

Stefania Cantele

Esperienza lavorativa

09/2020 - 12/2020 **Alma Mater Studiorum Università di Bologna.**

- Teaching Assistant del corso Lingua e Linguistica Giapponese 1.

03/2019 - 03/2020 **Master in Fine Arts and Filmmaking, Università Ca' Foscari Venezia**

- Script e produzione della promo per piattaforme social del brano "Sushi" (Fobia, 2020).
- Direttrice di Produzione del Videoclip musicale "Ipocondriaca" (Giorgia Vianello, 2020).
- Direttrice di Produzione dello spot pubblicitario "Your experience with us is like a movie" per NH Hotel Group Venezia.
- Direttrice di Produzione del documentario "La fiamma segreta di Venezia".
- Direttrice di Produzione del cortometraggio "Lo strappo".

11/2019 **RedString Pictures, Padova**

- Segretaria di Edizione per il cortometraggio "Una nuova prospettiva" (E. Ponzano, D. Cipri).

09/2019 **Venice International University - VIU Isola di San Servolo Venezia**

- Educational Support Team Member
Tutorato per le attività accademiche di studenti universitari giapponesi, americani e israeliani ospiti alla Venice International University durante la Mostra del Cinema di Venezia.

09/2018 - 12/2018 **Ashinaga あしなが育英会 - Kobe, Japan**

- Intern Event Manager e Educational Support Team Member presso l'ONG Ashinaga Japan.
- Insegnante dei corsi di lingua e scrittura accademica inglese per studenti universitari giapponesi presso il collegio Ashinaga Kokoro Juku, Kobe;
- Tutorato per studenti giapponesi e africani residenti presso l'ONG e attività di laboratori culturali quali cucina, storia, arte e cinematografia occidentale.

09/2017 - 12/2017 **Twissen - Treviso**

- SMM all'interno dell'evento Tiramisù World Cup organizzato dalla knowledge company Twissen.

06/2017 - 08/2017 **CSA - Brescia**

- Ricercatrice presso il Centro Studi Assaggiatori. Redazione di interviste a torrefattori storici italiani e attività di ricerca archivistica sulla storia della torrefazione italiana.

07/2014 - 06/2015 **Language Club, The University of Melbourne (VIC. Australia)**

- Insegnante di lingua italiana a studenti asiatici e australiani all'interno del Club Linguistico di Ateneo.

2014 **Ca' Foscari Short Film Fest, Venezia**

- Sala Stampa.

Istruzione

2020

Udemy, Inc. Online Courses

Digital Marketing Masterclass

Social Media Strategy, Social Media Marketing, SEO, You Tube, Email Marketing, Blogging, Copywriting, Video Marketing, Facebook Pages, Google ADS, Mail Chimp, Facebook Marketing, Analytics, Branding, Websites, Podcasting.

03/2019 - 03/2020

Università Ca' Foscari di Venezia

Master universitario di Primo Livello in Fine Arts and Filmmaking

Divulgazione di materiali video nell'ambito multimediale e cinematografico; in particolare, sviluppo di competenze nella pre-produzione e promozione tramite video di iniziative come eventi culturali, festival, mostre, musei, documentari, spot pubblicitari, music video e qualsiasi elemento legato all'ambito del filmmaking.

01/2017 - 11/2017

Università Ca' Foscari di Venezia

Master universitario di Primo Livello in Promozione dell'eccellenza del Made in Italy - Food and Wine

Marketing e comunicazione per la valorizzazione e la promozione delle risorse agroalimentari ed enogastronomiche italiane, con progettazione di sistemi di ospitalità e di esperienze di visita turistica / aziendale nei territori di produzione.

27/10/2016

Università Ca' Foscari di Venezia

Laurea Magistrale in Lingua e Civiltà dell'Asia e dell'Africa Mediterranea (Curriculum Giappone), con votazione 110 e lode

Con una tesi di ricerca e traduzione della biografia del compositore J. A. Seazer, principale collaboratore del regista Terayama Shūji ed esponente dell'avanguardia cinematografica giapponese degli anni '80.

06/2014 - 06/2015

The University of Melbourne (VIC. Australia)

Vincitrice del Bando Overseas dell'Università Ca' Foscari - Dipartimento Asian Studies University of Melbourne

Anno di studi accademici presso il dipartimento di Asian Studies dell'Università di Melbourne con focus su: Social problems in Japan, Japanese Language, Urban Culture in Asia, Cultural Studies in Asia e History, Memory and Violence in Asia.

09/2009 - 09/2012

Università Ca' Foscari di Venezia

Laurea triennale in Lingue, culture e società dell'Asia Orientale (Curriculum Giappone).

03/2012 - 06/2012

Bunka Gaikokugo Senmon Gakko, Tokyo

Semestre di studio della lingua giapponese presso Bunka Institute of Language di Tokyo

Competenze generali

Mediazione culturale italiano / inglese / giapponese;

Event Management;

Pre Produzione cinematografica;

Assistente Produzione cinematografica;

Script Supervisor per progetti videoartistici, televisivi e cinematografici;

Screenwriter;

Copywriter;

Insegnamento lingua inglese;

Insegnamento lingua italiana a stranieri;

SMM.

Competenze linguistiche

• **Italiano**, madrelingua

• **Inglese**

- Certificato C1 Centro Linguistico di Ateneo Università Ca' Foscari di Venezia, 2014.

- Insegnamento di lingua e scrittura accademica inglese a studenti universitari giapponesi presso l'ONG Ashinaga, Kobe, Japan, 2018.
- Overseas di un anno presso The University of Melbourne, Australia, 2015.

- **Giapponese**

- Laurea Magistrale Università Ca' Foscari Venezia 2016, con votazione 110L.
- Certificato JLPT N3, Tokyo, 2012.
- Teaching Assistant per l'insegnamento della lingua, corso Lingua e Linguistica Giapponese 1, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna.

Competenze tecnologiche

Adobe Premiere;	Hootsuite;
AegiSub;	iMovie;
Canva;	MailChimp / Newslettering;
Celtx;	Slack;
FinalCut;	Social Media Analytics;
Google ADS;	TalkWalker;
Storyboarder;	Wordpress.
Pacchetto Office;	Zoom
MacOs;	Google Hangout
	Microsoft Teams

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.