

Curriculum Vitae

Fulvio Ragusa

Istruzione

Studente presso Università Ca' Foscari Venezia, corso di laurea magistrale in Economia e Gestione delle Arti e delle attività culturali (EGArt)

Laurea triennale conseguita nel 2018 in Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali presso Università degli studi di Napoli Federico II (Tesi in Storia dell'arte medievale) con voto 110/110 e lode

Maturità classica conseguita nel 2015 presso il Liceo Classico Statale Francesco de Sanctis di Salerno

Esperienze Professionali

2020-2021

Social media content creator e **guida turistica** presso Ca' Foscari Tour, Università Ca' Foscari Venezia

2019

Staff Marghera Estate Cinema sotto le stelle, Venezia

Fotografo presso Macaco Tour, Venezia

Fotografo presso ON Teatro Formazione Cultura, Salerno

2017-2018

Stage presso Archivio di Stato di Salerno (fascicolazione, schedatura informatizzata e front office)

Stage presso BAU Biblioteca di Area Umanistica, Università degli Studi di Napoli Federico II (catalogazione, ricollocazione e front office)

Fotografo presso Alma Guerrini Event Planner, Salerno

Fotografo ufficiale LAAV Officina Teatrale, Salerno

Fotografo ufficiale Out Of Bounds –Drammaturgie Fuori Confine Festival,
Salerno

Fotografo ufficiale compagnia teatrale “the LAAVers”

Staff organizzativo Salerno Letteratura Festival, Salerno

2015

Guida turistica Teatro Scuola presso Teatro delle Arti Salerno

Esperienze di Formazione

2020

Workshop “La Cassetta degli Attrezzi Digitali” di Digital marketing tenuto da Miriam Bertoli e dall’ Ufficio Career presso Università Ca’ Foscari Venezia

Corso di Formazione generale dei lavoratori in materia di sicurezza e salute sul lavoro valido per tutti i settori presso Università Ca’ Foscari Venezia

2019

Workshop ELLE - EMOTIONAL LEADERSHIP LAB For EXCELLENCE tenuto da Ca’ Foscari Competency Center presso Università Ca’ Foscari Venezia

Workshop Innovazione Professionale curato e condotto da Luigi Centenaro, Personal Branding Strategist e Fondatore di BigName, Venezia

Workshop Pensa futuro tenuto dall’ Ufficio Career Service e da Ca’ Foscari Competency Center presso Università Ca’ Foscari Venezia

2018

Masterclass fotografia di scena tenuta da Guido Mencari presso Biennale Teatro College, Venezia (46 edizione del Festival Internazionale del Teatro)

Redazione condition report e movimentazione opere d’arte presso Museo di Capodimonte, Napoli.

Workshop di psicofotografia tenuto da Alfredo Toriello Psicoterapeuta Sistemico presso Out Of Bounds –Drammaturgie Fuori Confine Festival, Salerno

2017

Corso fotografia avanzata tenuto da Luca Sorbo presso Scuola di cinema e fotografia Pigrecoemme, Napoli

Corso “Civiltà iraniche dagli Achemenidi ai Sasanidi” tenuto dalla professoressa Maria Adelaide Lala Comneno presso Associazione culturale Erchemperto

2016

Corso fotografia base tenuto da Diego Loffredo presso LAAV Officina Teatrale, Salerno

2014

Corso in “Nozioni di Primo Soccorso e BLS” presso Associazione Medico

Sportiva Dilettantistica di Salerno

2013

Partecipazione al progetto Pedagogus “Leggere il Medioevo” presso
Dipartimento di Storia e Geografia dell’Università degli Studi di Salerno

Esperienze di Volontariato

2014-2016

Volontario e attivista Greenpeace (gruppo locale)

Volontario e socio FAI Giovani (delegazione Salerno)

Volontario Salerno Letteratura Festival

Esperienze Artistiche

2018

Giurato Concorso Cinema “CortoEuropa” presso Linea d’Ombra Festival XXIII
edizione

2017

Mostra fotografica presso Teatro Nuovo di Salerno

Giurato Concorso Cinema “CortoEuropa” presso Linea d’Ombra Festival XXII

2013-2015

Partecipante ciclo di convegni “Martedì Letterari” presso Martedì Letterari Ente di
Cultura e Università degli Studi di Salerno

Partecipazione al progetto di teatro greco classico “L’Officina del
Dramma Antico”

Attore presso la compagnia del Giullare, Salerno

2007-2011

Corista presso Teatro Municipale di Salerno Giuseppe Verdi

Violinista presso le scuole di Antonella Colangelo e Selvaggia Senatore

Corso ceramica e disegno presso Iuvanita Bottiglieri docente di storia dell’arte e
ceramista

Lingue

Italiano, madrelingua

Inglese, certificazione B2 (CEFR)

Altre lingue, francese (scolastico)

Competenze digitali

Word: ottimo

PowerPoint: ottimo

Excel: buono

Publisher: buono

Dichiaro il mio curriculum vitae e quanto in esso contenuto corrispondente a verità a sensi dell'art. 46 e 47 del DPR 445/2000

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.