per le imprese che vi fanno riferimento. I workshop si basano sui metodi del design thinking, un insieme di approcci, strumenti e logiche che conducono gruppi di lavoro all'inquadramento e alla soluzione originale di problemi complessi. L'attività si svilupperà nel corso del 2022 e del 2023.	   
ARGO ARGO è un programma di accelerazione di idee imprenditoriali nel settore del traveltech, nato su iniziativa di Cassa Depositi e Prestiti Venture Capital insieme al Ministero del Turismo e insediato a Venezia. L'acceleratore è gestito da <i>LVenture Group e Fondazione Università Ca' Foscari</i> nell'ambito del programma VeniSIA ed è sostenuto dai main partner Intesa Sanpaolo e Intesa Sanpaolo Innovation Center, dal corporate partner Human Company e dal partner tecnico Scuola Italiana di Ospitalità. L'obiettivo di Argo è quello di lanciare tra il 2023 e il 2025 circa 30 startup nei settori del turismo e dell'ospitalità per accelerare la transizione digitale e la sostenibilità di un settore cruciale per l'economia italiana. Le attività dell'acceleratore si svolgono all'interno degli spazi Ex Herion concessi dal Comune di Venezia. Il Demo Day organizzato nel 2024, ha rappresentato un importante momento che ha visto 7 startup selezionate su circa 400 candidature, confrontarsi con i partner in oltre 25 appuntamenti di confronto e formativi tra cui seminari e lezioni, su argomenti quali Scrum & Communication, HR for startups, Understanding Investor, Product Management, Being a CTO, Accounting, Communication Kit, Metrics, Sales & Biz Dev, How to Pitch, Financial Planning, Fundraising. Le 7 startup che hanno concluso con successo a Venezia la seconda edizione del programma traveltech Argo.	   

HUMANITIES & CULTURAL HERITAGE	
DANCE WELL Il progetto, presentato nell'ambito del programma CREATIVE EUROPE, in cui Fondazione è partner, vede capofila il Comune di Bassano del Grappa e partner Itkampnagel Internationale Kulturfabrik (Germany), Plaisir Offrir (France), La Briqueterie Centre De Developpement Choreographique Du Val De Marne Association (France), Lietuvos Sokio Informacijos Centras (Lithuania), Tanec Praha Z.U. (Czechia), Fondazione Fitzcarraldo. Il progetto è volto allo sviluppo e alla sperimentazione di pratiche di danza innovative, l'implementazione, il trasferimento e la diffusione di conoscenze ed esperienze nelle regioni europee, per sostenere il recupero di artisti e organizzazioni di danza che coinvolgono le persone che convivono con il Parkinson e con altri disturbi della mobilità, alla luce della crisi del COVID-19. Dance Well supporta lo sviluppo	   

professionale di danzatori e di organizzazioni di danza che coinvolgono le persone che convivono con il Parkinson, o altri disturbi del movimento, con la danza. Il progetto espande le loro abilità, competenze e conoscenze per ampliare le possibilità di diventare significative per le società in cui vivono, contribuendo con i loro approcci innovativi al benessere e alla coesione sociale. DanCE Well costruisce e nutre una comunità europea di coreografi e artisti, professionisti che lavorano in organizzazioni di danza, ricercatori, accademici, scienziati con nuove conoscenze per far progredire la forma d'arte della danza, promuovendo la resilienza della società, il coinvolgimento dei cittadini con disturbi neurologici e del movimento, l'inclusione di gruppi emarginati e il supporto intergenerazionale e interculturale dialoghi.	
Ricerca archeologica nell'Abbazia di Sant'Ilario – Dogaletto di Mira (VE) Il progetto, cofinanziato dal Comune di Mira, ha permesso la ripresa delle ricerche archeologiche nell'area del monastero dei Santi Ilario e Benedetto a Dogaletto di Mira. Gli studi su Sant'Ilario sono importanti per comprendere lo sviluppo della stessa Venezia ma anche dei territori circostanti, fondamentali per il controllo del commercio tra l'Adriatico e il Mediterraneo, con l'obiettivo di evidenziare le strategie di affermazione e consolidamento del potere politico della città. L'obiettivo della ricerca è la ricostruzione, attraverso il record archeologico, delle fasi altomedievali e medievali del complesso monasteriale e insediativo. Attraverso la conduzione di un attento scavo stratigrafico l'intervento si propone di raccogliere le informazioni necessarie per la definizione e lo studio dei processi insediativi ed economici che hanno consentito la nascita e lo sviluppo del centro monasteriale. Gli obiettivi specifici riguardano principalmente tre settori fondamentali: 1) Ricerca archeologica-scientifica; 2) Valorizzazione del patrimonio in digitale e tramite eventi culturali; 3) Creazione di un percorso turistico integrato.	 4 ISTRUZIONE DI QUALITÀ  9 IMPRESE, INNOVAZIONE E INFRASTRUTTURE  17 PARTNERSHIP PER GLI OBIETTIVI

GOVERNANCE & SOCIAL	
Accordo di cooperazione interistituzionale con il Consiglio Regione del Veneto Fondazione Ca' Foscari, tramite il Centro "Governance & Social Innovation" (GSI), in collaborazione con il Dipartimento di Economia dell'Università, supporta annualmente il Consiglio Regionale del Veneto con attività di ricerca, analisi e elaborazione dei dati inerenti alla situazione economica, sociale e finanziaria del Veneto.	 4 ISTRUZIONE DI QUALITÀ  9 IMPRESE, INNOVAZIONE E INFRASTRUTTURE  11 CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI  17 PARTNERSHIP PER GLI OBIETTIVI
Analisi e valutazione del merito di credito dei comuni in difficoltà finanziaria: valorizzazione delle banche dati, analisi dei nodi giuridici e percorsi di riforma Il progetto dà seguito al rapporto di collaborazione tra Fondazione e Università Ca' Foscari attraverso il Centro "Governance and Social Innovation" e Banca Farmafactoring (dal 2020 "Fondazione Banca Farmafactoring"), con l'obiettivo di pervenire a nuovi ed ulteriori approfondimenti sulle situazioni dei Comuni in difficoltà finanziaria, anche attraverso un processo di comparazione internazionale e consolidamento della banca dati documentale dei comuni che presentano difficoltà finanziarie.	 4 ISTRUZIONE DI QUALITÀ  8 LAVORO DIGNITOSO E CRESCITA ECONOMICA  9 IMPRESE, INNOVAZIONE E INFRASTRUTTURE  11 CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI

	
Dalla scuola alla vita: andata e ritorno - percorsi di sostegno all'inclusione sociale dei ragazzi con disabilità Progetto finanziato dalla Fondazione Con i Bambini, coordinato dalla Cooperativa Con.Solida di Trento (TN). Fondazione Ca' Foscari è stato individuato come Ente Valutatore delle attività progettuali. L'approccio progettuale considera le potenzialità (spesso inesprese) dei minori con disabilità. Il contrasto alla povertà educativa avviene attraverso uno sguardo positivo che tenta di valorizzare le possibilità dei minori. I "ragazzi che hanno più bisogno" avrebbero necessità di "mediatori specifici" (persone e strumenti) che supportino attività comuni e condivise con la comunità, cercando di raccordare Scuola, territorio, famiglia e Progetto di Vita, unico obiettivo di una cultura ampia ed elevata per l'inclusione; se questo non avviene, la scuola rischia di rimanere una monade completamente separata dal contesto in cui lo studente si ritrova a vivere.	    
Nexogenesis – Facilitating the next generation of effective and intelligent water-related policies utilizing artificial intelligence and reinforcement learning to assess the water-energy-food ecosystem (WEFE) nexus Nell'ambito del progetto H2020 NEXOGENESIS "Facilitating the next generation of effective and intelligent water-related policies utilising artificial intelligence and reinforcement learning to assess the water-energy-food-ecosystem (WEFE) nexus", la Fondazione, attraverso il Centro di Competenza CF Applied Economics coordina le attività di modellistica biofisica ed umana. Il principale obiettivo è quello di generare scenari comuni di riferimento, attraverso combinazioni di dati, per poter essere usati come punti di partenza nella valutazione delle politiche ambientali Europee nei casi di studio con la complessità indotta dai cambiamenti climatici. In particolare si concentrerà nello sviluppo di scenari socio-economici, principalmente attraverso modelli macroeconomici dinamici di equilibrio generale. Il progetto, avviato nel 2021, ha una durata di 48 mesi e un finanziamento complessivo di Euro 4.998.625.	    
Παιδιά (Paidia) Il progetto, finanziato dalla Fondazione Con i Bambini e coordinato dalla cooperativa sociale SUMO, si sviluppa in 4 territori veneti (Comitato dei Sindaci del Distretto Ex Azienda Ulss N. 3, Comitato dei Sindaci del Distretto Ex Azienda Ulss N. 15, Comitato dei Sindaci del Distretto Ex Azienda Ulss N. 12 e Comitato dei Sindaci del Distretto Ex Azienda Ulss N. 13) e persegue tre obiettivi: 1) aumentare quantitativamente l'offerta di servizi 0-3 anni in territori con scarsa presenza di servizi aumentando la flessibilità nelle unità di offerta; 2) potenziare l'offerta di servizi 0-3 anni innovando le metodologie educative adottate in ottica di outdoor education, anche in risposta all'emergenza sanitaria; 3) promuovere un processo di revisione della normativa regionale in materia di servizi 0-3 anni accompagnando la Regione Veneto nell'avvio di un dialogo con le parti sociali.	   

Per raggiungere questi obiettivi il progetto attiva contemporaneamente attori di sistema (Regione Veneto e Fondazione Ca' Foscari) e partenariati locali composti dagli enti locali capofila degli ambiti territoriali interessati e imprese private profit e no-profit attive nell'ambito dell'educazione e in larga parte riconducibili al sistema regionale delle Alleanze territoriali per la famiglia, cioè reti locali per la conciliazione tra tempi di vita e di lavoro.	
PUBBLICA - Scuola ANCI per giovani amministratori Percorso di 300 ore di formazione complessiva, finanziato dall'Associazione Nazionale Comuni Italiani (ANCI) e organizzato dal Centro GSI attraverso diversi format didattici per una platea di almeno 250 giovani amministratori su diverse tematiche (bilancio, gestione associata degli enti locali, innovazione sociale, etc.) che fanno riferimento ai filoni di ricerca sviluppati in questi anni dal Centro Governance & Social Innovation.	   
RESTARE Progetto del Comune di Corato (BA) finanziato da ANCI nell'ambito del bando "Fermenti in Comune", a cui Fondazione, con il centro GSI, collabora come partner per la realizzazione delle attività di animazione sociale e culturale collegate all'obiettivo del progetto di promuovere il protagonismo giovanile come strumento di riqualificazione del territorio.	     
Servizio di implementazione banca dati dissesti e predisesti La Fondazione IFEL - Istituto per la Finanza e l'Economia Locale ha affidato a Fondazione Ca' Foscari, tramite il suo Centro Governance & Social Innovation (GSI), il servizio di sviluppare una banca dati documentale relative alle procedure di dissesto e di riequilibrio finanziario pluriennale attivate dai comuni.	    



2. Master e Alta Formazione

GRI 2 – 6

€ 4.951.021 Valore complessivo delle attività di formazione

154 Percorsi Master e Alta Formazione

2.951 Partecipanti ai percorsi di formazione

La Fondazione opera nell'ambito della formazione *post graduate* tramite la divisione organizzativa **Ca' Foscari Challenge School**, che sviluppa ed eroga Master di I e II livello e corsi di Alta Formazione (*Lifelong Learning Program – "LLP"*) rivolti a neolaureati, professionisti, imprese e Pubbliche Amministrazioni. Ca' Foscari Challenge School è inserita nel percorso di accreditamento EQUIS della *School of Management* coordinato dal Dipartimento di Management di Ca' Foscari. Il *Dean* di Challenge School è la prof.ssa Elisa Barbieri.

Attualmente l'offerta formativa comprende:

- Master *executive* e *post-graduate* di I e II livello;
- Corsi di formazione continua di breve e media durata, percorsi modulari, corsi professionalizzanti;
- Programmi formativi *tailor-made*, costruiti sulle necessità di imprese e istituzioni;
- Corsi finanziati dalla Regione del Veneto, da INPS e dai Fondi interprofessionali per la formazione continua.

2.1 Master

L'offerta formativa per l'anno 2024/2025, pubblicata a maggio 2024, comprende un totale di 40 master. La programmazione rinnova il catalogo dell'esercizio precedente con la riproposizione dei master dalla programmazione 23/24 e l'introduzione di 3 nuovi corsi: *Diritto allo studio universitario*, *Economia circolare per la manifattura di domani* e *Governance, innovazione e management del welfare*.

La progettazione dei corsi master contempla quali modalità didattiche preferenziali *online* e/o *blended* mentre per l'alta formazione la presenza è riservata solo ad alcune situazioni specifiche.

I Master rispondono ai bisogni di aggiornamento delle imprese e disegnano risposte puntuali ai fabbisogni occupazionali per i profili più *junior*. Alcuni dei master di Challenge School sono sviluppati in collaborazione con aziende, enti ed istituzioni di livello nazionale ed internazionale, tra cui: Organizzazione Internazionale del Lavoro (OIL), Ordine degli Assistenti sociali del Veneto, ESU Venezia,

ANDISU - Associazione Nazionale degli Organismi per il Diritto allo Studio Universitario, Centro Euro-Mediterraneo sui Cambiamenti Climatici (CMCC), ESCP Business School, l'Istituto dei Mestieri d'Eccellenza LVMH, Istituto di Studi Militari Marittimi, EM Strasbourg Business School, Comune di Venezia.

Catalogo dei master a.a. 2024/2025

ENVIRONMENT	GOVERNMENT
Amministrazione e gestione della fauna selvatica	Diritto del commercio internazionale, fiscalità ed arbitrato – <i>International business, arbitration and tax law</i>
Corporate Sustainability and ESG management	Diritto del lavoro e della previdenza sociale
Diritto dell'ambiente e del territorio	Diritto allo studio universitario
Economia circolare per la manifattura di domani	Geopolitics and economic affairs
Tutela e gestione della risorsa idrica	Global economics and social affairs
Master of Research in Science and management of climate change	Governance, innovazione e management del welfare
Risanamento sostenibile dell'ambiente e bonifica di siti contaminati	Economics, finance and data science
Scienza e tecniche della prevenzione, della sicurezza e dell'ambiente STEPS-HSE	Pubblica Amministrazione
	Studi strategici e sicurezza internazionale
MANAGEMENT	HUMANITIES
Direzione, management e coordinamento delle politiche sociali	Comunicazione interculturale
Economia e gestione del turismo	Consulenza filosofica
Economia e management della sanità	Didattica del coreano come lingua straniera
Luxury, client advisor and store manager	Didattica e promozione della lingua e cultura italiane a stranieri
Management del welfare e del terzo settore	Didattica delle lingue straniere
Management dei beni e delle attività culturali	Filosofia e storia della scienza e della tecnologia
Management dei servizi della polizia locale	Fine arts in filmmaking
Management della sostenibilità	Professione psicomotricista
Manager's Development Program	Progettazione avanzata dell'insegnamento della lingua e cultura italiane a stranieri
Mobility innovation and management	Yoga studies: Corpo e meditazione nelle tradizioni dell'Asia Orientale
Quantum machine learning	
Risk management, internal audit and fraud	
Strategy innovation	
Strategie per il business dello sport	
Strategie e marketing per le imprese del food and wine	
Tourism innovation, events, hospitality and experience management	

2.2 Alta Formazione

Le iniziative di Alta Formazione attivate nel 2024 comprendono i corsi rivolti ad imprenditori, manager, funzionari e dirigenti pubblici e i progetti su commessa rispondenti a specifici fabbisogni delle imprese e della Pubblica Amministrazione. Tra le iniziative con maggior seguito si segnalano, per quanto riguarda la Pubblica Amministrazione, gli approfondimenti dedicati alla trasformazione digitale dei servizi e dei rapporti con i cittadini mentre, per quanto riguarda le imprese, temi connessi allo sviluppo di cultura manageriale o competenze tecniche e percorsi propedeutici all'ottenimento di certificazioni. Importante segnalare anche l'attivazione della nuova edizione del progetto *Marco Polo Turandot*, corso di preparazione linguistica rivolto a studenti cinesi, propedeutico all'iscrizione a percorsi di livello universitario.

Ca' Foscari Challenge School è una realtà capace di attrarre i finanziamenti pubblici per le imprese e la Pubblica Amministrazione, garantendo al contempo ai beneficiari una formazione di qualità ma sostenibile sotto il profilo economico. Il catalogo formativo comprende corsi finanziabili tramite voucher in collaborazione con Regione Veneto e INPS.

Di seguito si riporta il catalogo dei corsi di Alta Formazione erogati nel 2024:

Catalogo Alta Formazione per la Pubblica Amministrazione 2024	
- Comunicare PA: l'ufficio stampa tra strategia, metodi e digitale - L'Intelligenza Artificiale nel lavoro quotidiano della PA - L'acquisto di beni e servizi nel MEPA: la nuova piattaforma acquisti in rete - Progettazione partecipata per la Pubblica Amministrazione - Mediazione relazionale e gestione del conflitto - Digitale e persone: le nuove sfide per l'ufficio risorse umane nella PA - Interagire nella PA: le tecniche per una comunicazione efficace - Anticorruzione e trasparenza nella PA - Gli appalti pubblici all'epoca delle semplificazioni - Gestione dello stress nella PA - Le relazioni ambientali nei progetti pubblici e privati - Lavorare nella Pubblica Amministrazione: vincoli, procedure, mobilità e reclutamento di nuovo personale - Modalità di affidamento del servizio di gestione dei rifiuti urbani: l'appalto pubblico; le gare "a doppio oggetto" e l'affidamento in house	- Teamworking: il segreto del lavoro di squadra nella PA - Creare video e immagini con l'Intelligenza Artificiale - Il flusso della procedura di gara nel D.lgs. 36/2023: la fase di affidamento della commessa pubblica - La mediazione familiare all'interno delle PA - L'intelligenza artificiale generativa al servizio della comunicazione - Il Project Management per il ruolo di Responsabile Unico del Progetto - L'imparzialità del dipendente pubblico: misure di prevenzione della corruzione - Il sotto-soglia: affidamenti diretti e procedure negoziate - Copilot – L'intelligenza Artificiale di Microsoft 365 - Il whistleblowing nella PA: come adeguarsi al D.LGS. N. 24/2003 e alle Linee Guida ANAC N. 311/2023 - Ruolo e competenze del Direttore dell'Esecuzione del Contratto negli appalti pubblici di servizi e forniture - Competenze e tecniche per la comunicazione interculturale

Catalogo Alta Formazione per le imprese 2024

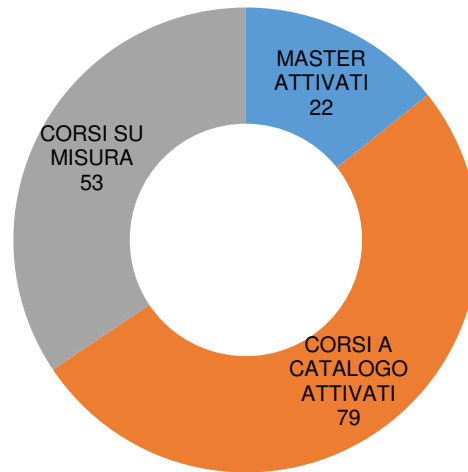
- Professione Psicomotricista II livello - Digital Strategy e Social Marketing per il Food&Wine - Risk management and forensic M&A - MOG 231 HSE - Corso di formazione per amministratori di società non quotate - La nuova normativa europea in tema di sostenibilità e il framework EFRAG - Strategie e tecniche di persuasione - Trade Marketing e Strategie Distributive - Preparazione all'esame PMP® del PMI® - Ideare, Costruire, Monitorare e Valutare Progetti Europei - Preparazione all'esame Certified Associate of Project Management CAPM® - SPEAK SMART - Regole e trucchi per parlare agli altri in modo convincente - Sostenibilità: costruire la visione strategica - CHATGPT E GLI ALTRI - innovazione al servizio della comunicazione aziendale - La valutazione del rischio incendio e la gestione della sicurezza antincendio nelle attività di pubblico spettacolo - Fondamenti di visualizzazione dei dati - Compliance Coach: il lavoro del futuro che serve oggi - Fondamenti di Data Management - Packaging Waste Expert - Nomina e Domina - Motivare con lo storytelling - Digital Operating & Business Models - Orientamento al risultato: metti a fuoco i tuoi obiettivi - DEAL - XIV EDIZIONE - base + specialistica	- La valutazione del rischio incendio e la gestione dell'emergenza nelle attività con impianto fotovoltaico - AI per neofiti - Certificazione e mantenimento della Qualità UNI EN ISO 9001 - La valutazione del rischio e la stima del rischio chimico per la salute con l'impiego dell'algoritmo Mova Risch - Processi, Tecniche e Strumenti di Project Management - Sfruttare gli Open Data - Gestione dello stress - Il Formatore in materia di sicurezza e salute - Conoscere, Prevenire e Gestire gli illeciti penali in materia ambientale - Fake news e il danno alla reputazione - Come redigere la valutazione del rischio incendio secondo codice e minicode di prevenzione incendi - Teamworking - Executive Program in Export Management - Dialoghi efficaci con dipendenti e collaboratori - Persone e sostenibilità - Terzo settore e sostenibilità - Comunicare la sostenibilità - Strategic Behaviour - La gestione della sostenibilità - Media content creation - Progetto Marco Polo-Turandot - Adattarsi al cambiamento - Comunicazione di crisi - chi parla (bene e per primo) occupa i media - L'importanza del reporting - People Management
--	--

2.3 Indicatori e aree di impatto

CORSI DI FORMAZIONE (numero e tipologia):

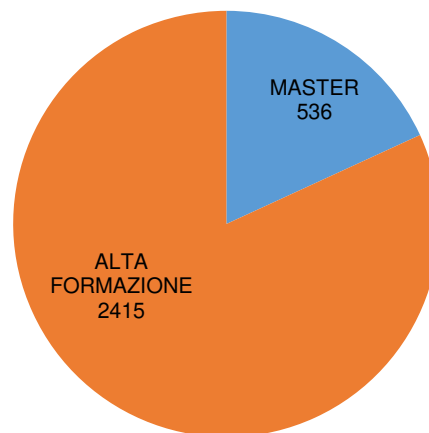
154 Percorsi Master* e Alta Formazione

* Valori riferiti ai Master A.A. 2023-24 e ai Master A.A. 2024-25 attivati nel 2024



DESTINATARI DIRETTI (numero e suddivisione):

2.951 Partecipanti iscritti a Master e Alta Formazione



DESTINATARI INDIRETTI (numero e tipologia):

945 membri della *faculty* di cui:

- 599 professionisti nel corpo docente
- 346 esperti del settore coinvolti in testimonianze in aula

MASTER (numero, tipologia e range di prezzo):

22 Master attivati di cui:

- 10 Master *Executive*
- 11 Post-lauream
- 1 Master of Research

Range di prezzo: 2.500 – 17.900 Euro

IMMATRICOLAZIONI MASTER (numero e provenienza geografica degli iscritti): 536 iscritti

Regione	Iscritti	% su totale
Abruzzo	5	0,9%
Basilicata	3	0,6%
Calabria	4	0,7%
Campania	22	4,1%
Emilia-Romagna	25	4,7%
Friuli-Venezia Giulia	22	4,1%
Lazio	25	4,7%
Liguria	18	3,4%
Lombardia	44	8,2%
Marche	6	1,1%
Molise	1	0,2%
Piemonte	11	2,1%
Puglia	29	5,4%
Sardegna	8	1,5%
Sicilia	18	3,4%
Toscana	13	2,4%
Trentino-Alto Adige	10	1,9%
Umbria	3	0,6%
Veneto	228	42,5%
TOTALE ITALIA	495	92,4%

Stato	Iscritti	% su totale
Corea	3	0,6%
Finlandia	1	0,2%
Belgio	3	0,6%
Austria	3	0,6%
Vietnam	2	0,4%
Francia	19	3,5%
Canada	2	0,4%
Brasile	1	0,2%
Messico	1	0,2%
Lettonia	1	0,2%
Tunisia	1	0,2%
Senegal	1	0,2%
San Salvador	1	0,2%
Svizzera	1	0,2%
Portogallo	1	0,2%
TOTALE ESTERO	41	7,6%

Provenienza degli iscritti

- Nord: 72%
- Centro: 9%
- Sud e Isole: 18%

Sono 339 gli stage attivati nell'ambito dei master nel corso dell'esercizio 2024.

ALTA FORMAZIONE (numero, tipologia e range di prezzo):

132 corsi attivati di cui:

- 79 Percorsi a catalogo multi-aziendali
- 53 percorsi su misura

Range di prezzo: 90 – 2.500 Euro

IMMATRICOLAZIONI ALTA FORMAZIONE (numero, tipologia e provenienza geografica degli iscritti):

2.415 iscritti, di cui:

- 1.307 iscrizioni per frequenza *online*
- 1.021 iscrizioni per frequenza in presenza
- 87 iscrizioni per frequenza mista

ONLINE E SOCIAL MEDIA ENGAGEMENT (numero, sessioni e piattaforma di riferimento)

- 218.954 utenti *landing page* di Ca' Foscari Challenge School
- 357 iscritti alla pagina Facebook
- 1.231 nuovi iscritti alla pagina LinkedIn

3. Attività Culturali ed Eventi

GRI 2 – 6

€ 2.194.179 Valore delle Attività Culturali ed Eventi

39 Iniziative realizzate

431 Eventi

106.679 Partecipanti

Fondazione Università Ca' Foscari gestisce l'organizzazione degli eventi istituzionali, dei convegni scientifici e delle mostre allestite negli spazi espositivi dell'Ateneo e svolti in collaborazione con interlocutori esterni; collabora inoltre con l'Ateneo alla programmazione e alla produzione dei grandi eventi culturali e di tutte le attività inerenti al teatro, alla musica, al cinema e alla letteratura.

A seguire si riporta la descrizione dettagliata degli eventi organizzati nel 2024.

3.1 Grandi Eventi

N. Iniziative: 2

N. Eventi nell'ambito delle iniziative: 266

N. Partecipanti: 52.000

N. Sponsor, partner e sostenitori: 3

- **Art Night:** Il 22 giugno 2024 si è tenuta la tredicesima edizione di Art Night, evento che coinvolge le istituzioni culturali pubbliche e private della città con centinaia di eventi gratuiti: aperture serali straordinarie, anche fino a notte fonda, di palazzi e musei, gallerie e fondazioni, performance teatrali, reading, concerti, mostre e laboratori. Una maratona di centinaia di eventi che illuminano ogni anno la città offrendo a giovani, adulti e famiglie l'imperdibile opportunità di conoscere e ammirare l'inestimabile patrimonio d'arte di Venezia. L'evento nel 2024 è stato legato al settimo centenario della morte di Marco Polo e prendendo spunto dalla mostra "Uzbekistan: L'Avanguardia nel Deserto", esposta a Ca' Foscari Esposizioni, è stato realizzato il progetto "L'Avanguardia nel deserto: immagini, tessuti, suoni, parole", performance audio visiva site specific con Paolo Nori e l'Ensemble MusicaFoscari.
- **Venetonight:** Venetonight è la Notte della Ricerca che l'Università Ca' Foscari Venezia organizza in occasione della European Researchers' Night promossa dalla Commissione Europea ogni ultimo venerdì di settembre. Il 27 settembre 2024 si è svolta la sua quindicesima edizione. Durante questa serata, ricercatrici e ricercatori dell'Ateneo hanno condiviso competenze, messo a disposizione strumenti e conoscenze, valorizzato la creatività, aperto spazi insoliti al pubblico e accompagnato visite in luoghi della città oggetto

delle loro ricerche. L'iniziativa è aperta alla partecipazione di altre istituzioni di alta formazione veneziana nello spirito di condivisione delle risorse e delle competenze, al fine di rendere Venezia una città viva e vivibile per chi risiede in città e per la popolazione studentesca.

- **Research Communication week:** dal 3 al 7 giugno 2024 si è svolta l'edizione 2024 della Research Communication Week, una settimana di workshop, incontri e approfondimenti per conoscere, discutere e sperimentare strumenti di comunicazione della ricerca e public engagement rivolti a tutti i ricercatori e le ricercatrici. Novità dell'edizione '24 è stato il **Research Communication Day**, un workshop di una giornata, riservato a studenti dei Collegi Universitari di Merito e a dottorandi di Ca' Foscari per introdurre la teoria e la pratica della comunicazione scientifica. Gli studenti universitari e magistrali hanno avuto così l'opportunità di partecipare per la prima volta alle offerte educative della settimana.

3.2 Attività Teatrali

N. Iniziative: 2

N. Eventi nell'ambito delle iniziative: 23

N. Partecipanti: 1.307

N. Sponsor, partner e sostenitori: 3

- **Teatro Ca' Foscari:** a fronte del grande successo della stagione teatrale 2023, anche per il 2024 è stato proposto un fitto cartellone di spettacoli, workshop interdisciplinari e cicli di proiezioni di film, curati da docenti di Ca' Foscari in dialogo con esperti nei vari ambiti di attività. L'edizione del 2024 della rassegna realizzata con Fondazione di Venezia, Università IUAV e Teatro Stabile del Veneto ha visto la trasformazione della rassegna Asteroide Amor in un festival tematico della durata di tre settimane, intitolato "AA@Fem", centrato sui temi della violenza di genere, del ruolo dell'arte come strumento di sensibilizzazione e delle pratiche di inclusione ed empowerment femminile. Il festival, realizzato dal 28 novembre al 14 dicembre 2024, si è avvalso anche di spazi esterni a quelli delle istituzioni proponenti per rafforzare il rapporto tra le istituzioni del territorio.
- **FUCINA Arti performative:** diretta da Elisabetta Brusa, è uno spazio, mentale e fisico, di studio, di sperimentazione, di ricerca e approfondimento, di produzione culturale e teatrale relativa a temi legati al mondo delle arti performative e del teatro, aperto a tutta la comunità studentesca dell'Ateneo. Nel 2024 il laboratorio ha prodotto una trasposizione teatrale del trattato "*Il libro dell'arte di mercatura*" di Benedetto Cotrugli, pubblicato nel 1458. L'iniziativa è stata inserita nel programma ufficiale delle celebrazioni dei 700 anni dalla morte di Marco Polo a cui è dedicato il prologo dell'opera. Il testo esalta le virtù morali, culturali, economiche e sociali del mercante perfetto, permettendo di intravedere, attraverso la narrazione della vita commerciale nel Mediterraneo all'inizio del Rinascimento, un primo e riconosciuto esempio di management nella storia dell'economia.

3.3 Musica

N. Iniziative: 4

N. Eventi nell'ambito delle iniziative: 10

N. Partecipanti: 2.193

N. Sponsor, partner e sostenitori: 3

- **MusicaFoscari:** nel 2024 è proseguito il percorso di indagine dei nuovi linguaggi musicali attraverso la realizzazione di eventi strutturati nella formula “workshop e concerto”. Il 6 marzo 2024 si tenuto il concerto di Ned Rothenberg e dell'Ensemble MusicaFoscari a conclusione del workshop intensivo di due giorni con il sassofonista newyorkese, mentre il 1° dicembre, nell'anno delle celebrazioni del settimo centenario della morte di Marco Polo, in collaborazione con il Conservatorio di Musica “Santa Cecilia” di Roma, è stato presentato l'inedito spettacolo musicale “Le città invisibili - Suite in 5 movimenti per 2 voci recitanti e 11 strumenti”, liberamente tratto dall'omonimo testo di Italo Calvino. La produzione originale è stata riproposta il 21 dicembre presso la Sala Accademica del Conservatorio di Musica “Santa Cecilia” di Roma.
L'Ensemble MusicaFoscari si è inoltre esibito durante la performance principale di Art Night presso Ca' Foscari.
- **Orchestra e Coro dell'Università Ca' Foscari:** attivi da 40 anni, offrono a studenti, personale docente e personale tecnico-amministrativo la possibilità di coltivare la passione per la musica vocale e strumentale. Nel 2024 le attività concertistiche si sono aperte il 20 gennaio con la partecipazione del gruppo vocale a un Concerto realizzato in collaborazione con il Coro dell'Università di Padova presso la Sala Dei Giganti dell'Ateneo patavino. Non sono mancati, inoltre, quelli che possono ormai essere considerati gli “appuntamento fissi” di questo progetto: il Concerto di fine anno accademico (13 giugno 2024) con musiche di Johann Sebastian Bach, Antonio Caldara, Antonio Vivaldi e il Concerto di Natale (12 dicembre 2024) in cui sono stati presentati brani di Antonio Vivaldi, Arvo Pärt, Francis Poulenc, Johann Michael Haydn, Johann Sebastian Bach. Entrambi i concerti sono stati realizzati nella magnifica cornice della Chiesa di San Cassiano a Venezia.
- **San Basilio Waterfront Festival:** è la festa della musica studentesca organizzata dall'Università Ca' Foscari e dall'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Settentrionale - Porti di Venezia e Chioggia, con la collaborazione di IUAV, Collegio Internazionale di Ca' Foscari, e la partecipazione di Hard Rock Cafè Venezia. Per l'edizione 2024 sono stati selezionati tre progetti musicali di chi studia in laguna: **Ayub, Sandro Barosi e The Darts**, che l'11 ottobre 2024 hanno calcato il palco a cielo aperto allestito tra i Magazzini 5 e 6 di San Basilio in una serata a ingresso gratuito aperta a tutta la cittadinanza, che ha permesso di vivere gli spazi universitari e il waterfront portuale del centro storico in un modo diverso dal solito.
- **Maqam Beyond Nations:** è un progetto vincitore di un UKRI (UK Research and Innovation) International che vuole esplorare l'insieme di pratiche creative delle musiche d'arte dette

maqām. Nella storia queste sono sempre state fluide, mutevoli e interconnesse ma sono state poi fissate e irrigidite per effetto di nazionalismi tipici del XX secolo. Il progetto cerca di comprendere i principali cambiamenti che stanno iniziando a indebolire, in questo preciso momento storico, quei rigidi modelli formati agli inizi del '900. Il progetto vede coinvolto un gruppo di lavoro internazionale composto da membri della University of London, SOAS e del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali di Ca' Foscari. La disseminazione dei risultati della ricerca è avvenuta anche attraverso la realizzazione di diversi concerti che si protrarranno fino al 2027. Nel 2024 sono stati realizzati due concerti dei quattro previsti a Venezia nel progetto: il 25 settembre, presso l'Auditorium Santa Margherita Emanuele Severino, si è esibito l'ensemble persiano/iraniano Nasim-e Tarab, il 20 Novembre presso la Sala degli Arazzi della Fondazione Giorgio Cini, si è esibito l'Ensemble Bezmârâ dalla Turchia.

3.4 Letteratura

N. Iniziative: 3

N. Eventi nell'ambito delle iniziative: 47

N. Partecipanti: 5.940

N. Sponsor, partner e sostenitori: 8

- **Incroci di civiltà:** la diciassettesima edizione del festival si è svolta dal 10 al 14 aprile 2024. Il festival, come da consuetudine, ha celebrato la lunghissima tradizione di Venezia come crocevia di culture, persone, lingue e tradizioni mettendo in dialogo gli autori e i loro lettori intorno ai temi urgenti della contemporaneità. Al festival hanno partecipato 26 autori provenienti da tutto il mondo.
- **Writers in conversation:** Il ciclo di incontri Writers in conversation è un'attività geminata dal festival letterario Incroci di civiltà e si svolge nel corso di tutto l'anno accademico. Rappresenta un'importante occasione per conversare in modo informale e a tu per tu con scrittori, traduttori, giornalisti, artisti, e per riflettere con loro sui grandi temi sociali e culturali del nostro tempo. Nel corso del 2024 sono stati realizzati 19 appuntamenti nell'ambito del programma e Fondazione ha collaborato con l'Ateneo alla realizzazione di 12 di questi eventi.

3.5 Cinema

N. Iniziative: 2

N. Eventi nell'ambito delle iniziative: 48

N. Partecipanti: 1.684

N. Sponsor, partner e sostenitori: 6

- **Ca' Foscari Short Film Festival:** La tredicesima edizione si è svolta dal 22 al 25 marzo 2023 con un pre-festival il 21 marzo 2023. Il festival, oltre al coinvolgimento di alcune istituzioni veneziane,

ha negli anni consolidato la sua rilevanza presentando al contempo molti dei suoi eventi in altre città a livello internazionale. La nostra iniziativa, il cui cuore è un concorso internazionale di cortometraggi aperto a studenti di cinema di tutto il mondo, è divenuta un importante punto di riferimento nell'ambito della ricerca sulla multimedialità, promuovendo la diffusione degli sviluppi più rilevanti della cinematografia e della comunicazione transmediale, collaborando con autorevoli scuole di cinema e distributori internazionali.

- **CinemARTa Zona di Contatto:** Il ciclo di incontri Writers in conversation è un'attività geminata dal festival letterario Incroci di civiltà e si svolge nel corso di tutto l'anno accademico. Rappresenta un'importante occasione per conversare in modo informale e a tu per tu con scrittori, traduttori, giornalisti, artisti, e per riflettere con loro sui grandi temi sociali e culturali del nostro tempo. Nel corso del 2024 sono stati realizzati 19 appuntamenti nell'ambito del programma e Fondazione ha collaborato con l'Ateneo alla realizzazione di 12 di questi eventi.

3.6 Cerimonie

Iniziativa: 5

N. Eventi nell'ambito delle iniziative: 7

N. Partecipanti: 8.486

- **Cerimonia di inaugurazione dell'Anno Accademico dell'Università Ca' Foscari Venezia:** l'inaugurazione dell'anno accademico si è tenuta il 16 febbraio 2024 nella prestigiosa cornice del Teatro Carlo Goldoni di Venezia.
- **Cerimonie di consegna dei diplomi di laurea triennale in Piazza San Marco:** Momento dedicato ai laureati triennali dei corsi di Venezia per festeggiare il conseguimento del diploma di laurea. Nel 2024 sono state realizzate tre sessioni di laurea nei mesi di aprile, ottobre e novembre.
- **Cerimonia di consegna dei diplomi di dottorato:** la cerimonia si è tenuta il 23 maggio 2024 presso l'Auditorium Santa Margherita Emanuele Severino;
- **Cerimonia di consegna del Premio Ugo La Malfa:** lunedì 27 maggio 2024, si è svolta al Teatro Goldoni di Venezia, alla presenza del Presidente della Repubblica, la cerimonia di consegna del Premio Ugo La Malfa per la Cooperazione Internazionale alla Direttrice Generale del Fondo Monetario Internazionale, Kristalina Georgieva. Il Premio è stato istituito per iniziativa della Fondazione Ugo La Malfa, dell'Università Ca' Foscari Venezia, di Intesa Sanpaolo e dell'Enciclopedia Treccani. Ugo La Malfa si è laureato a Ca' Foscari nel 1926 in scienze diplomatiche e consolari. Il Premio è stato assegnato a Kristalina Georgieva con le seguenti motivazioni: per avere perseguito con lungimiranza e con passione, nei suoi incarichi nella World Bank, nella Commissione Europea e nel Fondo Monetario Internazionale, la causa della pace, l'obiettivo della cooperazione internazionale e il disegno di uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente e attento al superamento delle ingiustizie sociali, della povertà, della disoccupazione giovanile.

- **Inaugurazione anno dottorale:** l'inaugurazione si è tenuta il 10 ottobre 2024 presso l'Auditorium Santa Margherita Emanuele Severino.

3.6 Convegni ed eventi

N. Iniziative: 19

Eventi, laboratori e workshop nell'ambito delle iniziative: 25

N. Partecipanti: 14.147

N. Sponsor, partner e sostenitori: 31

- **NetSciX 2024 - International School and Conference on Network Science (22-25 gennaio 2024):** la conferenza invernale della Network Science Society è stata realizzata in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Molecolari e Nanosistemi e l'European Centre for Living Technology. La conferenza arricchisce il ciclo di incontri Netsci per fornire un ulteriore forum alla crescente comunità di ricercatori e professionisti che lavorano nelle aree emergenti della network science. Promuovendo la comunicazione e la collaborazione interdisciplinare nella ricerca sulla scienza, durante la conferenza sono state affrontate varie tematiche legate alle scienze informatiche, alla fisica, alla matematica, alla statistica, alle neuroscienze, alle scienze ambientali e sociali, all'economia, alla finanza, alle arti e al design.
- **Eventi Area Ricerca** Nell'arco dell'anno la Fondazione ha supportato l'Area Ricerca dell'Università Ca' Foscari nella realizzazione di vari eventi.
Il 26 gennaio 2024 è stato realizzato Mosaico Talks, l'evento annuale che riunisce il network dell'innovazione dell'Università Ca' Foscari Venezia. Nel 2024 è stato inaugurato questo "format" che costituisce un'occasione unica per far dialogare ricerca, impresa e territorio, condividendo aggiornamenti, nuove opportunità e prospettive su come la conoscenza possa generare impatto.
Il 14 e 15 novembre si sono tenuti gli ERC days @Ca' Foscari - The Future of European Researchers' Competitiveness: Fundamental Research and the European Research Council (ERC), importante occasione di dibattito e networking per vincitori e vincitrici di ERC, ma anche occasione per dare testimonianza come mentor della propria esperienza ai potenziali applicant.
- **Il giorno della memoria e del ricordo:** in occasione delle celebrazioni internazionali e nazionali dei giorni della Memoria e del Ricordo, l'Università Ca' Foscari ha organizzato nei mesi di gennaio e febbraio 2024 una serie di cerimonie, iniziative, incontri e momenti comuni di narrazione dei fatti e di riflessione, allo scopo di conservare la memoria di un tragico e oscuro periodo della storia nel nostro Paese e in Europa, e affinché simili eventi non possano mai più accadere.
- **Assemblea CRUI** in occasione dell'inaugurazione dell'anno accademico 2024-2025, il 15 febbraio 2024, l'Università Ca' Foscari ospiterà la Giunta e l'Assemblea periodiche della CRUI – Conferenza Nazionale dei Rettori delle Università Italiane.
- **Labour law - Labor law in the mirror: categories, values, interlocutors:** la decima edizione del Seminario Internazionale sulla International and Comparative Labour Law, promosso dal Dipartimento di Economia dell'Università Ca' Foscari, si è tenuta a Venezia dal 29 maggio al 1 di giugno. Il seminario è rivolto a giuristi, dottorandi ed esperti specializzati in diritto internazionale del lavoro e diritto del lavoro. Il seminario propone talks e lezioni tenute da

diversi ospiti nazionali ed internazionali, esperti della materia, che esaminano gli aspetti legati al diritto del lavoro e presentano le novità e i diversi approcci contemporanei per lasciare ai partecipanti le corrette informazioni legate agli aggiornamenti sulla materia.

- **Research Communication week:** dal 3 al 7 giugno 2024 si è svolta l'edizione 2024 della Research Communication Week, una settimana di workshop, incontri e approfondimenti per conoscere, discutere e sperimentare strumenti di comunicazione della ricerca e public engagement rivolti a tutti i ricercatori e le ricercatrici. Novità dell'edizione '24 è stato il Research Communication Day, un workshop di una giornata, riservato a studenti dei Collegi Universitari di Merito e a dottorandi di Ca' Foscari per introdurre la teoria e la pratica della comunicazione scientifica. Gli studenti universitari e magistrali hanno avuto così l'opportunità di partecipare per la prima volta alle offerte educative della settimana.
- **Venezia Brevetti 500:** il 13 marzo 2024 si è tenuta l'inaugurazione delle celebrazioni per i 550 anni della prima legge europea sulla proprietà industriale presso l'Aula Mario Baratto promossa da PlnK - Promoting Innovation and Knowledge, che ha avuto l'intento di porre la tutela e la valorizzazione della proprietà industriale al centro del dibattito sui processi di innovazione e sviluppo economico. L'evento ha visto la partecipazione del Ministro delle Imprese e del Made in Italy ed è stato realizzato in collaborazione con l'Archivio di Stato di Venezia, in cui è conservato il cosiddetto "Statuto dei brevetti".
- **UEFA Football law programme:** dall'8 al 12 aprile 2024 si è tenuta presso l'Università Ca' Foscari la quarta edizione - sessione 3 del meeting promosso dalla UEFA Academy e rivolto a Specialisti legali o dirigenti che si occupano di questioni legali in associazioni nazionali, club calcistici, sindacati dei giocatori, leghe e studi legali. UEFA ha riconfermato la sua collaborazione con Fondazione e l'Ateneo per il 2025 e lo farà anche nel 2026.
- **Tour EduFin:** il 12 aprile si è tenuto presso l'Aula Berengo dell'Università Ca' Foscari uno degli appuntamenti del tour nazionale organizzato da Alleanza Assicurazioni dedicato all'educazione finanziaria. Il tour ha toccato 14 città italiane da nord a sud con l'obiettivo di diffondere cultura finanziaria e assicurativa, in quanto strumento di promozione dell'equità sociale e del benessere.
- **Convegno Age-It:** il primo GM Age-It si è tenuto dal 20 al 22 maggio 2024 presso il Campus Economico di San Giobbe. Durante il convegno si sono tenute numerose sessioni parallele dedicate alle ricerche condotte dai ricercatori della community Age-It su rilevanti temi di attualità legati all'invecchiamento demografico con contributi provenienti da discipline diverse. Ogni sessione ha posto l'accento sulle implicazioni della ricerca per la pratica e per le politiche in ambito biomedico, demografico, sociale ed economico e/o sull'innovazione tecnologica. L'evento è stato organizzato in collaborazione con il Dipartimento di Economia dell'Università Ca' Foscari.
- **Privacy Symposium (10-14 giugno 2024)** Il Simposio, che si è tenuto a Venezia per il terzo anno consecutivo, nasce con lo scopo di promuovere il dialogo, la cooperazione internazionale e la condivisione delle conoscenze relative alle normative sulla protezione dei dati, *compliance* e tecnologie emergenti. Con oltre 300 autorità ed esperti che condividono le loro prospettive, il Privacy Symposium è un luogo di incontro e di discussione per professionisti del settore protezione dati, esperti, autorità e ricercatori. Le principali tematiche trattate nell'edizione 2024 sono state: legislazione e data protection, tecnologia e compliance, cybersecurity e data protection, data protection in pratica, artificial intelligence, privacy e data protection, dimensione socio-economica della privacy, data protection e Compliance.

- **Conferenza annuale dell'European Network of Innovative Higher Education Institutions (ENIHEI):** l'edizione 2024 della conferenza si è tenuta a Venezia il 27 e 28 giugno 2024 e ha avuto come tema: "Università e innovazione nel settore delle biotecnologie applicate all'agricoltura del futuro". Nel programma, oltre alle sessioni più tradizionali, è stata inserita una vista con presentazione delle strutture di Future Farming Innovation Technology Infrastructure (FF-ITI), l'innovativo progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia e di H-Farm.
- **Convegno Internazionale ISBA (1-7 luglio 2024):** il convegno si è tenuto dal 1° al 7 luglio 2024 presso il Campus Economico di San Giobbe e presso la Fondazione Giorgio Cini all'Isola di San Giorgio Maggiore. L'evento è stato organizzato dall'International Society for Bayesian Analysis e dal Dipartimento di Economia dell'Università Ca' Foscari. ISBA è una società scientifica internazionale fondata nel 1992 dall'economista Arnold Zellner e dagli statistici Gordon Kaufman e Thomas Leonard. L'evento principale è stato preceduto da due giornate di lavori (29 e 30 giugno 2024) a cura di j-ISBA, abbreviazione di junior-ISBA, che è una sezione dedicata agli studenti e ai ricercatori all'inizio della carriera entro 5 anni dal conseguimento della laurea. La giornata del 7 luglio è stata dedicata a due eventi satellite: una mattina realizzata in collaborazione con la 27th International Conference on Information - Fusion 2024 dedicata ai metodi di Machine Learning e alle loro applicazioni, che si è tenuta dal 7 all'11 luglio 2024 presso lo stesso Campus Economico di San Giobbe, che è stata promossa dall'International Society of Information Fusion (ISIF) e organizzata dal Dipartimento di Scienze Ambientali, Informatiche e Statistiche dell'Università Ca' Foscari e un pomeriggio realizzato in collaborazione con la Fondazione Giorgio Cini in cui ricercatori ed esperti di spicco hanno illustrato i progressi più recenti e le prospettive future della ricerca nel campo dell'intelligenza artificiale e della statistica, ponendo particolare enfasi sulle questioni etiche e normative. La presenza di giovani ricercatori propensi alla mobilità internazionale (circa 200 PhD Students) è una peculiarità degli ISBA world meetings che è favorita dai travel grants messi a disposizione dalla società scientifica.
- **27th International Conference on Information Fusion 2024:** Fondazione ha supportato la realizzazione di alcuni allestimenti e servizi per la conferenza che si è tenuta dal 7 all'11 luglio 2024 presso il Campus Economico di San Giobbe. Dedicata ai metodi di Machine Learning e alle loro applicazioni, la conferenza è stata promossa dall'International Society of Information Fusion (ISIF), società scientifica fondata nel 1998, e organizzata dal Dipartimento di Scienze Ambientali, Informatiche e Statistiche dell'Università Ca' Foscari.
- **Giornata Europea della Lingue (26 settembre 2024):** è un evento che si tiene in tutta Europa ogni anno il 26 settembre allo scopo di sensibilizzare all'ampia varietà di lingue presenti in Europa, promuovere la diversità culturale e linguistica e incoraggiare le persone di tutte le età a imparare le lingue, perché parlarne più di una facilita i contatti con le persone e aiuta a trovare lavoro e a far crescere le imprese. Come nelle edizioni precedenti e sin dal 2001, l'iniziativa invita a riflettere sull'importanza dell'apprendimento delle lingue per la crescita integrale della persona e sull'importanza della diversità linguistica e culturale, in quanto patrimonio immateriale da amare, rispettare, proteggere. L'edizione 2024 si è focalizzata sul tema "*Le lingue per la storia: viaggiatori e viaggiatrici*".
- **Strategy Innovation Forum "Abitare il futuro":** si è tenuto l'11 ottobre 2024 presso l'Auditorium Lo Squero della Fondazione Giorgio Cini all'Isola di San Giorgio Maggiore a Venezia. Dal 2015, SIF - Strategy Innovation Forum riunisce ogni anno a Venezia l'unico think tank italiano in materia di innovazione strategica. L'edizione 2024 dello Strategy Innovation Forum – S.I.F., intitolata "Arti-facts. Alla ricerca dell'impresa totale" è stata incentrata

sull'esplorazione del ruolo dell'arte come catalizzatore di innovazione nel panorama aziendale, ha rappresentato l'occasione per identificare e sviluppare contributi adeguati a promuovere percorsi di formazione idonei a supportare progetti di innovazione strategica con una ricaduta positiva sull'offerta formativa; Il forum coinvolge imprenditori, manager, professionisti, accademici e figure politiche per creare e diffondere conoscenza e relazioni, a favore della trasformazione del sistema imprenditoriale. Il tema di questa edizione è stato "Abitare il futuro". L'evento è realizzato in collaborazione con Strategy Innovation S.r.L.

- **ASSET 2024:** dal 31 ottobre al 2 novembre si è tenuto presso Campus Economico di San Giobbe il meeting annuale dell'Association of Southern European Economic Theorists. ASSET è un gruppo di ventuno dipartimenti di economia e centri di ricerca economica situati a Cipro, Francia, Grecia, Israele, Italia, Portogallo, Spagna, Tunisia e Turchia. Lo scopo dell'associazione è incoraggiare la cooperazione e lo scambio di ricercatori e idee tra gli istituti di ricerca partecipanti nel campo generale dell'economia analitica e quantitativa e dell'econometria. Dal 1986 ASSET organizza un incontro annuale che attualmente riunisce circa 200 ricercatori non solo dei membri dell'associazione, ma anche e di altre istituzioni situate nell'Europa meridionale e nella regione mediterranea.
- **Sulle tracce di Marco Polo:** Fondazione ha supportato RadioCaFoscari nella produzione di un podcast realizzato per celebrare i 700 anni dalla morte di Marco Polo. Il podcast è stato incentrato sulla storia e sulle storie che stanno attorno a "Le Devisement Dou Monde" (per tutti: "Il Milione") ed è stato reso disponibile sulle principali piattaforme di ascolto. Ha dato voce a queste storie l'attore Alessio Boni, su testi realizzati da un gruppo di ricerca cafoscarino sulla materia.

3.7 Mostre ed Esposizioni

N. Iniziative: 2

N. Eventi nell'ambito delle iniziative: 3

N. Partecipanti: 20.922

N. Sponsor, partner e sostenitori: 2

- **The Cooling Solution:** è un progetto fotografico e scientifico che si è proposto di fornire una comprensione generale delle sfide legate all'aumento della temperatura, riunendo le prospettive della scienza del clima, dell'epidemiologia, dell'economia e dell'etnografia, dell'architettura, della pianificazione urbana e del visioning. Il progetto è stato realizzato dal Dipartimento di Economia all'interno di ENERGYA, progetto di ricerca finanziato dall'European Research Council (ERC Starting Grant ENERGYA), in collaborazione con la Fondazione Centro Euro-Mediterraneo sui Cambiamenti Climatici e l'Oxford Martin School presso l'Università di Oxford, con la curatela di Kublaiklan ed Elementix. Dopo la prima esposizione a Ca' Foscari nel 2023 il progetto ha iniziato un tour internazionale: è stato selezionato tra oltre 900 proposte per partecipare a Photoville, prestigioso festival di fotografia di New York, che ospita ogni anno, in vari spazi pubblici progetti fotografici provenienti da tutto il mondo. Il progetto cafoscarino di comunicazione e divulgazione scientifica per la transizione climatica è stato allestito nei caratteristici container al Brooklyn Bridge Park dall'1 al 16 giugno 2024. La seconda tappa internazionale, invece, si è svolta dal 2 settembre al 2 ottobre 2024 all'Istituto Italiano di Cultura a Londra (39 Belgrave Square), con inaugurazione il 9 settembre.

- **Uzbekistan: l'Avanguardia nel Deserto. La forma e il simbolo:** La mostra, realizzata in collaborazione con l'Art and Culture Development Foundation sotto l'egida del Ministero della Cultura dell'Uzbekistan, si è svolta presso Ca' Foscari esposizioni dal 16 aprile all'8 settembre 2024. La mostra ha svelato al pubblico italiano e internazionale una pagina di storia artistica poco conosciuta della prima metà del XX sec., presentando oltre 100 opere provenienti dal Museo di Tashkent e da quello di Nukus, da tempo definito come il "Louvre del deserto". Curata da Silvia Burini e Giuseppe Barbieri, la mostra ha evidenziato la connessione tra l'Avanguardia russa e l'arte dell'Asia Centrale. Il sottotitolo della mostra "La forma e il simbolo" rinvia alle influenze reciproche che si sono stabilite tra la cultura del Centro Asia e l'Avanguardia storica russa. L'esposizione è stata caratterizzata da una selezione di opere di straordinaria qualità, mai in precedenza inviate fuori dei confini dell'Uzbekistan, tra cui 4 opere di Kandinskij (due olii e due disegni su carta).

Celebrazioni dei 700 anni dalla morte di Marco Polo

Nel 2024 Fondazione Università Ca' Foscari è stata inoltre incaricata di coordinare e gestire le attività del Comitato Nazionale per le celebrazioni dei 700 anni dalla morte di Marco Polo (istituito con Decreto Ministeriali n. 416 del 29/12/2023), composto da rappresentanti di Università Ca' Foscari Venezia, Comune di Venezia, Ministero della Cultura, Fondazione Musei Civici, Fondazione La Biennale di Venezia, RAI, Accademia di Belle Arti, Conservatorio di Musica Benedetto Marcello, Archivio di Stato, Fondazione Venezia 2000.

Fondazione ha fornito supporto per la gestione amministrativa e la rendicontazione finale di ogni progetto finanziato, nonché dell'organizzazione delle 12 riunioni operative del Comitato.

N. Iniziative: 2

N. Eventi nell'ambito delle iniziative: 2

N. Partecipanti: 200

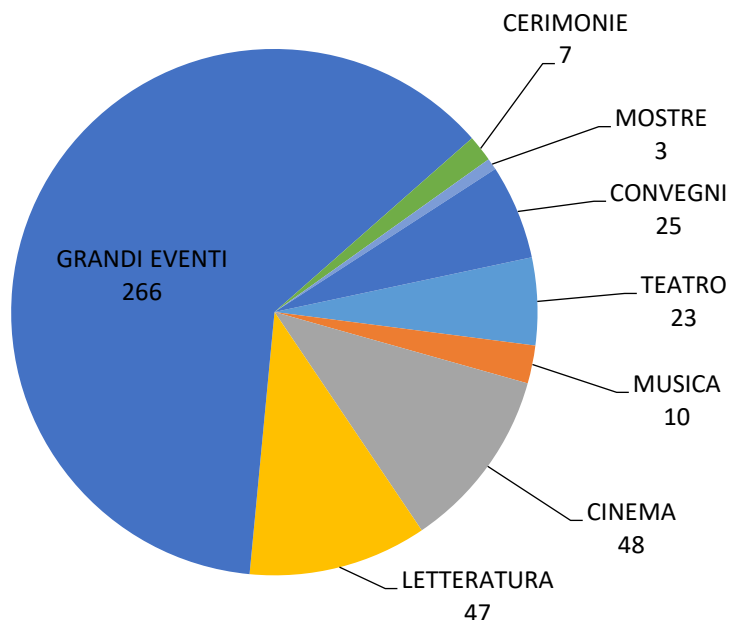
- **Rapporti culturali Italia-Cina nell'anno delle celebrazioni di Marco Polo:** l'11 gennaio 2024 si è tenuta presso l'Aula Magna Silvio Trentin, Ca' Dolfin l'Ambassadors' Lecture di Sua Eccellenza Massimo Ambrosetti, Ambasciatore d'Italia nella Repubblica Popolare Cinese.
- **La Venezia di Marco Polo. Il Codice Diplomatico Poliano (1288-1380):** il 25 gennaio 2024 si è tenuto presso l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Loredan, Campo Santo Stefano, la presentazione del progetto promosso da Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, in collaborazione con l'Archivio di Stato di Venezia e la Biblioteca Nazionale Marciana, che ha dato luce all'edizione critica, a stampa e sul web, del Codice Diplomatico Poliano, ossia dei documenti finora noti riguardanti la figura storica di Marco Polo, come Edizione Nazionale riconosciuta con decreto del Ministro della Cultura della Repubblica Italiana. Oltre a questa presentazione, l'obiettivo del convegno è stato quello di approfondire, sulla scorta della documentazione superstite, il rapporto di Marco Polo con Venezia, soffermandosi in particolare sugli ultimi anni di vita di questo famoso mercante e viaggiatore, quando, rientrato dall'Oriente, visse a Venezia concentrandosi sulla famiglia e sugli affari.

Per completezza di esposizione, nella sezione relativa agli indicatori di impatto del presente capitolo si riportano alcune infografiche relative alle attività complessive realizzate dal Comitato nel 2024 con il supporto amministrativo della Fondazione.

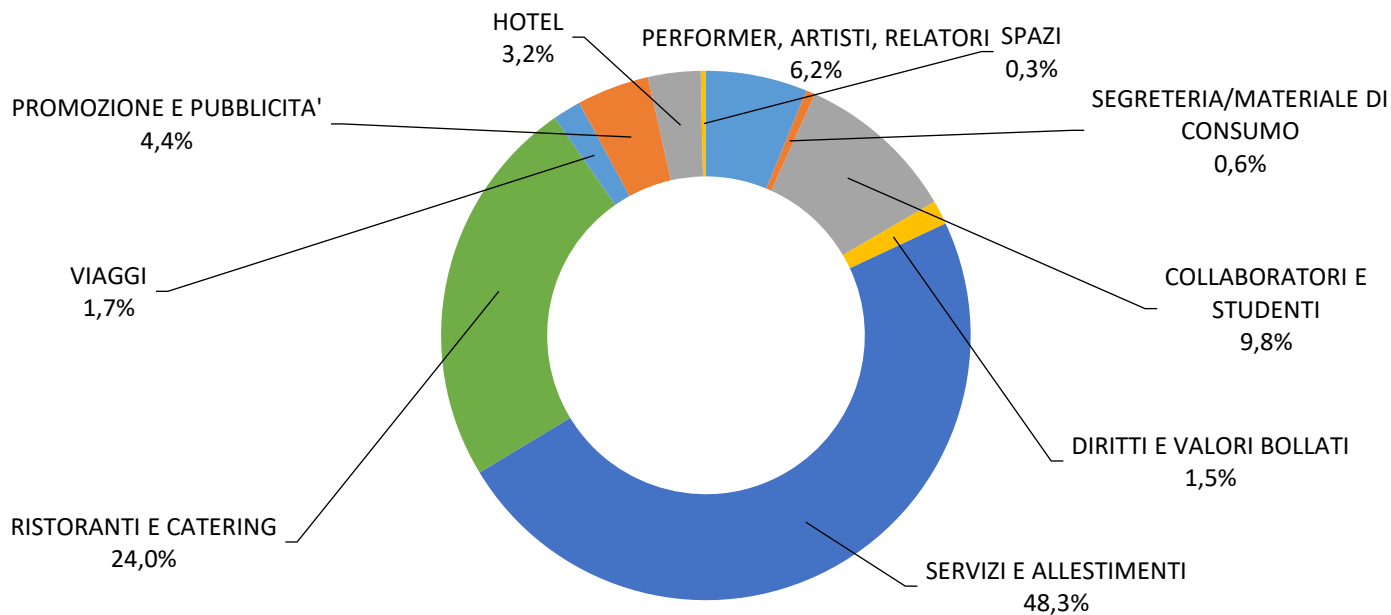
3.9 Indicatori e aree di impatto

EVENTI E PRODUZIONI CULTURALI (numero e tipologia):

429 Eventi realizzati, così suddivisi:



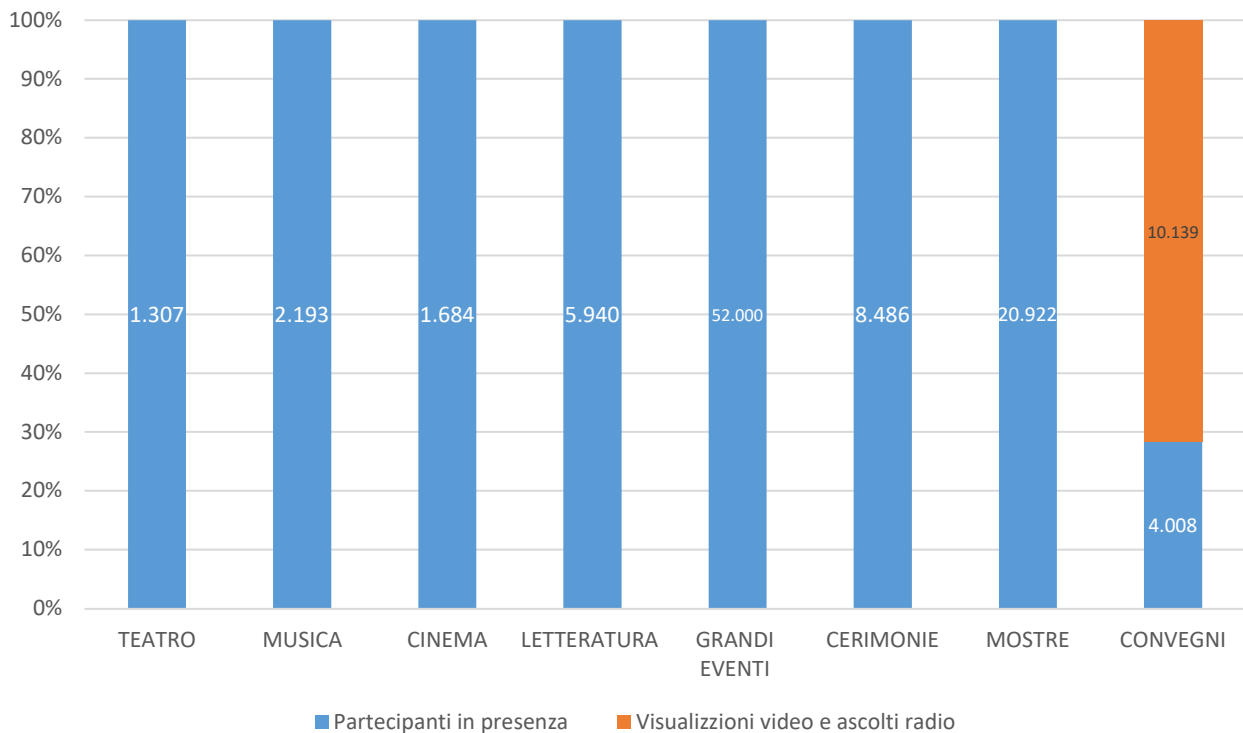
COSTI DIRETTI DI REALIZZAZIONE EVENTI E PRODUZIONI CULTURALI (tipologia di servizi):



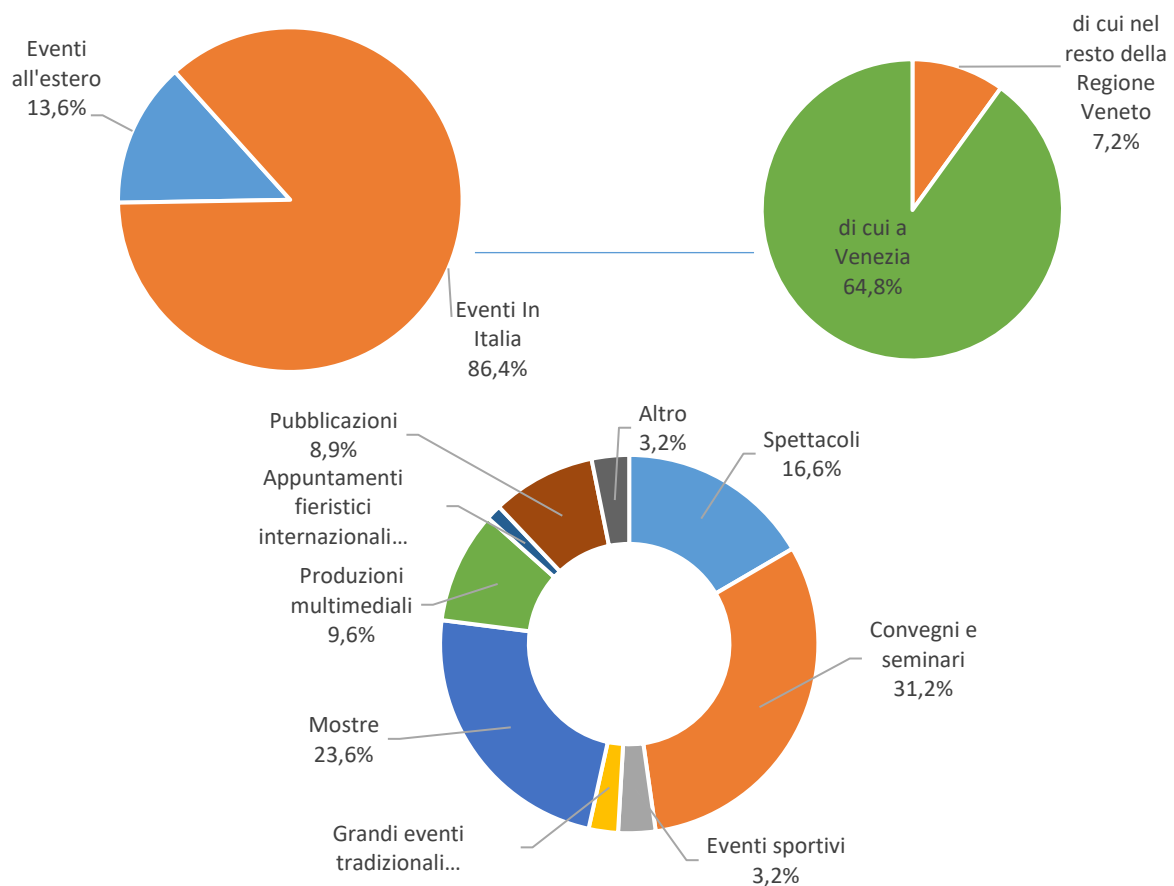
PARTECIPANTI (numero e distribuzione per tipologia di evento):

106.679 partecipanti di cui:

- 96.540 partecipanti in presenza
- 10.139 visualizzazioni video e ascolti radio



COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI DEI 700 ANNI DALLA MORTE DI MARCO POLO (Distribuzione e tipologia di eventi):





4. Edizioni Ca' Foscari

GRI 2 – 6

€ 447.632 Valore delle attività editoriali

103 Prodotti editoriali realizzati

1754 Soggetti coinvolti nella realizzazione dei prodotti editoriali

Edizioni Ca' Foscari (ECF) nasce nel 2011 con l'obiettivo di favorire la diffusione dei risultati della ricerca di Ateneo verso la comunità scientifica nazionale e internazionale in particolare attraverso le tecnologie digitali. Dal 2020 le attività di Edizioni Ca' Foscari sono gestite direttamente nell'ambito dell'organizzazione di Fondazione Università Ca' Foscari.

ECF pubblica riviste e collane monografiche in formato digitale in tutti gli ambiti della ricerca accademica. Tutti i testi e le ricerche giungono alla pubblicazione dopo un processo di valutazione da parte del comitato scientifico, che ne accerta la qualità tramite un processo di *double-blind peer review*. Il materiale di ricerca è sottoposto ad un'attenta cura editoriale e viene indicizzato nelle grandi banche dati bibliografiche online. Tutte le pubblicazioni sono messe a disposizione via internet con accesso immediato, libero e gratuito secondo gli standard dell'Open Access Gold, nell'intento di alimentare e favorire la libera condivisione del sapere.

Edizioni Ca' Foscari è membro dell'Associazione degli Editori Accademici Open Access – OASPA e contribuisce ad attrarre progetti editoriali di provenienza internazionale, promuovendo l'immagine dell'Ateneo presso la comunità scientifica.

Nel 2024 Edizioni Ca' Foscari ha curato la pubblicazione più di 103 **prodotti editoriali** con il contributo scientifico dei docenti e ricercatori di Ateneo. Complessivamente, ECF ha coinvolto circa **800 autori e 900 revisori**.

4.1 Indicatori e aree di impatto

PRODOTTI EDITORIALI (numero e ripartizione per area tematica)

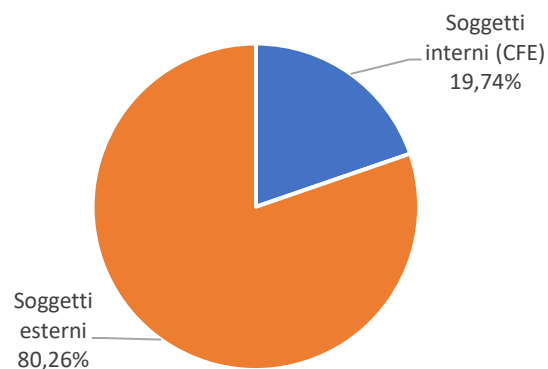
Area tematica	Volumi	Riviste	Prodotti editoriali
Antichistica	9	3	12
Archivistica, bibliografia, paleografia	6	0	6
Arti	1	2	3
Culture dell'Eurasia e delle Americhe	0	4	4
Culture del Medio ed Estremo Oriente e dell'Africa Mediterranea	7	4	11
Economia e management	2	0	2
Filologie	3	2	5
Filosofia, antropologia e religione	3	4	7
Letterature	2	6	8
Lingue e linguistica	14	6	20
Scienze umane, sociali e giuridiche	2	7	9
Storia	1	0	1
Altre produzioni editoriali	12	3	15
TOTALE	62	41	103

Il catalogo complessivo di Edizioni Ca' Foscari conta 328 prodotti editoriali indicizzati in Scopus e 11 riviste in fascia A

SOGGETTI COINVOLTI (numero, tipologia e distribuzione)

1754 soggetti, di cui:

- 836 autori
- 918 revisori





6. Supporto alle iniziative di orientamento e di *recruiting* di Ateneo

GRI 2 – 6

€ 244.828 Valore complessivo delle iniziative di orientamento e career service

47 Iniziative di orientamento

Parallelamente alle attività di sviluppo delle competenze trasversali nell'ambito del *Competency Centre*, la Fondazione svolge un ruolo attivo di supporto amministrativo ad alcune delle attività del *Career Service* di Ateneo, collaborando alla realizzazione di iniziative di orientamento e *recruiting* tra imprese e studenti.

Tra le iniziative realizzate nell'ambito degli incontri e progetti organizzati nel corso del 2024:

- 8 laboratori di orientamento al lavoro e all'autoimprenditorialità e per lo sviluppo delle competenze;
- 6 incontri di formazione e 1 incontro finale per i mentor nell'ambito del programma di *mentoring* "Coltiviamoci".

Azioni per la parità di genere nell'ambito del "Progetto LEI"

- Pubblicazione di tre edizioni della rivista LEI;
- Due laboratori di orientamento per le giovani studentesse dedicati al tema dell'Assertività con Valentina Doorly e alla Creatività con la giornalista Marzia Kronauer e la coach Laura Cianci;
- Formazione al tema della Mentorship a un gruppo di Mentor del Progetto LeadHer con Federico Oggian;
- Intervento di sensibilizzazione al tema Donne e STEM con una scuola media del territorio realizzato con Fondazione Golinelli di Bologna
- Incontri dei talk "A viva voce" con Saskia Terzani e Mario Zanot, regista del film *Tiziano Terzani: il viaggio della vita*.
- Nell'ambito del laboratorio dedicato alla Leadership Inclusiva, ELLE, condotto dal Ca' Foscari Competency Centre, è stata dedicata una sessione ai temi della Leadership Femminile con la formatrice Valentina Doorly;
- 19 eventi di recruiting, inclusi un Career Day settoriale Finance&Consulting, Industria e Servizi e Retail & Consumer Goods (16 aprile), e un Career Day in presenza 14 novembre e un Career Day virtuale 12 novembre.

6.1 Indicatori e aree di impatto

INIZIATIVE DI ORIENTAMENTO (numero e tipologia):

47 incontri con le aziende (tra cui presentazioni aziendali MeetUP with, Career Day, Laboratori di orientamento al lavoro e incontri di formazione nell'ambito del programma COLTIVIAMOCI)

SOGGETTI COINVOLTI (numero e tipologia)

96 soggetti di cui:

- 92 imprese ed istituzioni coinvolte nell'ambito di incontri con aziende
- 4 enti pubblici

PARTECIPANTI (numero e distribuzione):

Oltre 2.700 partecipanti di cui:

- 251 per Company Visit e Presentazioni aziendali in Ateneo
- 1.400 ai Career Day
- 541 ai laboratori di orientamento al lavoro e all'autoimprenditorialità
- 226 ai webinar
- 90 agli incontri di formazione nell'ambito del programma COLTIVIAMOCI
- 214 agli incontri del Progetto LEI

7. Commissione Certificazione Contratti

GRI 2 – 6

€ 434.544 Valore della produzione

1.515 Documenti prodotti

La Commissione Certificazione Contratti, la cui gestione amministrativa è affidata alla Fondazione, offre un servizio di certificazione dei contratti di lavoro e di conciliazione alle imprese e ai datori di lavoro contribuendo a limitare l'impatto dell'attività ispettiva degli enti preposti (Inps, Dtl). Inoltre, il ricorso alla certificazione dei contratti da parte della Commissione consente di sottoscrivere rinunzie e transazioni inoppugnabili e di addivenire a conciliazioni tra le parti prevenendo così il contenzioso.

Nel corso del 2024 la Commissione ha finanziato:

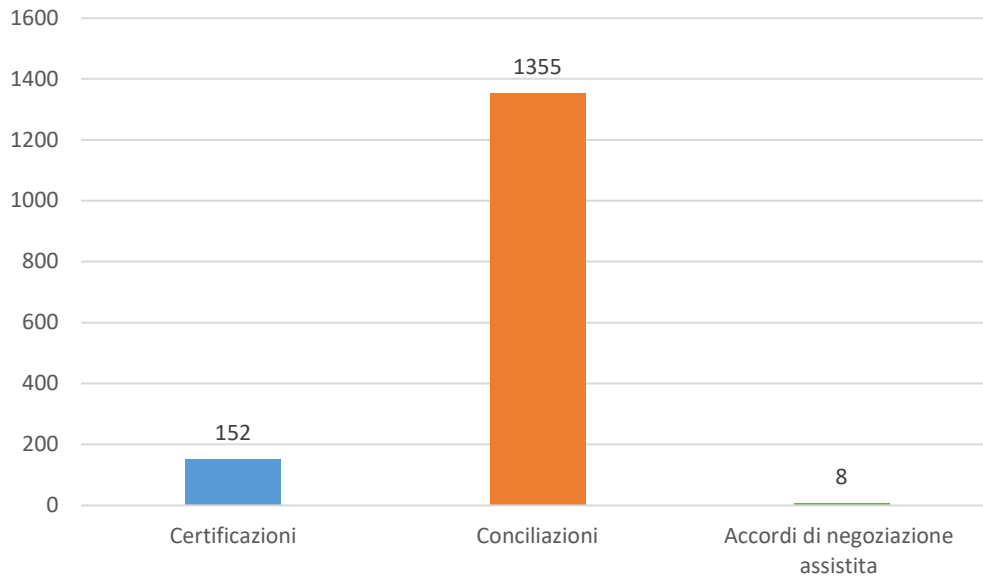
- un assegno di ricerca dal titolo: *“Introduzione allo studio del contratto di lavoro. La causa del contratto e la sua evoluzione”*;
- una borsa di dottorato in Management avente a oggetto il Diritto del Lavoro e Sostenibilità dal titolo: *“Crisi d’impresa, organizzazione del lavoro e dialogo sociale nel contesto normativo multilivello”*;
- un assegno di ricerca annuale dal titolo: *“L’efficacia dei modelli di Organizzazione, Gestione e Controllo (M.O.G.) con riguardo alla prevenzione degli infortuni sul lavoro”*;
- una borsa di studio per la partecipazione di giovani studiosi italiani al 10° Seminario Internazionale di Diritto del Lavoro Internazionale e Comparato *“ISLSSL”*.

Inoltre, la Commissione ha contribuito alla realizzazione di Convegni e Seminari aventi a oggetto tematiche inerenti il Diritto del Lavoro:

- Convegno: *“Il regime sanzionatorio dei licenziamenti illegittimi e la prescrizione dei crediti retributivi. Dottrina e giurisprudenza a confronto”*;
- Convegno: *“Il mestiere di giurista del lavoro tra didattica, ricerca e terza missione”*;
- Convegno: *“Managing algorithms at work: regulatory techniques in a Europe-Asia dialogue”*;
- Seminario: *“Industrial relations within and outside the firms: procedures, communications, strategies”*;
- Seminario: *“Incontro con Dario Ferrari autore di: La ricreazione è finita”*;
- Seminario: *“Le relazioni sindacali dentro e fuori l’azienda: procedure, valori, strategie”*.

7.1 Indicatori e aree di impatto

DOCUMENTI PRODOTTI (numero e tipologia)



Si segnala che, rispetto al 2023, nel 2024 sono stati conteggiati anche gli accordi di negoziazione assistita (L'art. 2-ter, D.L. 132/2014 (convertito dalla L. 162/2014), introdotto dal D.Lgs. 149/2022, ha esteso all' ambito giuslavoristico l'istituto della negoziazione assistita come strumento giuridico di risoluzione alternativa per le controversie di cui all'art. 409 c.p.c.)

SOGGETTI COINVOLTI (n.)

Oltre 500 imprese

FINANZIAMENTI PER LA RICERCA (numero e tipologia)

- 2 assegni di ricerca
- 1 borsa di dottorato
- 1 borsa di studio

Fondazione Università Ca' Foscari per l'Agenda ONU 2030

Crediamo nel valore del dialogo per disegnare percorsi di crescita condivisa e responsabile, nel pieno rispetto del pianeta e di chi lo abita. Le iniziative realizzate annualmente da Fondazione Università Ca' Foscari con il coinvolgimento dell'Ateneo e dei portatori di interesse contribuiscono al perseguimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda ONU 2030 e aiutano a consolidare il ruolo di Ca' Foscari nel contesto economico, sociale e culturale del territorio.

La seguente tabella restituisce l'elenco dei principali SDG e dei relativi sotto-obiettivi impattati da Fondazione Università Ca' Foscari nel periodo di rendicontazione di riferimento, ordinati in ordine decrescente in relazione al numero di ambiti di intervento (aree) coinvolti nella creazione di valore:

SDG GOAL	Target di riferimento	Ambito di intervento
	17.6 Rafforzare la cooperazione Nord-Sud, Sud-Sud, la cooperazione triangolare regionale e internazionale e l'accesso alle scoperte scientifiche, alla tecnologia e alle innovazioni, e migliorare la condivisione della conoscenza sulla base di modalità concordate attraverso un maggior coordinamento tra i meccanismi già esistenti in particolar modo a livello delle Nazioni Unite e attraverso un meccanismo globale di accesso alla tecnologia 17.14 Accrescere la coerenza politica per lo sviluppo sostenibile	• Trasferimento di Conoscenza • Master e Alta Formazione • Attività Culturali ed Eventi • Editoria Accademica Open Access • Orientamento e Career Service • Certificazione Contratti di Lavoro
	4.2 Garantire entro il 2030 che ogni ragazza e ragazzo abbiano uno sviluppo infantile di qualità, ed un accesso a cure ed istruzione pre-scolastiche così da essere pronti alla scuola primaria 4.4 Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria 4.5 Eliminare entro il 2030 le disparità di genere nell'istruzione e garantire un accesso equo a tutti i livelli di istruzione e formazione professionale delle categorie protette, tra cui le persone con disabilità, le popolazioni indigene ed i bambini in situazioni di vulnerabilità 4.7 Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile	• Trasferimento di Conoscenza • Master e Alta Formazione • Attività Culturali ed Eventi • Editoria Accademica Open Access
	8.2 Raggiungere standard più alti di produttività economica attraverso la diversificazione, il progresso tecnologico e l'innovazione, anche con particolare attenzione all'alto valore aggiunto e ai settori ad elevata intensità di lavoro 8.3 Promuovere politiche orientate allo sviluppo, che supportino le attività produttive, la creazione di posti di lavoro dignitosi, l'imprenditoria, la creatività e l'innovazione, e che incoraggino la formalizzazione e la crescita delle piccole-medie imprese, anche attraverso l'accesso a servizi finanziari 8.9 Concepire e implementare entro il 2030 politiche per favorire un turismo sostenibile che crei lavoro e promuova la cultura e i prodotti locali	• Trasferimento di Conoscenza • Master e Alta Formazione • Orientamento e Career Service • Certificazione Contratti

	10.2 Entro il 2030, potenziare e promuovere l'inclusione sociale, economica e politica di tutti, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro	• Trasferimento di Conoscenza • Master e Alta Formazione • Attività Culturali ed Eventi • Editoria Accademica Open Access • Orientamento e Career Service •
	5.1 Porre fine, ovunque, a ogni forma di discriminazione nei confronti di donne e ragazze	• Attività Culturali ed Eventi • Editoria Accademica Open Access • Orientamento e Career Service •
	9.1 Sviluppare infrastrutture di qualità, affidabili, sostenibili e resilienti – comprese quelle regionali e transfrontaliere – per supportare lo sviluppo economico e il benessere degli individui, con particolare attenzione ad un accesso equo e conveniente per tutti 9.4 Migliorare entro il 2030 le infrastrutture e riconfigurare in modo sostenibile le industrie, aumentando l'efficienza nell'utilizzo delle risorse e adottando tecnologie e processi industriali più puliti e sani per l'ambiente, facendo sì che tutti gli stati si mettano in azione nel rispetto delle loro rispettive capacità 9.5 Aumentare la ricerca scientifica, migliorare le capacità tecnologiche del settore industriale in tutti gli stati – in particolare in quelli in via di sviluppo – nonché incoraggiare le innovazioni e incrementare considerevolmente, entro il 2030, il numero di impiegati per ogni milione di persone, nel settore della ricerca e dello sviluppo e la spesa per la ricerca – sia pubblica che privata – e per lo sviluppo	• Trasferimento di Conoscenza • Master e Alta Formazione • Certificazione Contratti
	11.4 Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo 11.5 Entro il 2030, ridurre in modo significativo il numero di decessi e il numero di persone colpite e diminuire in modo sostanziale le perdite economiche dirette rispetto al prodotto interno lordo globale causate da calamità, comprese quelle legate all'acqua, con particolare riguardo alla protezione dei poveri e delle persone più vulnerabili 11.6 Entro il 2030, ridurre l'impatto ambientale negativo pro-capite delle città, prestando particolare attenzione alla qualità dell'aria e alla gestione dei rifiuti urbani e di altri rifiuti 11a Supportare i positivi legami economici, sociali e ambientali tra aree urbane, periurbane e rurali rafforzando la pianificazione dello sviluppo nazionale e regionale 11b Entro il 2030, aumentare considerevolmente il numero di città e insediamenti umani che adottano e attuano politiche integrate e piani tesi all'inclusione, all'efficienza delle risorse, alla mitigazione e all'adattamento ai cambiamenti climatici, alla resistenza ai disastri, e che promuovono e attuano una gestione olistica del rischio di disastri su tutti i livelli, in linea con il Quadro di Sendai per la Riduzione del Rischio di Disastri 2015-2030	• Trasferimento di Conoscenza • Attività Culturali ed Eventi
	6.3 Migliorare entro il 2030 la qualità dell'acqua eliminando le discariche, riducendo l'inquinamento e il rilascio di prodotti chimici e scorie pericolose, dimezzando la quantità di acque reflue non trattate e aumentando considerevolmente il riciclaggio e il reimpiego sicuro a livello globale 6.5 Implementare entro il 2030 una gestione delle risorse idriche integrata a tutti i livelli, anche tramite la cooperazione transfrontaliera, in modo appropriato	• Trasferimento di Conoscenza

	6.6 Proteggere e risanare entro il 2030 gli ecosistemi legati all'acqua, comprese le montagne, le foreste, le paludi, i fiumi, le falde acquifere e i laghi	
	7a Accrescere entro il 2030 la cooperazione internazionale per facilitare l'accesso alla ricerca e alle tecnologie legate all'energia pulita – comprese le risorse rinnovabili, l'efficienza energetica e le tecnologie di combustibili fossili più avanzate e pulite – e promuovere gli investimenti nelle infrastrutture energetiche e nelle tecnologie dell'energia pulita	• Trasferimento di Conoscenza
	12.4 Entro il 2020, raggiungere la gestione eco-compatibile di sostanze chimiche e di tutti i rifiuti durante il loro intero ciclo di vita, in conformità ai quadri internazionali concordati, e ridurre sensibilmente il loro rilascio in aria, acqua e suolo per minimizzare il loro impatto negativo sulla salute umana e sull'ambiente 12.5 Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo 12.6 Incoraggiare le imprese, in particolare le grandi aziende multinazionali, ad adottare pratiche sostenibili e ad integrare le informazioni sulla sostenibilità nei loro resoconti annuali 12.8 Entro il 2030, accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura 12b Sviluppare e implementare strumenti per monitorare gli impatti dello sviluppo sostenibile per il turismo sostenibile, che crea posti di lavoro e promuove la cultura e i prodotti locali	• Trasferimento di Conoscenza
	13.1 Rafforzare in tutti i paesi la capacità di ripresa e di adattamento ai rischi legati al clima e ai disastri naturali 13.2 Integrare le misure di cambiamento climatico nelle politiche, strategie e pianificazione nazionali 13.3 Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale per quanto riguarda la mitigazione del cambiamento climatico, l'adattamento, la riduzione dell'impatto e l'allerta tempestiva	• Trasferimento di Conoscenza
	14.1 Entro il 2025, prevenire e ridurre in modo significativo ogni forma di inquinamento marino, in particolar modo quello derivante da attività esercitate sulla terraferma, compreso l'inquinamento dei detriti marini e delle sostanze nutritive 14.2 Entro il 2020, gestire in modo sostenibile e proteggere l'ecosistema marino e costiero per evitare impatti particolarmente negativi, anche rafforzando la loro resilienza, e agire per il loro ripristino in modo da ottenere oceani salubri e produttivi 14.3 Ridurre al minimo e affrontare gli effetti dell'acidificazione degli oceani, anche attraverso una maggiore collaborazione scientifica su tutti i livelli	• Trasferimento di Conoscenza
	15.5 Intraprendere azioni efficaci ed immediate per ridurre il degrado degli ambienti naturali, arrestare la distruzione della biodiversità e, entro il 2020, proteggere le specie a rischio di estinzione 15.9 Entro il 2020, integrare i principi di ecosistema e biodiversità nei progetti nazionali e locali, nei processi di sviluppo e nelle strategie e nei resoconti per la riduzione della povertà	• Trasferimento di Conoscenza
	16.6 Sviluppare a tutti i livelli istituzioni efficaci, responsabili e trasparenti	• Trasferimento di Conoscenza

Indice dei contenuti GRI

La seguente tabella riporta l'elenco degli indicatori GRI Standards utilizzati come riferimento per la rendicontazione nella redazione del Bilancio Sociale 2023 di Fondazione Università Ca' Foscari Venezia.

GRI	Indicatore	Pagina
2 – 1	Dettagli sull'organizzazione	6
2 – 3	Periodo di rendicontazione	4
2 – 4	Frequenza e punto di contatto	4
2 – 6	Attività, catena del valore, altri rapporti di business	6, 24, 44, 51, 64,66,68
2 – 7	Dipendenti	22
2 – 8	Lavoratori non dipendenti	22
2 – 9	Struttura e composizione della governance	8,19
2 – 11	Presidente del massimo organo di governo	19
2 – 19	Politiche retributive	22
2 – 23	Impegni assunti tramite policy	7
2 – 26	Meccanismi per richiedere chiarimenti e sollevare criticità	7
2 – 28	Adesione ad associazioni	12
2 – 29	Approccio al coinvolgimento degli stakeholder	12, 16
3 – 1	Processo per determinare i temi materiali	4
3 – 2	Elenco di temi materiali	4
201 – 1	Valore economico diretto generato e distribuito	21
205 – 2	Meccanismi per richiedere chiarimento e sollevare criticità	7
405 – 1	Diversità negli organi di governance e tra i dipendenti	22