

## INFORMAZIONI PERSONALI

Elisa Corrò

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE, DI  
RICERCA E DISSEMINAZIONE

12/03/2020-

**Responsabile progetto di ricerca****Università Ca' Foscari di Venezia.** Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia

*Progetto Mira.* Responsabile studio geoarcheologico, storico e paleoidrografico della gronda meridionale della Laguna di Venezia. Supervisione attività sul campo per indagine geofisica estensiva (GPR-3D interfacciato con GPS RTK) nell'area del monastero di Sant'Illario in collaborazione con Anfibia Srl. Progetto finanziato da Comune di Mira (campagna di ricerca fondi curata dalla sottoscritta). Direttore scientifico del progetto: Sauro Gelichi  
Settore Ricerca, Archeologia

10/02-MAGGIO 2021

**Responsabile progetto di ricerca****Venice Centre for Digital and Public Humanities.** Dipartimento di Studi Umanistici, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia

*Progetto 'Numbers&Culture.'* Responsabile progetto di valorizzazione (con data visualization e social media) del Patrimonio Culturale veneziano attraverso un approccio 'Citizen-Science'. Direttore scientifico: Sauro Gelichi. Enti coinvolti: Università Ca' Foscari di Venezia, Dipartimento di Studi Umanistici (DSU), Venice Centre for Digital and Public Humanities (VeDPH), Università Popolare di Camponogara, Humanities for Change, scuola media A. Gramsci di Camponogara  
Settore Ricerca, Disseminazione, Digital Cultural Heritage, Digital and Public Archaeology

31/10/2020-30-09-2021

**Assegno di Ricerca****Venice Centre for Digital and Public Humanities.** Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia

*Venice River Collection. Per un Digital Cultural Heritage parallelo alla nascita e alla crescita di una grande città.* Analisi geoarcheologica (su piattaforma GIS) dell'entroterra veneziano e elaborazione di soluzioni digitali per la comunicazione dell'Heritage (sito web). Supervisor: Sauro Gelichi; Franz Fischer  
Settore Ricerca, Disseminazione, Digital Cultural Heritage, Digital and Public Archaeology

1/11/2019-31/10/2020

**Assegno di Ricerca****Venice Centre for Digital and Public Humanities.** Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia

*Venice River Collection. Per un Digital Cultural Heritage parallelo alla nascita e alla crescita di una grande città.* Analisi geoarcheologica (su piattaforma GIS) dell'entroterra veneziano e elaborazione di soluzioni digitali per la comunicazione dell'Heritage (sito web). Supervisor: Sauro Gelichi; Franz Fischer  
Settore Ricerca, Disseminazione, Digital Cultural Heritage, Digital and Public Archaeology

- 1/10-20/12 2019 **Incarico Geoarcheologico**  
**Fondazione Università Ca' Foscari** (incarico di collaborazione)  
Ca' Dolfin, Calle Larga Foscari, Dorsoduro 3859/A-30123 Venezia  
*GeoArte: geoarcheologia a Pieve Vergonte (VB-IT)*. Progetto finanziato da Eni Rewind S.p.a.  
Collaborazione alla verifica del potenziale archeologico del progetto di ricerca di A.A. Rucco.  
Fase 1: contributo all'inquadramento topografico generale dell'area del sito, analisi storico-cartografica tramite GIS e supervisione rilievo aereo (multispettrale e termico-NIR) tramite piattaforma UAV (Unmanned Aerial Vehicle), eseguito da GeoAtamai. Fase 2: collaborazione all'esecuzione di carotaggi manuali e meccanici. Coordinatore scientifico: Sauro Gelichi  
Settore Ricerca, Archeologia del Paesaggio, Archeologia Preventiva
- 10/2019-01/2020 **Attività di docenza**  
**Università Popolare di Camponogara** (incarico di collaborazione)  
Papa Giovanni XXIII, 44-30010-Camponogara (VE)  
Anno accademico 2019/2020-Corso dal titolo: 'Venezia, Laguna e Gronda: Ambiente, Geologia, Archeologia, Turismo Geoarcheologico'  
Settore Disseminazione
- 1/10/2018-30/09/2019 **Assegno di ricerca - POR FSE 2014-2020**  
**Università Ca' Foscari di Venezia**. Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
*Living History of the edge of the Lagoon*. Le oscillazioni del margine lagunare con tecnologie immersive per la fruizione del patrimonio culturale (cod. progetto: 2120-3-11-2018). Sviluppo di soluzioni di visualizzazione dati di ricerca con Adobe Graphic Suite (vd. sez. interviste). Attività di Engagement Culturale (vd. sez. eventi). Supervisore scientifico: Sauro Gelichi  
Enti coinvolti: Drawlight srl, Multidisciplinary Laboratory of the 'Abdus Salam' International Centre for Theoretical Physics of Trieste (UNESCO), University of Murcia (Visiting Professor), Ca' Foscari Challenge School, Gruppo Archeologico Mino Meduaco  
Settore Creative Industries, Ricerca, Disseminazione
- 1-12/04 2019 **Campagna Geoarcheologica**  
**Università Ca' Foscari di Venezia**. Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Responsabile campagna di indagini geoarcheologiche per studenti universitari in Riviera del Brenta (Ve). Direttore scientifico: Sauro Gelichi, in collaborazione con Paolo Mozzi (Dipartimento di Geoscienze, Università degli Studi di Padova) e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e il Paesaggio del Comune di Venezia e Laguna  
Settore Ricerca, Geoarcheologia
- 10/2018-03/2019 **Attività di docenza**  
**Università Popolare di Camponogara** (incarico di collaborazione)  
Papa Giovanni XXIII, 44-30010-Camponogara (VE)  
Anno accademico 2018/2019-Corso dal titolo: 'Venezia, Laguna e Gronda: Ambiente, Geologia, Archeologia, Turismo Geoarcheologico'  
Settore Disseminazione
- 10/2017-04/2018 **Attività di docenza**  
**Università Popolare di Camponogara** (incarico di collaborazione)  
Papa Giovanni XXIII, 44-30010-Camponogara (VE)  
Anno accademico 2017/2018-Corso dal titolo: 'Laguna di Venezia e territorio. Storia, ambiente e archeologia'  
Settore Disseminazione

- 4/10-15/12 2016 **Incarico Archeologico**  
**Archeo.Te.MA.** studio associato di Claudia Pizzinato, Diego Calaan e Monica Tonussi (incarico di collaborazione)  
San Zeno 7-31100-Treviso, archeotema@gmail.com, P. IVA 03753090277  
Operatore tecnico, supervisore di cantiere nel centro storico di Venezia  
Settore Archeologia Urbana, Archeologia Preventiva
- 9/02-30/04 2016 **Incarico Geoarcheologico**  
**Fondazione Università Ca' Foscari** (incarico di collaborazione)  
Ca' Dolfin, Calle Larga Foscari, Dorsoduro 3859/A-30123 Venezia  
Analisi geoarcheologica (GIS e telerilevamento) del territorio di Mira (Ve) per pubblicazione  
Settore Ricerca, Geoarcheologia
- 10/2015-03/2016 **Attività di docenza**  
**Università Popolare di Camponogara** (incarico di collaborazione)  
Papa Giovanni XXIII, 44-30010-Camponogara (VE)  
Anno accademico 2015/2016-Corso dal titolo: 'Laguna di Venezia e territorio. Storia, ambiente e archeologia'  
Settore Disseminazione
- 01/02-31/03 2015 **Incarico Archeologico**  
**Università Ca' Foscari** (incarico di collaborazione)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Studio e analisi delle calcare emerse nello scavo presso il Monastero di Sant'Ilario, Sistematizzazione documentazione di scavo, contestualizzazione e individuazione confronti  
Settore Ricerca, Archeologia
- 10/2014-02/2015 **Attività di Docenza**  
**Università Popolare di Camponogara** (incarico di collaborazione)  
Papa Giovanni XXIII, 44-30010-Camponogara (VE)  
Anno accademico 2014/2015-Corso dal titolo: 'Laguna di Venezia e territorio. Storia, ambiente e archeologia'  
Settore Disseminazione
- 18/03-30/06 2014 **Incarico Geoarcheologico**  
**Fondazione Università Ca' Foscari** (incarico di collaborazione)  
Ca' Dolfin, Calle Larga Foscari, Dorsoduro 3859/A-30123 Venezia  
Analisi geoarcheologica tramite attività sul campo ed elaborazioni GIS per lo studio del monastero dei Ss. Ilario e Benedetto a Mira (VE), ricerca collegata con il lavoro più generale su Venezia e la nascita degli empori nord adriatici nell'Altomedioevo  
Settore Ricerca, Geoarcheologia
- 09/11/2013-09/01 2014 **Incarico Archaeologico**  
**Università Ca' Foscari di Venezia** (incarico di collaborazione)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Elaborazione, revisione, implementazione dati in ambiente GIS per la gestione dei dati geologici sul territorio della laguna di Venezia  
Settore Ricerca, Geoarcheologia

25/10/2011-20/03/2012

**Incarico Geoarcheologico**

**Regione Veneto**, Unità Complessa Progetti Strategici e Politiche Comunitarie (stage retribuito)  
Palazzo Sceriman Cannaregio 168-30121 Venezia  
Programma Operativo Italia Slovenia 2007/2013. Metaprogetto '*Parco Archeologico dell'Alto Adriatico PARsJAd*'. Enti coinvolti: Regione Veneto, Dipartimento di Geografia dell'Università di Padova, Centro Interdipartimentale IDEAS dell'Università Ca' Foscari di Venezia e l'Università IUAV di Venezia. Valutazione Potenziale Archeologico tramite database e GIS della città di Adria (RO). Supervisor: Sauro Gelichi, Claudio Negrelli, Paolo Mozzi  
Settore Archeologia Preventiva, Survey

12/07-12/08 2011

**Incarico Archaeologico**

**Università Ca' Foscari** (incarico di collaborazione)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Rilievo grafico e determinazione crono tipologica dei materiali edilizi rinvenuti presso il sito di San Lorenzo di Ammiana (VE); digitalizzazione della documentazione relativa alle strutture murarie del sito; collaborazione alla redazione della relazione finale di scavo  
Settore Archeologia

**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE  
NON RETRIBUITA**

20/06-01/07 2011

**Incarico Archeologico**

**Università Ca' Foscari di Venezia** (stage)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Partecipazione campagna di scavo archeologico del sito di San Lorenzo presso l'isola di Ammiana (VE). Direttore scientifico: Sauro Gelichi  
Settore Archeologia

25/05-02/07 2010

**Incarico Archaeologico**

**Università Ca' Foscari** (stage)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Partecipazione campagna di scavo archeologico del monastero dei Ss. Ilario e Benedetto a Mira (VE). Direttore scientifico: Sauro Gelichi  
Settore Archeologia

28/08-20/09 2009

**Incarico Archeologico**

**Università Ca' Foscari** (stage)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Partecipazione campagna di scavo archeologico del sito di San Lorenzo presso l'isola di Ammiana (VE). Direttore scientifico: Sauro Gelichi  
Settore Archeologia

- 27/10-9/11 2007 **Incarico Archeologico**  
**Università Ca' Foscari** (stage)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Partecipazione campagna di survey nel sito del monastero dei Ss. Ilario e Benedetto a Mira (VE). Direttore scientifico: Sauro Gelichi  
Settore Archeologia
- 09/2007 **Valutazione tecnica museale**  
**Opera S.r.l.** (stage)  
Monte Bandiera-36045-Lonigo (VI-IT)  
Valutazione tecnica delle realtà espositive nel Veneto nel progetto Interreg. Italia-Slovenia per volume: 'MemArt-Memorie d'Arte, I musei nell'area veneziana e lungo la costa slovena'  
Settore Museologia
- 16-27/07 2007 **Incarico Archeologico**  
**Università Ca' Foscari** (stage)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Partecipazione campagna di scavo archeologico del sito di San Lorenzo presso l'isola di Ammiana (VE). Direttore scientifico: Sauro Gelichi  
Settore Archeologia
- 13-19/04 2007 **Assistente di laboratorio**  
**Università Ca' Foscari** (stage)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Laboratorio di Archeologia Medievale, Università Ca' Foscari di Venezia, Dorsoduro 3484/D-30123 Venezia  
Pulizia, disegno, rilievo strumentale dei reperti rinvenuti presso il cantiere di San Giacomo in Paludo (Venezia). Responsabile: Sauro Gelichi  
Settore Archeologia
- 02-10/2007 **Incarico Archeologico**  
**Arcomai S.n.c.** di Paola Sfamemi e Davide Busato (stage)  
Carlo Goldoni 9-30174 Venezia  
Operatore tecnico, supervisore di cantiere nel centro storico di Venezia  
Settore Archeologia Urbana, Archeologia Preventiva, Archeologia d'emergenza
- 06/2007 **Incarico Archeologico**  
**Università di Ferrara** (stage)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Scienze Preistoriche ed Antropologiche  
Paradiso 12-44121 Ferrara  
Partecipazione campagna di scavo archeologico presso il sito del Paleolitico del Riparo del Broion (VI) Direttore scientifico: Alberto Broglio  
Settore Archeologia
- 04-06/2006 **Bibliotecaria**  
**Università Ca' Foscari** (stage)  
Biblioteca del Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente, sezione di Archeologia  
Palazzo Bernardo, S. Polo 1977/A-30123 Venezia  
Attività di front-office, prestito informatizzato, inventariazione, catalogazione  
Settore Archivistico

- 07-08/2005 **Incarico Archeologico**  
**Università di Ferrara** (stage)  
Dipartimento di Studi Umanistici, Scienze Preistoriche ed Antropologiche  
Paradiso 12-44121-Ferrara c/o CERP (European Centre of Prehistoric Researches)  
Partecipazione campagna di scavo archeologico nel sito Paleolitico di Isemia La Pineta (CP-MO). Direttore scientifico: Carlo Peretto  
Settore Archeologia
- 06/2005 **Assistente di Laboratorio**  
**Università Ca' Foscari** (stage)  
Biblioteca del Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente, sezione di Archeologia  
Palazzo Bernardo, S. Polo 1977/A-30123 Venezia  
Archiviazione ed elaborazione grafica di dati archeologici. Responsabile: Daniela Cottica  
Settore Archeologia

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- 26/07/2016 **Dottorato di Ricerca in Storia Antica e Archeologia, 28° ciclo**  
**Graduate School - Università Ca' Foscari di Venezia**  
Titolo: 'Con un Po di sfondo. Adria e il suo territorio tra la Tardantichità e l'Altomedioevo. Analisi Geoarcheologica'. Supervisore: Sauro Gelichi, in collaborazione con Paolo Mozzi
- 03/2012-03/2013 **Master in Archeologia Preventiva e Management del Rischio Archeologico**  
**Divisione Luiss Guido Carli-Luiss Business School**  
Pola 12-00198 Roma  
Management aziendale, normativa e tutela beni archeologici, ViArch, pianificazione e valorizzazione del territorio, software GIS per elaborazione dati. In collaborazione con ANA (Associazione Nazionale Archeologi)
- 22/04/2010 **Laurea Specialistica in Archeologia e Conservazione dei Beni Archeologici**  
**Università Ca' Foscari di Venezia**  
Titolo: 'Soluzioni informatiche per la gestione e la valutazione dei dati e dei depositi archeologici'. Relatore: Sauro Gelichi. Votazione: 109/110
- 04/07/2006 **Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali**  
**Università Ca' Foscari di Venezia**  
Titolo: 'Diffusione di elementi regali egiziani in ambito palestinese di IV millennio: materiali ceramici'. Relatore: Emanuele M. Ciampini
- 2003-1998 **Diploma**  
Liceo classico E. Corner, Mirano (VE)

**COMPETENZE PERSONALI**

Madrelingua Italiano

Altre lingue	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	B2	B2	B2	B2	B2
France	B1	B1	A2	A2	A2

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2 Proficient user [Common European Framework of Reference for Languages](#)

Competenze comunicative Esperienza in progetti multidisciplinari

Competenze organizzative e gestionali Capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto al rapporto con il pubblico e alle scadenze fiscali delle attività lavorative

Competenze informatiche	SELF-ASSESSMENT				
	Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem solving
	Indipendent	Indipendent	Indipendent	Basic	Indipendent

Levels: Basic user-Independent user-Proficient user [Digital competences - Self-assessment grid](#)

✓ Utilizzo del pc in ambiente Windows con relativi programmi applicativi per la realizzazione e la gestione di testi, dati, immagini: pacchetto Microsoft Office, pacchetto Adobe Graphic Suite, pacchetto Corel, posta elettronica, IT, GIS (Esri ArcGIS e open source QGIS), creazione database (Access) e geodatabase con ArcGIS, AgiSoft Photoscan. Realizzazione di siti web via Wordpress, GitHub (Jekyll) e capacità di utilizzo piattaforme collaborative, e di Open Source (Git) come free repository per il salvataggio di progetti

Certificazioni 2012 Project Manager, Istituto Italiano di Project Manager (ISIPM)  
 2012 Security Manager in siti archeologici (Modulo A)  
 2011 Partecipazione al seminario di tecniche formative per la sicurezza  
 2010 Partecipazione al convegno di gestione delle emergenze 2010

Borse di studio e premi 2012 Marchi Industriale S.p.A. (Miranese 72-30034-Mira-Venezia) Premio laurea  
 2008/09 Marchi Industriale S.p.A. (Miranese 72-30034-Mira-Venezia) Borsa di studio  
 2008 Università Ca' Foscari-Premio vincita squadra '4° Palio Remiero'  
 2007/08 Università Ca' Foscari-Borsa di studio regionale  
 2006/07 Università Ca' Foscari-Borsa di studio regionale  
 2005/6 Università Ca' Foscari-Premio rapidità per studenti laureati  
 2005/6 Università Ca' Foscari-Borsa di studio regionale

Altre competenze passione per i viaggi, motociclista  
 Patente di guida A, B

**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE  
NON in linea con il  
profilo curriculare**

---

- 04-05 2018 **Sales Advisor**  
**Panificio F.lli Moro** di Campagna Lupia, Venezia  
Settore Vendita
- 10/2017-01/2018 **Sales Advisor**  
**Aelia Duty Free** (VCE1, VCE3). Aeroporto Marco Polo di Venezia  
Settore Vendita
- 03-12 2016 **'Documentarista'**  
**Rivista OLTRE on line**, Università Popolare di Camponogara. Direttore: Michele Gregolin  
([www.oltreonline.info](http://www.oltreonline.info))  
Servizi giornalistici e documentaristici  
Settore Comunicazione
- 04-07 2011 **Consulente sicurezza**  
**Serenissima Servizi** sicurezza e salute sul lavoro di Meolo (stage professionale)  
Supporto alla formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro  
Settore Servizi
- 2008-2010 **Laboratori didattici**  
**Gruppo Archeologico Mino Meduaco**  
Lova 139-Campolongo Maggiore (VE)  
Laboratori didattici di archeologia in scuole elementari e medie (provincia di Padova e Venezia)  
Settore Comunicazione
- 09/2008-03/2009 **Servizio Civile Regionale**  
**Università degli Studi di Padova-Ufficio Stage e mondo del lavoro**  
Palazzo Storione, Riviera Tito Livio 6-35123 Padova  
Servizi d'informazione su modalità attivazione tirocinio  
Settore Servizi
- 02-07 2008 **Collaborazioni studentesche**  
**Università Ca' Foscari di Venezia**  
Sostituzione personale nei dipartimenti, front-office, affiancamento persone disabili  
Settore Servizi
- 09/2006-03/2007 **Sales Advisor**  
**Emmabo di Bottoni Grimano S.r.l.**  
Rio Terà de la Maddalena, 2366-30121 Venezia  
Settore Vendita
- 06-09 2006 **Collaborazioni studentesche**  
**Università Ca' Foscari di Venezia**  
Sostituzione personale nei dipartimenti, assistenza tecnica in sessioni di laurea  
Settore Servizi
- 01/2002-09/2014 **Promoter/Hostess**  
Settore Servizi



## INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

---

- Comitato Scientifico Membro del Scientific Committee di 'ArcheoLogica Data-International Journal'
- Comitato Editoriale Membro dell'Editorial Board di 'Magazén-International Journal of Digital and Public Humanities'
- Progetto RAPTOR Coordinamento attività del Gruppo Archeologico Mino Meduaco nell'ambito del progetto di ricerca Living History per conto della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Venezia e per le Province di Belluno, Padova e Treviso, attraverso l'inserimento nel webgis RAPTOR dei siti segnalati dal gruppo, secondo le modalità indicate dal referente M. Frassine (periodo 03-06 2019)
- Publicazioni **Corrò E., Vinci G.** (a cura di) 2021. Palinsesti Programmati nell'Arco Alto Adriatico? Decifrare, conservare, pianificare e comunicare il paesaggio. Edizioni Ca' Foscari, Venezia <http://doi.org/10.30687/978-88-6969-480-6>
- Corrò E., Piovan S., Primon S., Mozzi, P.** 2021. Dinamiche fluviali e condizionamenti insediativi nel paesaggio di pianura tra la Laguna di Venezia e il fiume Po, in **Corrò E., Vinci G.** (a cura di). Palinsesti Programmati nell'Arco Alto Adriatico? Decifrare, conservare, pianificare e comunicare il paesaggio, 74-108. Edizioni Ca' Foscari, Venezia <http://doi.org/10.30687/978-88-6969-480-6>
- Mozzi P., Piovan S., **Corrò E.** 2020. Long-term drivers and impacts of abrupt river changes in managed lowlands of the Adige River and Northern Po Delta. Quaternary International 538: 80-93. <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2018.10.024>
- Gelichi S., Olmo Enciso L. (a cura di) in collaborazione con Elisa **Corrò** e Manuel Castro-Priego 2019. Mediterranean Landscapes in Post Antiquity. New frontiers and new perspectives. Archaeopress Publishing, Oxford
- Corrò E., Moine C., Primon S.** 2019. Time travelling. Multidisciplinary solutions to reveal historical landscape and settlements (the case study of Sant'Ilario, Mira, Ve), in S. Gelichi, L. Olmo Enciso (a cura di), Mediterranean Landscapes in Post Antiquity: New Frontiers and New Perspectives: 18-37
- Corrò E., Moine C., Primon S.** 2018. Setting the Scene: The Role of Sant'Ilario Monastery in Early Medieval Venice in light of recent Landscape Studies, in S. Gelichi, S. Gasparri (a cura di), Venice and Its Neighbours from the 8th to 11th Century through Renovation and Continuity: 116-141
- Gelichi S., Negrelli C., Ferri M., Cadamuro S., Cianciosi A., **Corrò E., Moine C.,** 2017. Archeologia per la storia di un mito. Le ricerche del Laboratorio di Archeologia Medievale, in L. Sperti (a cura di) Giornata dell'archeologia: scavi e ricerche del Dipartimento di Studi Umanistici: 99-105. <http://doi.org/10.14277/6969-189-8/SR-11-7>
- Moine C., **Corrò E., Primon S.** 2017. Paesaggi Artificiali a Venezia. Archeologia e Geologia nelle terre del Monastero di Sant' Ilario tra alto Medioevo ed Età Moderna. Firenze
- Corrò E., Mozzi P.** 2017. Water matters. Geoarchaeology of the city of Adria and palaeohydrographic variations (Po delta, northern Italy). Journal of Archaeological Science: Reports, 15 (2017): 482-491. <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2016.08.001>
- Corrò E., Moine C., Primon S.** 2015. Reazioni uguali e contrarie. Evoluzione paleoambientale

e trasformazioni storiche intorno al monastero di Sant'Ilario e Benedetto (Dogaletto di Mira), in S. Gelichi (a cura di), *Costruire territori/costruire identità: lagune archeologiche a confronto tra antichità e medioevo*. Reti Medievali Rivista 16/2 (2015): 1-48

**Corrò E.**, Moine C. 2014. Le fonti archivistiche contemporanee: i militari, in C. Moine, M. Ferri (a cura di), *L'isola di domani. Cultura materiale e contesti archeologici a San Giacomo in Paludo* (Venezia): 171-179

**Corrò E.** 2013. Valutazione delle potenzialità archeologiche della Laguna di Venezia: la frangia lagunare sud in età post antica. *Archeologia e Calcolatori* 24 (2013): 163-186

Mozzi P., Negrelli C., Cadamuro S., **Corrò E.**, Fontana A., Moine C., Primon S., Sabbionesi L., 2013. Paesaggi antichi e potenziale archeologico/Starodavne pokrajine in arheološki potencial in *Archeologia del paesaggio nell'area costiera veneta: conoscenza, partecipazione e valorizzazione/Arheologija in krajina na obalnem območju Veneta: spoznati, podeliti in ovrednotiti*: 19-85

**Corrò E.** 2012. Gli elementi strutturali, in S. Gelichi, C. Moine (a cura di), *Isole Fortunate? Scavi e ricerche nella laguna nord di Venezia attraverso lo scavo di San Lorenzo di Ammiana*. *Archeologia Medievale* XXXIX (2012): 41-42

**Corrò E.** 2012. Dalla casa sive cason alle fondamenta de fuora via con la cavana, in S. Gelichi, C. Moine (a cura di), *Isole Fortunate? Scavi e ricerche nella laguna nord di Venezia attraverso lo scavo di San Lorenzo di Ammiana*. *Archeologia Medievale* XXXIX (2012): 46-47

**Corrò E.** 2012. I pilastri (UTS 2000 e UTS 4000), in S. Gelichi, C. Moine (a cura di), *Isole Fortunate? Scavi e ricerche nella laguna nord di Venezia attraverso lo scavo di San Lorenzo di Ammiana*. *Archeologia Medievale* XXXIX (2012): 47

#### Presentazioni a Congressi

3 dicembre 2020

*Heritage thinking and maker culture. Hi(story) of landscapes, communities and memories in the Venice countryside*

**E. Corrò**

Online international day of study "Intersections. New perspectives for public humanities"- Humanities for Change

1-3 luglio 2020

*Becoming us. How Invisible Heritage can be the Story of our Awareness*

**E. Corrò**

Eighteenth International Conference on New Direction in the Humanities. Transcultural humanities in a Global World-Ca' Foscari University of Venice (Venice)

27-28 gennaio 2020

*Presentation Venice Centre of Digital and Public Humanities projects*

**E. Corrò**, E. Delpozzo

Historical Ontology of Urban Space (HOUSE Project)-Kick Off Meeting  
Institute of History, Polish Academy of Sciences, Warsaw

7 maggio 2019

*Dal passato prossimo al presente: tre storie sulla transizione*

Sauro Gelichi, in collaborazione con S. Cadamuro, A. Cianciosi, **E. Corrò**, M. Ferri, C. Negrelli, A. Rucco

Giornata dell'archeologia 2019 'Viaggi nel tempo: le archeologie di Ca' Foscari'. Dipartimento di Studi Umanistici (Università Ca' Foscari di Venezia)-Venezia

17 novembre 2018

*Living History Project - Venice countryside*

E. **Corrò**

XXI Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico. Centro Espositivo Savoy Hotel (Paestum, Salerno)

7 aprile 2017

*Intorno alla laguna di Venezia. Archeologia per la storia di un mito*

S. Gelichi, in collaborazione con S. Cadamuro, A. Cianciosi, E. **Corrò**, M. Ferri, C. Moine, C. Negrelli

Giornata dell'archeologia 2017: Scavi e Ricerche. Dipartimento di Studi Umanistici (Università Ca' Foscari di Venezia)-Venezia

27 ottobre 2016

*Con un Po di sfondo-Adria e il suo territorio tra la tardantichità e l'altomedioevo-analisi geoarcheologica*

E. **Corrò**, introduzione di P. Mozzi, M.C. Vallicelli, A. Rondina

Conferenza: 'Alle origini della cattedrale altomedievale di Adria'-Teatro 'B.C. Ferrini', Adria (RO)

26-28 settembre 2016

*Drivers and impact of abrupt River changes in the Adige alluvial plain and northern Po delta*

P. Mozzi, S. Piovan, E. **Corrò**

Ex-Aqua 2016. Palaeohydrological extreme events: evidence and archives, Padua (IT)

27 maggio 2016

*Alluvioni nel Medioevo in Veneto: i casi di Adria e Mira*

E. **Corrò**

Introduzione alla presentazione del libro di Luigi D'Alpaos: 'Un giorno, ospite inatteso, arrivò l'alluvione'-Comune di Campagna Lupia (VE)

6-9 luglio 2015

*Setting the Scene: The Role of Sant'Ilario Monastery in Early Medieval Venice in the Light of Recent Landscape Studies*

E. **Corrò**, C. Moine, S. Primon

International Medieval Congress-Leeds (UK)

14-16 maggio 2015

*Before the Palladian Landscape. The Brenta river and the historical transformation of Venice countryside (Mira) between Late Middle Ages and Modern Ages*

E. **Corrò**, C. Moine, S. Primon

Waterscapes as a Cultural Heritage, International Conference-Venezia

19-22 ottobre 2014

*The landscape of men. Interdisciplinary strategies to understand transformations of Venice countryside (Mira, Venice, Italy)*

E. **Corrò**, C. Moine, S. Primon

Geological Society of America (GSA) Annual Meeting-Vancouver, British Columbia (CA)

10-14 settembre 2014

*Water Matters. Geoarchaeology of the City of Adria and Palaeohydrographic Variations of the Po River*

E. **Corrò**, P. Mozzi

European Association of Archaeologists (EAA), 20<sup>th</sup> Annual Meeting-Istanbul

10-14 settembre 2014

*Time travelling. Multidisciplinary solutions to reveal historical landscape and settlements (the case study of Sant'Ilario, Mira, VE)*

E. **Corrò**, C. Moine, S. Primon

European Association of Archaeologists (EAA), 20<sup>th</sup> Annual Meeting-Istanbul

13-15 giugno 2013

*Detecting archaeological risk in the Venice Lagoon countryside*

E. **Corrò**

Opening the Past 2013-Pisa

5 aprile 2011

*Il Monastero Ducale dei Ss. Ilario e Benedetto: scavo archeologico e analisi territoriale*

E. **Corrò**, C. Bagato

Conferenza-Comune di Camponogara (VE)

Posters

25-31 luglio 2019

*Floods of the Adige river and community resilience in the venetian plain (Italy) between the Medieval Climate anomaly and lia*

P. Mozzi, S. Piovan, E. **Corrò**

20<sup>th</sup> INQUA Congress-Dublino

17-20 settembre 2014

*A slow invisible disaster? Geomorphologic and historic changes of the Venice countryside*

E. **Corrò**, C. Moine, P. Mozzi, S. Primon

3<sup>rd</sup> International Landscape Archaeology Conference (LAC)-Roma

19-22 ottobre 2014

E. **Corrò**, P. Mozzi

*The rise of a city. The evolution of Adria (Veneto, Italy) through geoarcheological analysis*

Geological Society of America (GSA) Annual Meeting-Vancouver, British Columbia (CA)

10 ottobre 2013

*Adria all'alba del Medioevo. L'evoluzione della città attraverso la geoarcheologia*

E. **Corrò**

Opening day 2013 Ca' Foscari University-Venezia

Seminari

22 aprile 2020

E. **Corrò**

*Water Matters. Digital solutions and communications strategy for a better understanding of past extreme events (on line seminar)*

Organizzato da: Department of Humanities; Venice Centre for Digital and Public Humanities;

Research Institute for Digital and Cultural Heritage (Research for Global Challenges);

International Center for Humanities and Social Change at Ca' Foscari University of Venice

<https://www.youtube.com/watch?v=bdMJPIKIGXo&t=1597s>

17 settembre 2019

*Geoarcheologia della Laguna sud (progetto Living History)*

E. **Corrò**

Seminario organizzato da E. **Corrò**: Paleoambiente e paesaggio intorno al litorale

mediterraneo: i progetti di Cartagena e Mazarròn

18 aprile 2019

*Adria vs Sant'Ilario. Adattamento di due comunità ai cambiamenti ambientali*

P. Mozzi, E. **Corrò**, S. Primon

Giornata di studi organizzata da E. **Corrò** e G. Vinci: Palinsesti programmati nell'Alto

Adriatico? Decifrare, conservare, pianificare e comunicare il paesaggio

22 ottobre 2014

*Reazioni uguali e contrarie. Evoluzione paleoambientale e trasformazioni storiche intorno al monastero di Sant'Ilario e Benedetto (Dogaletto di Mira, Ve)*

C. Moine, S. Primon, E. **Corrò**

Seminario intermedio PRIN 2010-11. Costruire territori/costruire identità. Lagune archeologiche a confronto nell'alto medioevo (Venezia e Comacchio), Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari Venezia

#### Lezioni

6-10 luglio 2020

Summer school in Digital and Public Humanities-Strand #4: Digital Archaeology and its Public (on line)

E. **Corrò**: Digital CH story-telling: spaces, communities and identity

D. Calzaon, E. **Corrò**, E. Costa, E. Delpozzi, S. Antonello: Virtual Data Camp 'The Materiality of a Global Lockdown'

31 maggio 2016

lezione di geoarcheologia durante il corso di Paolo Mozzi

Università Ca' Foscari, Dipartimento di Studi Umanistici, Insegnamento di Geoarcheologia

4 marzo 2013

lezione geoarcheologica durante corso di Sauro Gelichi

Università Ca' Foscari, Dipartimento di Studi Umanistici, insegnamento di Archeologia Medievale

#### Formazione/aggiornamento

9 maggio 2020

La fruizione del Patrimonio Culturale nel post Covid19

ArteData webinar

8-15-29 aprile 2020

IGNITE Digital Roundtables: Design Thinking & Maker Culture. Sticky Learning for the 21<sup>st</sup> Century (on line). Faculty of Arts and Social Sciences, Maastricht University, Coordinator), Austrian Academy of Science (OeAW)/Austrian Centre for Digital Humanities (ACDH-OeAW), Center for Teaching Development and Digital Media (Aarhus University), School for Communication and Culture (Aarhus University), Cube Design Museum (Museumplein, Kerkrade), #dariahTeach

9-12 e 16-17 settembre 2019

IUAV START HUB. Innovazione sociale per Industrie Creative. 'SOCIAL-INNOV-UPPER: innovatori sociali in Regione Veneto' (Asse II Inclusionione sociale 'INN Veneto-Cervelli che rientrano per il Veneto del futuro-Progetti di innovazione sociale') finanziato da Regione Veneto

17-19 giugno 2013

campagna di carotaggi con Università di Utrecht (Dipartimento di Scienze della Terra)-Università di Padova (Dipartimento di Geoscienze)-Caorle (Venezia). Supervisor: Kim Kohen e Alessandro Fontana

6 giugno-15 aprile 2013

corso di Geomorfologia tenuto da Alessandro Fontana, Università di Padova, Dipartimento di Geoscienze

26 febbraio-3 marzo 2013

corso di Europrogettazione, Università Ca' Foscari di Venezia

26 novembre 2012-20 gennaio 2013/16 maggio-21 giugno 2013/1luglio-22 settembre 2013  
attività d'archivio, Museo Archeologico Nazionale di Adria

febbraio 2008

seminario su disegno di reperti ceramici: impostazione tecnica, disegno e lucidatura dei materiali. Supervisore: Daniela Cottica

Presentazioni digitali

*Prima di Marco Polo. L'origine di Venezia*

S. Gelichi, in collaborazione con S. Gasparri, E. **Corrò**, C. Beltrame, C. Negrelli e F. Zamborlini

Digital Storyteller e animazione video per mostra: 'Venice and Suzhou. Water Cities along the Silk Roads' (evento temporaneamente sospeso)

27 settembre 2019

*Che cosa era Venezia?*

montaggio intervista S. Gelichi in collaborazione con Ufficio comunicazione di Ca' Foscari per 'Venetonight 2019' Organizzazione curata dalla sottoscritta. Supervisore: S. Gelichi

7 maggio 2019

*Dal passato prossimo al presente: tre storie sulla transizione*

montaggio video S. Gelichi per Giornata dell'archeologia 2019 'Viaggi nel tempo: le archeologie di Ca' Foscari'-Venezia

Articoli non scientifici

*Briciole di Scienza*

OLTRE-Laboratorio di Storie e Fotografia-Anno 3 N°14 Marzo 2016: 40-47

[https://issuu.com/fotoecomunicazione/docs/oltre\\_n\\_14](https://issuu.com/fotoecomunicazione/docs/oltre_n_14)

*Quelle chiavi premute libera mente*

OLTRE-Laboratorio di Storie e Fotografia-Anno 3 N° 16 Settembre 2016: 6-13

[https://issuu.com/fotoecomunicazione/docs/oltre\\_n\\_16](https://issuu.com/fotoecomunicazione/docs/oltre_n_16)

*Altino: un museo evolutivo*

OLTRE-Laboratorio di Storie e Fotografia-Anno 3 N° 16 Settembre 2016: 34-41

[https://issuu.com/fotoecomunicazione/docs/oltre\\_n\\_16](https://issuu.com/fotoecomunicazione/docs/oltre_n_16)

Interviste on line

Intervista del 22/01/2020 per Marketing Arena: 'Digital Strategy. Heritage for Mankind: i dati di ricerca alla portata di tutti'

<https://www.marketingarena.it/2020/01/22/heritage-for-mankind-i-dati-di-ricerca-alla-portata-di-tutti/>

Registrazione del 27/11/2019 per Regione Veneto (Fondo Sociale Europeo) Università Ca' Foscari

<https://www.youtube.com/watch?v=H1UhlMT0j4c>

Intervista del 29/08/2019 per Ca' Foscari News: 'A Heritage for Mankind: dati di ricerca tradotti in realtà immersiva'

[https://www.unive.it/pag/14024/?tx\\_news\\_pi1%5Bnews%5D=7715&cHash=85fea9d0fce0401dbdb5d0f93b1fc873](https://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=7715&cHash=85fea9d0fce0401dbdb5d0f93b1fc873)

Eventi di disseminazione

27 settembre 2019

Organizzazione attività Venetonight19 (Researchers' Night) con attività: 'Laboratorio di Archeologia Medievale: parliamo di chi eravamo' Supervisore scientifico: Sauro Gelichi

11 settembre 2019

'A Heritage for Mankind. Dati di ricerca tradotti in chiave immersiva per la fruizione del patrimonio. Da uno scavo archeologico nella terraferma di Venezia, a una villa palladiana, alla nascita della Riviera del Brenta', evento di presentazione del progetto 'Living history on the edge of the Lagoon' organizzato con DrawLight srl e Ca' Foscari Challenge School

15 giugno 2019

Biciclettata archeologica in occasione della Giornata Europea del Patrimonio a Campagna Lupia, organizzata da Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna e Gruppo Archeologico Mino Meduaco

9 giugno 2019

Passeggiata culturale 'Living History: 8 km tra i secoli della storia' organizzata in collaborazione con Ca' Foscari Challenge School e l'Associazione Sportiva Nordic Walking

5 dicembre 2018

Lezione aperta del corso 'Laguna di Venezia e territorio'-Università Popolare di Camponogara

17 marzo 2017

Il mio viaggio attraverso la geoarcheologia, Sala Fontaine Marano Veneziano (Mira, Venezia)

Consapevole che, ai sensi dell'art.76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali vigenti in materia, il sottoscritto dichiara sotto la propria responsabilità che quanto dichiarato nel seguente curriculum vitae et studiorum comprensivo delle informazioni sulla produzione scientifica corrisponde a verità.



Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

06 Febbraio 2021, Camponogara

Il dichiarante