

Roberto Ferrucci è nato a Venezia (Marghera) nel 1960. Nel 1993 ha pubblicato il suo primo romanzo *Terra rossa* (Transeuropa). Nel 1999 da Marsilio è uscito il libro *Giocando a pallone sull'acqua*. Nel 2003 l'editore veneziano Amos pubblica *Andate e ritorni, scorribande a nordest*. Nel 2007 esce da Marsilio il romanzo *Cosa cambia*, tradotto nel 2010 in Francia col titolo *Ça change quoi*, pubblicato dalle Éditions du Seuil, nella collana Fiction & Cie, con un'introduzione di Antonio Tabucchi. Il suo ultimo romanzo, *Sentimenti sovversivi* è stato pubblicato bilingue in Francia nel 2010 dalla casa editrice Meet e riproposto in Italia l'anno successivo da Isbn. La collana digitale Zoom di Feltrinelli ha pubblicato nel 2012 *Sentimenti decisivi* e nel 2015 *Venezia è laguna*. Nel 2017 le Éditions de La Contre Allée hanno pubblicato *Ces histoires qui arrivent*, ancora inedito in Italia. È il traduttore italiano di Jean-Philippe Toussaint e Patrick Deville. Insegna Scrittura Creativa alla Facoltà di Lettere dell'Università di Padova. Tiene corsi di lettura e scrittura creativa in librerie e biblioteche. Collabora al Corriere della Sera e al suo supplemento domenicale La Lettura. In Francia collabora al quotidiano L'Humanité e alle riviste Magazine Littéraire e Siècle 21. Dirige la collana di libri digitali Collirio pubblicata da Antiga Edizioni. In Francia, fa parte del Consiglio di amministrazione della Maison des Écrivains et de la Littérature.