



**Maria Ducoli**

---

● **ESPERIENZA LAVORATIVA**

---

24/01/2021 – ATTUALE – Venezia, Italia

**COLLABORATRICE DI MAGAZINE LEI – CA' FOSCARI - CAREER SERVICE**

---

Scrittura di articoli, recensioni, interviste  
Preparazione dei contenuti per i social

23/11/2021 – ATTUALE

**COLLABORATRICE OCCASIONALE DI LIMINA RIVISTA**

---

Intervista a Jan Brokken

01/10/2021 – ATTUALE – Darfo Boario Terme, Italia

**COLLABORATRICE ESTERNA DELLA COOPERATIVA VOILÀ – SOCIETÀ COOPERATIVA VOILÀ**

---

Gestione della comunicazione con realtà esterne tramite la redazione di newsletter  
Gestione dei rapporti con la stampa tramite l'organizzazione di conferenze stampa e la preparazione dei comunicati  
Organizzazione e promozione degli eventi organizzati tramite i social media  
Preparazione di testi per i siti web

21/06/2021 – ATTUALE – Darfo Boario Terme, Italia

**STAGISTA PRESSO LO STUDIO TELEVISIVO TELEBOARIO**

---

Giornalismo televisivo  
Riprese  
Scrittura e registrazione di testi  
Montaggio dei servizi

14/06/2021 – ATTUALE

**VOLONTARIA NELLO STAFF DEI FESTIVAL LETTERARI OLTRECONFINE E INCROCI DI CIVILTÀ**

---

01/05/2021 – ATTUALE – Gianico, Italia

**PARTECIPAZIONE AL PROGETTO "LA VOCE DELLA MEMORIA" – COMUNE DI GIANICO**

---

Interviste ad anziani  
Scrittura di racconti inerenti alla vita degli intervistati

01/03/2021 – 31/12/2021 – Darfo Boario Terme, Italia

**SCRITTRICE ALL'INTERNO DEL PROGETTO PAESAGGI D'APPARTENENZA – COMUNITÀ MONTANA DI VALLE CAMONICA**

---

Scrittura del racconto per bambini "*Se una notte d'inverno una bambina. Un' avventura camuna*"  
Partecipazione ad un workshop con l'autore Giorgio Fontana  
Collaborazione nella fase di progettazione editoriale

01/12/2020 – ATTUALE

---

## **COLLABORATRICE DI RIVISTA BLAM E FRAMMENTI, ENTRAMBE RIVISTE LETTERARIE ONLINE**

---

Recensioni e approfondimenti di carattere letterario

Conduzione di alcune puntate di *Salotto Letterario*: interviste ad autori, editori e altre figure del mondo editoriale e giornalistico

18/11/2020 – 20/09/2021

---

## **COLLABORATRICE DEL GIORNALE MONTAGNE E PAESI**

---

*Sezione online*: articoli di vario genere, con particolare interesse alle iniziative culturali territoriali; gestione della rubrica settimanale *Ritratti di donne*

*Formato cartaceo*: interviste e articoli vari

04/07/2020 – ATTUALE

---

## **COLLABORATRICE DELLA RIVISTA GRAFFITI**

---

*Sezione online*: recensioni letterarie e articoli di carattere culturale, spesso inerenti al tema delle pari opportunità e disuguaglianze di genere. Gestione e organizzazione della newsletter

*Formato cartaceo*: articoli di vario genere e interviste

---

## ● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

08/09/2019 – ATTUALE – Venezia, Italia

---

### **FACOLTÀ DI LINGUE, CIVILTÀ E SCIENZE DEL LINGUAGGIO, CURRICULUM LINGUISTICO-FILOLOGICO-GLOTTODIDATTICO** – Università Ca' Foscari

---

23/01/2022 – 29/01/2022

---

### **SCUOLA INVERNALE "INTENSIVE REMOTE SCHOOL IN THEORETICAL LINGUISTICS"** – Università di Padova

---

Fonetica, Semantica, Sintassi generativa, Linguistica Storica e Linguistica Generale

22/11/2021 – 22/11/2021

---

### **ATELIER D'ÉCRITURE AVEC CLAIRE ARNOT** – Venise pour la francophonie

---

22/09/2021 – 30/09/2021 – Venezia, Italia

---

### **CORSO DI DOTTORATO "LANGUAGE AND GENDER - SOCIOLINGUISTICS, PSYCHOLINGUISTICS AND COMPUTATIONAL APPROCHES"** – Università Ca' Foscari - Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati

---

01/06/2021 – 20/06/2021

---

### **CORSO DI DEONTOLOGIA PER ASPIRANTI GIORNALISTI PUBBLICISTI** – Consiglio Nazionale Ordine dei Giornalisti

---

26/11/2020 – 18/01/2021

---

### **CORSO DI SCRITTURA DRAMMATURGICA** – Università Ca' Foscari, tenuto da Tiziano Scarpa

---

11/06/2020 – Venezia

---

### **ATELIER DI CURIOSITÀ E CREATIVITÀ EDITORIALE: PER PENSARE E FARE UN LIBRO** – Career Service (Ca' Foscari), tenuto da Davide Parpinel

---

09/06/2020 – 10/06/2020 – Venezia, Italia

**ATELIER DI SCRITTURA CREATIVA: L'ARTE DEL NARRARE, COME DIVENTARE PROFESSIONISTI DELLA PAROLA** – Career Service (Ca' Foscari), tenuto da Antonella Cilento

---

10/11/2019 – 18/01/2020

**CORSO DI SCRITTURA CREATIVA** – Università Ca' Foscari, tenuto da Tiziano Scarpa e Roberto Ferrucci

---

14/09/2014 – 08/06/2019 – Lovere, Italia

**DIPLOMA CON VOTAZIONE PARI A 100/100** – IPSS Socio Sanitario

---

## ● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	C1	C1	C1	C1	B2
<b>FRANCESE</b>	B2	B2	B2	B2	B2

---

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ● **PATENTE DI GUIDA**

---

Patente di guida: B

## ● **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

---

**Competenze organizzative**

---

-Buone competenze organizzative e rispetto delle tempistiche richieste  
-propensione al team-leading e alla collaborazione

## ● **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

---

**Competenze comunicative e interpersonali.**

---

-Buone competenze comunicative in Inglese e Francese  
-Buone competenze nella stesura e traduzione di testi in lingua straniera  
-Discrete competenze di public speaking

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*