

COMPETENZE

- Organizzazione e supervisione eventi culturali
- Comunicazione e marketing
- Traduzione, redazione e revisione testi, pareri editoriali
- Academic writing (campi di ricerca: letteratura angloamericana, Gender Studies, Alzheimer's literature, Narratologia, mental illness literature, Post-modern literature)
- Interpretariato

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Inglese – C2
- Tedesco – C1
- Spagnolo – B2
- Francese – B1

COMPETENZE INFORMATICHE

- Pacchetto Office - Buono
- Access - Buono
- Photoshop – Discreto
- InDesign – Discreto
- Gimp - Discreto
- MailChimp – Buono
- Intranet – Buono
- Facebook, Instagram, Twitter - Ottimo

ESPERIENZE LAVORATIVE

Da agosto 2019 a dicembre 2019

Festival and Marketing Assistant presso Media Luna New Films

- Promozione ed iscrizione dei film ai festival internazionali
- Ideazione delle strategie di marketing per la promozione dei film
- Creazione delle press room e delle newsletter
- Redazione dei testi del sito web e del catalogo

Media Luna New Films

www.medialuna.biz

+4921051091891

Da febbraio ad aprile 2019

Traduttrice presso Incroci di Civiltà

- Traduzione ed editing delle brochure e del sito per la dodicesima edizione del festival Incroci di Civiltà.
- Assistenza al coordinamento del festival (dal 2 al 7 aprile)

Fondazione Università Ca' Foscari Venezia

T (+39) 041 2346959 - info@incrocidicivilta.org

Da febbraio a luglio 2018

Tirocinio post-laurea presso Iperborea s.r.l.

Stage in Ufficio Stampa, Commerciale ed Eventi della casa editrice Iperborea.

- Organizzazione e supervisione degli eventi: assistente al coordinamento per I Boreali – Nordic Festival a Milano; supervisione e accompagnamento autori al festival Incroci di Civiltà; supervisione e accompagnamento autori al festival I Boreali – Nordic Festival a Venezia; supervisione e accompagnamento autori al Napoli “Strit” Festival; assistente al coordinamento per eventi relativi al Salone Internazionale del libro di Torino.
- Interprete inglese – italiano per le interviste stampa agli autori.
- Creazione contenuti e gestione della newsletter Iperborea e della pagina Facebook “I Boreali –Nordic Festival”.
- Correzione di bozze; redazione di pareri editoriali per manoscritti dal tedesco e dall'inglese.
- Gestione della rassegna stampa.

- Gestione spedizione e rapporti con le librerie.

Iperborea S.r.l.
Tel +39.02.87398098
www.iperborea.com

Da marzo ad aprile 2017

[Social Media Manager per il festival Incroci di Civiltà](#)

- Gestione dei social media Facebook, Twitter e Instagram per il festival della letteratura di Venezia.
- Supporto e assistenza alle coordinatrici dell'evento.

Fondazione Università Ca' Foscari Venezia
T (+39) 041 2346959 - info@incrocidiciviltà.org

Da agosto a settembre 2016

[Assistente al coordinamento 31ma Settimana Internazionale della Critica](#)

- Gestione proiezioni, organizzazione e allestimento della sala Perla per le proiezioni, supervisione crew dei film in concorso.

Eddie Bertozzi – Program Manager & Film Research
sicvenezia@gmail.com - +39 041 2726679

Da aprile 2016 a gennaio 2017

[Reader per il blog electricliterature.com](#)

- Redazione di pareri editoriali in inglese su short stories da preselezionare per la pubblicazione sul blog. <https://electricliterature.com/recommendedreading/home>

Da febbraio ad aprile 2016

[Assistente al coordinamento festival Incroci di Civiltà](#)

- Editing del programma cartaceo del festival.
- Gestione prenotazioni e supervisione eventi.

Dal 27 agosto al 15 settembre 2015

[Collaboratrice presso bookshop Electa](#)

- Vendita e gestione del bookshop Electa durante la 72^a Mostra del Cinema di Venezia.
- Utilizzo del programma gestionale.
- Allestimento del bookshop.

Mondadori Electa S.p.A.
Via Trentacoste, 7 - 20134 Milano (MI)
T +(39) 02 215631 - www.electaweb.com

Dal 25 marzo al 28 marzo 2015

[Collaboratrice festival Incroci di Civiltà](#)

- Accoglienza pubblico ed ospiti.
- Organizzazione e partecipazione agli eventi del festival di letteratura Incroci di Civiltà.

FORMAZIONE ACCADEMICA

Da novembre 2018 a luglio 2019

[Scuola di specializzazione per traduttori editoriali TuttoEuropa](#)

Corso di formazione in traduzione editoriale dalla lingua inglese. Lezioni di Paola Mazzarelli, Norman Gobetti, Cristiana Mennella, Anna Nadotti, Franca Cavagnoli, Domenico Scarpa, Maria Rosa Bricchi ed altri.
 Tirocinio presso la casa editrice Mulatiero con la traduzione del libro *The Youth Hostel Murders* di Glyn Carr (pubblicazione prevista per il 2020).

Da settembre 2015 a ottobre 2017 [European Joint Master's Degree in English and American Studies](#)

Titolo congiunto con le università consorziate in Studi Letterari di Inglese e Angloamericano
 Home University: **Ca' Foscari – Venezia**
 Mobility University: **Otto Friederich Universität – Bamberg**
 Ricerca e stesura tesi all'università di Bamberg.

Titolo tesi: *Mind the gap: an analysis of the narrative strategies in Alzheimer's novels*

Relatore: **Prof. Pia Masiero** (Università Ca' Foscari – Venezia)

Co-relatore: **Prof. Christoph Houswitschka** (Otto Friederich Universität – Bamberg)

Voto: 110L/110

Da settembre 2012 a giugno 2015

Laurea Triennale in Lingue, Civiltà e Scienze del Linguaggio

Inglese e tedesco con curriculum letterario-culturale

Da settembre 2014 a gennaio 2015, semestre di mobilità presso l'università di Nottingham (UK), nell'ambito del progetto Erasmus+.

Titolo tesi: *Playing with theatre: parody and meta-theatre in Tom Stoppard's The Real Inspector Hound*

Relatore: **Prof. Loretta Innocenti**

Voto: 110/110

Da settembre 2007 a giugno 2012

Diploma Liceo Classico

Liceo Classico Marco Galdi – Via Rosario Senatore, 64 - 84013 Cava de' Tirreni (SA)

ALTRE ESPERIENZE

Dal 13 al 15 aprile 2018

Workshop “Di lavoro, leggo”

Workshop sulle “nuove professioni della lettura tra passione, contenuti e comunità” organizzato dalla casa Editrice NNE. Gruppo di lavoro sui pareri editoriali con Sara Sullam. Lezioni di Fabio Cremonesi, Sara Sullam, Davide Ferraris e Chiara Beretta Mazzotta.

22 giugno 2017

Second Students' Conference of the European Joint Master's Degree in English and American Studies

Presentazione della Seconda Conferenza del Joint Degree in Studi Inglesi e Americani presso l'Università Otto-Friederich di Bamberg.

Dal 5 all'8 marzo 2016

Rome Press Games

Partecipazione ai workshop di giornalismo. Gestione e conduzione di un programma radiofonico, redazione di articoli di giornale, creazione di un talk show.

Gennaio 2015

Traduzione accademica

Traduzione per la pubblicazione *Globalizzazione e Crimini Transnazionali* del Prof. Giorgio Spangher (Università di Roma La Sapienza).

Marzo 2014

Assistente al coordinamento per convegno accademico

Preparazione, supervisione e coordinazione del ciclo di conferenze “Il piacere del Male” organizzato dalla Professoressa Loretta Innocenti per il Dipartimento di Studi Linguistici Culturali e Comparati dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

26 settembre 2013

Conferenza ELD European Language Day

Presentazione della lingua inglese durante la conferenza all'Università Ca' Foscari di Venezia per la Giornata Europea delle Lingue. Supervisione della Professoressa Jeanne Clegg.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (c.d.GDPR).

Quanto nel presente Curriculum Vitae è stato dichiarato corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000