

Curriculum Vitae

Carlotta Barina

Informazioni personali

Nome: Carlotta

Cognome: Barina

Chi sono

Neolaureata in Sociologia e Ricerca Sociale, ho deciso di proseguire gli studi frequentando un Master universitario di Economia, con particolare focus al Terzo Settore.

Negli anni mi sono appassionata di innovazione socio-culturale con particolare interesse alle mansioni di project management.

Sono una persona curiosa, solare ed energica. Sono pronta a lanciarmi in nuove sfide con la mia creatività e dedizione.

Esperienze professionali

Da Maggio 2020, Assistente alla programmazione di ArtLab e Junior Project Manager della collana Geografie Culturali.

presso Fondazione Fitzcarraldo, Torino (Italia)
funzioni: supportare la project manager nel coordinamento generale, dalla stesura del programma, al coordinamento dei relatori, alla produzione della documentazione necessaria al coordinamento degli stakeholder, alla produzione della reportistica dell'evento, all'analisi del pubblico di ArtLab, alla produzione di testi dedicati al sito web

Tirocinio, segreteria organizzativa di ArtLab

presso Fondazione Fitzcarraldo, Torino (Italia)

Da Ottobre 2019, Referente Tecnico - Organizzativo

presso il Piano Giovani D'Ambito T.A.U.T in collaborazione con la Provincia Autonoma di Trento (Italia)

funzioni: curare gli adempimenti inerenti al funzionamento del Tavolo, supportare i responsabili dei progetti nella fase di ideazione, promozione, realizzazione, rendicontazione e valutazione delle proposte progettuali, supportare i membri del Tavolo e i soggetti responsabili dei progetti nei rapporti con gli enti locali, l'ente capofila e la Provincia Autonoma di Trento.

Agosto - Settembre 2017 e 2019, Collaborazione occasionale

presso la 74^a e 76^a Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia, padiglione VR - Virtual Reality.

sotto la direzione di Coopculture - Società Cooperativa Culture, Venezia (Italia)

Ottobre 2017 - Dicembre 2017, Tirocinio, area Ricerca e Marketing

presso l'Ufficio "Cultura, Turismo e Politiche Giovanili" del Comune di Trento

progetto svolto: "Analisi del brand reputational della città di Trento e revisione delle informazioni sui maggiori canali"

Formazione accademica

Novembre 2019 - Ottobre 2020, Master GIS - Gestione di Imprese Sociali XXIV ed.

presso Euricse - European Research Institute on Cooperative and Social Enterprises in collaborazione con l'Università degli Studi di Trento.

Novembre 2019, Laurea Magistrale in Gestione delle Organizzazioni e del Territorio (LM-88 Sociologia e Ricerca Sociale)

conseguita presso l'Università degli Studi di Trento

Voto: 110/110 con lode

Tesi: "Arte Pubblica, processi partecipativi nella produzione culturale. Il caso studio di Farm Cultural Park"

Relatore: Prof. V. D'Andrea

Gennaio 2019 - Maggio 2019, Erasmus+ at School of Sociology

presso UCD - University College Dublin (Irlanda)

Maggio 2018 - Dicembre 2018, Master di Europrogettazione

presso la EuropaInnovation - Business School

Luglio 2017, Laurea Triennale in Sociologia (L-40)

conseguita presso l'Università degli Studi di Trento

Votazione 107/110

Tesi: "Beni comuni e attivismo associativo: il caso di "Poveglia per tutti"

Relatore Prof.ssa. B. Poggio

Luglio 2014, Maturità classica

conseguita presso il "Liceo Classico Marco Polo" di Venezia

Esperienze di volontariato

Dicembre 2016 - Dicembre 2018, Rappresentante degli studenti

presso la "Commissione sport" dell'Università degli Studi di Trento

Marzo 2016 - Dicembre 2017, Responsabile organizzazione

presso Esecutivo Provinciale Unione degli Universitari di Trento

Altre informazioni

Conoscenze linguistiche

Italiano: Madrelingua

Inglese: Utente autonomo (6 IELTS - maggio 2010)

Francese: Utente base (DelfA2)

Conoscenze informatiche:

Analisi dei dati: conoscenza di base del software di analisi qualitativa e quantitativa Atlas.ti, Nvivo, Stata.

Editing video: conoscenza del programma Imovie e Biteable

Grafica: conoscenza di base dei programmi Indesign ed Illustrator

Esperienze e attestati di partecipazione:

- Attestato di partecipazione al corso di “**Progettazione Europea**” rilasciato dal Centro Jean Monnet
- Attestato di partecipazione al corso di “**Project and Financial Management**” rilasciato da “Centro per la Cooperazione Internazionale” di Trento
- Attestato di partecipazione al programma extracurricolare **SOI - School of Innovation** presso l’Università degli Studi di Trento in collaborazione con Clab (a.a. 2018-2019)
- Attestato di partecipazione al corso online tramite la piattaforma Coursera in “**Arts and Heritage Management**” rilasciato dall’Università Bocconi (4 aprile 2020).
- Partecipazione alla “**Summer Academy of Cultural and Creative Industries and Local Development - Third edition, 2020**” organizzata da OECD (27-30 aprile 2020).
- Partecipazione alla stesura di “**FATTORE WOW**”, Progetto finalista della track: “Destination - Soluzioni e idee innovative per DMO e destinazioni turistiche” di **Hack for Travel** (30 aprile - 2 maggio 2020).

Altri interessi:

Cinema, Design industriale e Arti Visive

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 GDPR 679/16.

La sottoscritta a Carlotta Barina, consapevole che le dichiarazioni false comportano l’applicazione delle sanzioni penali previste dall’art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, corrispondono a verità